

2023年12月 星期五 29日 癸卯年十一月十七

镇江周刊 ZHENJIANGDAILY 镇江报业传媒集团出版



Tel:0511-85010056 本报网址: http://www.jsw.com.cn

第 631 期

忽如一夜春风来。一段时间,镇江多次得到网友、旅友和领导“宝藏城市”的赞誉。这里有上万年值得品味的历史沧桑,有数不清值得欣赏的文化瑰宝,有许多值得欣赏的自然景观,有无数值得品尝的美味佳肴,当然,也有太多值得好好去讲的精彩故事。

“宝藏镇江”的这些另一面,你知道吗?

□ 石溪声

镇江有个地方,也被称为“西柏坡”

丹阳市城河路宝塔弄5号,有一座两层民国建筑,显得安静而典雅。这里是渡江战役总前委旧址所在地——“戴家花园”。

1949年4月23日镇江全境解放,指挥百万雄师过大江的总前委移驻镇江丹阳。随后不久,仅两万多人人口的丹阳城容纳了党、政、军、财、文等各界精英3.35万余人,为渡江战役的收官之战——上海战役作最后的准备。

2019年,时任上海战役总前委旧址纪念馆馆长贾云飞,接受新华社日报庆祝渡江战役胜利70周年——“重走渡江路”特别报道组记者采访时说,“陈毅和邓小平先后于5月3日、5月6日抵达丹阳。总前委在丹阳共停留23天。这短短23天,对整个渡江战役特别是上海战役具有十分重要的意义。”

那23天里,总前委完成解放上海的思想、组织、事务、物资、军事、新闻接管、人民币准备、社会文化经略8个方面的准备工作。“西柏坡是党中央‘进京赶考’的出发地,而丹阳总前委也承担‘进沪赶考’的重任,它是解放上海的‘西柏坡’。”贾云飞说。

不久前,市委书记马明龙在全市宣传思想文化工作会议上指出,充分发挥丹阳总前委旧址、茅山新四军纪念馆等爱国主义教育基地“实景课堂”作用,引导广大群众特别是青少年坚定“四个自信”、厚植家国情怀。

信长星说,人民立场、人民情怀贯穿于党的全部奋斗之中,新征程上,我们要牢固树立造福人民的政绩观,以“时时放心不下”的责任感、积极担当作为的精气神为党和人民履好职、尽好责,不断开创事业发展新局面。

信长星说,人民立场、人民情怀贯穿于党的全部奋斗之中,新征程上,我们要牢固树立造福人民的政绩观,以“时时放心不下”的责任感、积极担当作为的精气神为党和人民履好职、尽好责,不断开创事业发展新局面。

镇江有个地方,可以比肩“热带雨林”

2002年,已经到了退休年龄的赵亚夫,做了一个大胆的决定:给我一个最穷的村子,我要改变她落后的模样。

于是他来到了地处茅山老区,曾是句容最偏远最贫穷的地方——戴庄村。从推广有机稻、有机桃开始,他为戴庄村设计的发展路线,被称为“戴庄模式”。

如今,戴庄村从山上到山下,各具特色的三类农业生态系统交错融合在一起,完整组成了丰富多彩的丘陵山区小流域生态景观——

山岗分布多种树种组成的生态林,形成由“森林+野生动植物”组成的仿自然森林生态系统,成为当地培育生物多样性的大本营及避难所。

缓坡地分布着蓝莓、杨梅、无花果、猕猴桃、甜柿、桃等果树及薄壳山核桃、茶和绿化苗木等经济林,林下生长豆科、禾本科牧草,发酵床畜禽养殖大棚

散落其间,形成“经济林果+草+畜禽”为主的有机农业生态系统。

山下的冲田,夏季生长有机水稻,水稻收获前后种上紫云英、苕子、黑麦草等绿肥,绿肥田放牧鹅、羊。形成“稻+草+畜禽”为主的湿地有机农业生态系统。

赵老不止一次自豪地说,“戴庄村稻田内生息的动物种类已增加至130多种,多次发现野生娃娃鱼、野生猕猴等国家二级野生保护动物,较邻村常规栽培田高出6倍多,达到了国际有名的云南西双版纳热带雨林区水平。”

前不久,省长许昆林与赵亚夫深入交流,感谢他为推进乡村振兴、促进共同富裕作出的突出贡献。戴庄村不仅以“党支部+合作社+农户”蹚出了一条现代高效农业致富新路子,也成为新的乡村旅游“打卡点”。

