

眼中的美 心中的美

——镇报小记者作品选登



北京环球影城游记

镇江市实验小学三(3)班 刘乙萱

今年,我与爸爸妈妈一同前往了一直以来期盼的地方——北京环球影城。这座主题乐园真的太令人兴奋了,每次回想起那段美好的时光,我都会不禁露出笑容!

我们一大早就来到了入园检票口。哇,人山人海,排了整整一个小时才终于成功入园!一进入园内,我们首先被“灯光、摄像、拍摄”吸引住了。这里有壮观的大海、熊熊燃烧的火焰、狂风呼啸、倾盆大雨……最后,一艘巨大的船缓缓驶出,标志着演出的结束。哈哈,我差点被那狂风刮走了,赶紧跑吧!

接着,我们度过了一段令人难忘的时光,参与了小黄人的欢乐狂欢,观赏了精彩绝伦的好声音表演以及未来水世界的精彩演出!突然,一座灰色城堡出现在我们眼前,妈妈告诉我那是“哈利·波特城堡”,哇,它真是美不胜收!我迫不及待地哼唱着“哈利·波特骑着扫帚飞,sorry,sorry……”进入了这个神奇的城堡园区。

我迅速加入了“禁忌之旅”的游客队伍,队伍绕着长长的路径蜿蜒前行,幸运的是,沿途风景如画,有郁郁葱葱的树木、哈利·波特的壁画、冰水摊位以及许多电影场景,让排队的时光一点也不感到无聊。轮到我了,我迅速坐上了椅子式过山车轨道,哈利·波特和他的朋友们带领着我们穿越城堡,飞越教堂,学校、扫帚、比赛场景,仿佛身临其境,有时还旋转加速,带来了极大刺激!爸爸有点害怕,但是我一点也不害怕,也没有头晕,只是有点担心眼镜会掉下来!

出来后,我迫不及待地穿上之前准备好的魔法袍,手持魔法棒,开始在园区参与互动。哈哈,我仿佛成了一个巫师!还有黄油啤酒冰激凌,味道也特别美味,让这次的冒险之旅更加完美!

最后,我们欣赏了霍格沃兹城堡的灯光秀,结束了这一天的行程。我们手托着“蓝色地球”留下了珍贵的合影,恋恋不舍地返回了酒店。这次的环球影城之旅将成为我一生难忘的回忆! (指导老师 屈君丽)

小小图书管理员

学府路小学三(1)班 张秦

11月的第一个星期六下午,我参加了镇江市图书馆组织的“小小图书管理员”职业体验活动。

来到安静的少儿馆,在老师的引导下,我们先签到,然后每人都拿到了志愿者小马甲,我很开心地穿上了这件橘色的小马甲,它的前面印着图书馆的标志,后面印有“小橘灯志愿者”几个字和橘子形象的图案。

活动开始了,老师先介绍了少儿馆有两层,问我们这里藏书有多少吗?我们猜来猜去都没猜对,老师说有三万多本呢!我们大吃一惊,而这还不包括杂志呢。我想图书馆真是知识的海洋呀!

然后,他带领我们这支小管理员队伍一边走在书架之间,一边给我们讲解图书分类、整理的规则。比如文学类,中国文学的编号是以I2开头,亚洲文学是以I3开头。知道这种编号规则,就可以轻松地把图书送回它们的家了。

接着,老师把我们分成三组,有引导自助借书/还书组、移动还书箱整理组和图书漂流架整理组。我和另一个小朋友在引导组,各自负责一台自助机器。过了一会,小朋友来借书,她没有把借书证放在感应区,借不了书,我就跟她说借书要把借书证放在感应区,还书就不用这样做,直接把书放在书籍感应区就完成了。她听了之后照做,借好了书,我让她点“确定”就可以把书借回家看了。

后来,我看到移动还书箱里的几本书都是我看过的,编号是J2开头,我就凭记忆走到第二层的艺术书架,果然对了,这里的书的编号就是以J2开头,都是有关中国历史的书籍。我把它们放上去,这么多书整整齐齐地排列在书架上,安安静静地等待着小朋友去借阅呢!

尽管只做了半天的小小图书管理员,但是我觉得很有收获。我了解了图书管理员的日常工作,知道了图书的编号规则,帮助了小朋友使用自助机器,还送了一些图书回家。真是一次难忘的职业体验之旅呀!

走进阅卷现场

镇江市实验小学三(9)班 张菁蕙

今天一早我就来到镇江日报社,在记者老师的带领下,和其他小记者们一起走进增华阁阅卷现场,感受阅卷氛围,学习了赛卷装订,了解增华阁比赛历史。

记者老师首先带我们参观阅卷现场。推开阅卷室的门,我看见数十名老师在各自的座位上埋着头认真批阅着赛卷。除了能听见阅卷老师们翻动试卷的声音外,我就只能听见我自己“怦怦”的心跳声了。我轻轻地走到一位阅卷老师身旁,静静地看她阅卷。这位老师桌上整齐放着六七本用黄色封皮装订好的试卷,每一本大约有半厘米厚。她正在批阅其中的一本。她翻阅着手里一篇篇的作文,时而微笑,时而轻轻皱起眉头,完全没有发现站在她身旁的我。真想知道她手里批阅的作文写了什么内容,竟能这么吸引老师。我怕打扰老师,不敢靠她太近。虽然看不清她批阅的作文具体内容,但我发现每一篇都写了好多字,估计有七八百字呢。真佩服这些同学啊,比赛时能写出这么多字的作文。我也参加了这次比赛,可是我没有写多少个字,感觉内容也一般般,估计这次比赛我是拿不到奖了。

离开阅卷室,记者老师带我们一起学习装订试卷。我和我的同学一起尝试亲手装订试卷。我们在二十多份试卷外包上一张黄色的封皮,然后把把这些试卷和封皮对整齐,沿着封皮左侧的四条实线,按动银灰色的订书机,这样试卷上的姓名、班级、学校、指导老师这些信息就被封皮包住看不到啦,试卷就装订完成了。装订试卷听起来容易,可对于我和我的朋友来讲,操作起来可真没那么容易,忙活半天我们订的试卷还是不合格。

看我们装订试卷累了,记者老师让我们休息一会儿,然后给我们发纪念品。这可真是我今天最喜欢的环节之一了。只见记者老师拿来一个装满五颜六色东西的袋子,笑着说:“这是给你们的纪念品。这些纪念品是2015年增华阁比赛发放的小礼物。这些礼物可能年代有些久远,会有些破旧哈!不要嫌弃哦!”啥?2015年?我刚出生哎!真是太有纪念意义了,不嫌弃,不嫌弃。我们迫不及待从记者老师那拿了纪念品。我拿到一个米灰色的,写着“2015年增华阁作文大赛二等奖”字样的笔袋。虽然看着有一点陈旧,但是我还是非常喜欢。同学想用其他礼物和我换,我都没舍得换。回到家,我就把我的铅笔、橡皮、尺子放进这个新笔袋里了。

今天真是收获满满的一天啊。(指导老师 徐慧)

二十年后的家乡

中山路小学五(10)班 张艺馨

这是一件神奇的事。我正拿着本书挡住脸神游,突然,天上掉下一个毛栗子,把我给打醒了。我气不打一处来,就把毛栗子给吃了,但是突然眼皮一沉,再睁眼居然就穿越到了2043年!

平静了好久我才回过神来,满脑袋的问号,直到我找到了相对合理的解释:一定是那个毛栗子干的好事!我气呼呼地走在路上,冲过来一个机器人,喊着:“发现一个快要‘着火’的生命体!”“喷水装备准备完毕!倒计时:三、二、一,开始!”话音刚落,我就被喷了一脸水。能开心吗?这些机器人看起来是很先进,可惜智商不高。

我一路狂奔跑进了中山路小学,学校变了样,一个个“老师机器人”都有“读心术”,讲台下的同学在想什么,心情好不好,老师都知道!我想,邓老师要是到了这里,可就失业了。

我转身往家走,门开了,一位三十七岁的女人站在门口,一股亲切感扑面而来。那个女人仔细地看我,她一把拉起我,带着我来到了一位老奶奶面前,那位老人看见我后道:“咦?艺馨,这个丫头和你小时候长得一模一样!”我不知怎么回事,突然流下了眼泪……

一阵风吹过,我又回到了现在。与去时不同,此时的我对未来充满了希望与自豪。

(指导老师 邓冠群)

数学老师

天王中心小学六(1)班 蔡宇泽

“囊、囊……”一听这声音,不用看,准是我们的数学王老师。她走进教室,带着一股不凡的气质。一头卷发,一双乌黑的眼睛,鼻梁上架着一副眼镜,让人看了就觉得不简单。

数学老师有顺风耳和千里眼,班上的一切都在她的掌控之中。有一回,小丁和同桌在数学课上说悄悄话,旁边的我竖着耳朵都听不清。老师忽然停止讲课,把目光锁定在小丁身上。教室里顿时安静下来,连同桌的呼吸声都可以听见。小丁被老师看得手足无措,站起来涨红了脸,结结巴巴地解释:“老师,我……我没讲话……”老师微微一笑:“我说你讲话了吗?”唉,这不是“此地无银三百两”吗?数学课不能乱说话,技能课上也不能,否则她就会在几秒钟内出现在你的面前——一体机上有探头呢。

我们的数学老师还是“神行太保”。我们排队到餐厅吃午饭,数学老师不紧不慢地跟在队伍后面。我们走到餐厅门口,只见她在跟别的老师谈笑风生。奇怪,她什么时候跑到前面去了?我百思不得其解。

虽然王老师上课很严厉,但她也有让人感动的一面。有一天,小白同学发高烧,老师通知了家长,可对方一时半会儿到不了。王老师立刻到学校附近的药店买了退烧贴给小白贴上。第二天下午,她去小白家给他补课,让小白一家人深受感动。

王老师教我们还不到一个学期,我们班的数学成绩就突飞猛进。“春蚕到死丝方尽,蜡炬成灰泪始干”,王老师,我们爱您!

评析:

开头有特色,未见其人先闻其声。三件事有详有略,较为典型,都是“我们”爱的理由。恰当使用过渡句,全文浑然一体。读了此文,我们认识了一位气质非凡、宽严相济的老师。(指导教师 袁有鹏)

阅读使我着迷

镇江实验学校五(1)班 许子木

阅读不知被多少名人肯定和赞扬过,如毛泽东说“读书不是为了拥有更多知识,而是为了思考更多的问题”;又如欧阳修说“今身以之学相先,立学以读书为本”;再如杜甫说“读书破万卷,下笔如有神”……可见阅读有多么重要!

我很喜爱阅读,随着书越来越多,它们慢慢开始没有了容身之所。为了放书,爸爸妈妈请老家的木匠打了两个很大的书架,并排放着的两个书架挡住了书房一面墙。书架上塞满了书,每次写完作业,我都会把书拿出来看,已经到了一天不看书,半夜仍醒着的状态!莎士比亚曾经说过“书是全世界的营养品”。对于现在的我来说,读书是世界上最好的放松娱乐和滋养。我喜欢侦探类的小说,比如《阿加莎》;我也喜欢历史类的读物,比如《二十四史》《史记》。其他还有很多类别的书,我也很喜欢。

阅读最吸引我、让我最着迷之处就是,一本好书放在那里只是一个装订好的册子,真正深入的阅读起来这本小小的册子又像一个人在跟我说话,那些描写,好像就呈现在眼前,在这个人的带领下,我光临和周游了他的内心世界。

高尔基说“书是人类进步的阶梯”。对我来说,书是古今有成就的人把他们的所见所闻、所思所悟变成文字凝聚在这四四方方的纸上,像灯塔一样指引他们的子孙——我们不断前进。我说的这些也许有人不赞同,但那些像我一样爱看书的人一定能够感受到。