镇江有座寺庙,被称为悟道“龙场”

只有119字的精美散文《爱莲说》,许多人都读过背诵过。文章借物言志,洁身自爱,令人敬佩,被世代传颂。作者周敦颐是宋朝儒家理学思想的开山鼻祖,在中国哲学史上具有承前启后的重要作用。

周敦颐的得意弟子程颐有一个徒弟叫杨时,杨时的再传弟子有一位叫朱熹,也就是南宋时期的理学家、哲学家、思想家、政治家、教育家、诗人。朱熹的哲学体系以“二程”的理本论为基础,吸取周敦颐太极说、张载的气本论及佛、道教思想而形成。

而周敦颐本人的思想形成,离不开早年在镇江的修练。

天圣八年(1030年),周敦颐父亲因病去世,他跟着母亲来到了衡阳舅舅郑

向家。

景佑四年(1037年),郑向调任两浙路转运副使,周敦颐随舅迁居润州。不幸的是,短短不到一年,他的舅舅、母亲又相继去世。按照母亲遗嘱,周敦颐把她安葬在润州,与舅舅为伴。之后,周敦颐在南郊鹤林寺守丧。

在镇江鹤林寺守孝三年期间,周敦颐学问突飞猛进。有人说,他的学问是鹤林寺和尚寿涯教的。据《鹤林寺志》记载:“【宋】寿涯禅师,与胡武平、周茂叔(即周敦颐)交善。茂叔尤依寿涯,读书寺中,每师事之,尽得其传焉。其后二程之学本于茂叔,皆渊源于寿涯。”

后虽有质疑并非亲传,但周敦颐在镇江游学是事实,其学问源于寿涯也是事实。

另有人说,周敦颐守孝期间,经常向时任“镇江市长”、号称“北宋第一完人”的范仲淹讨教学问。史载,1037年十二月,范仲淹接到调令,遭贬谪徙知润州,1038年正月赴任。《周敦颐年谱》载:“景佑四年丁丑,先生年二十一,母仙太君卒。先是舅氏龙图卒,葬润州丹徒县。先生遂扶柩居于龙图公侧,是岁居润,读书鹤林寺。时范文正公(即范仲淹)、胡文恭公诸名士与之游。”当时,五十岁的范仲淹已是一代宗师,20岁的周敦颐与他交流自然是受益良多。

如果说龙场是“心学”大师王阳明的悟道之地,那么鹤林寺就是理学开山祖师周敦颐练就绝世功夫的地方。

镇江有一座山,毛主席曾多次作出指示

今年12月26日,是一代伟人毛泽东同志诞辰130周年纪念日。晚年的毛泽东有一次在书房阅读时,忽然大哭起来。工作人员发现,毛主席正在阅读的是一首《念奴娇·登多景楼》。

公元1188年(宋孝宗淳熙十五年),陈亮前往京口(今江苏镇江)登临江防要地北固山,在多景楼观察形势时悲叹南北分离不能统一,借古论今。想必是陈亮批评南宋王朝的诗句,引发了毛主席的无限感慨。

当然,这不是毛主席第一次读和北固山有关的诗。1957年3月20日,毛泽东由南京飞往上海,飞越镇江上空时触景生情,书写了《南乡子·登京口北固亭怀古》。由此可见,毛主席对镇江、对辛弃疾的诗词相当了解。

不过,毛主席在千里之外运筹帷幄时,指点过的山,不是北固山,而是茅山。

八十六年前,上海沦陷后的短短1个月内,苏州、无锡、常州、镇江、扬州、南京相继沦陷。面对日寇的疯狂进攻,党中央和毛泽东同志及时制定新四军在抗战前线抗击敌人的战略战术。

1938年2月15日,毛泽东关于新四军行

动向指示项英、陈毅“力争苏浙皖边发展游击战”。同时还明确指出,“目前最有发展地区还在江苏境内的茅山山脉……如有两个支队,则至少以一个在茅山山脉,另一个则位于吴兴、广德、宣城之线以西策应。”

1938年5月4日,毛泽东关于发展华中敌后游击战争给项英的指示中指出:“在茅山根据地大体建立起来之后,还应该准备分兵一部进入苏州、镇江、吴淞三角地区去,再分一部渡江进入江北地区。”

同月,毛泽东在《抗日游击战争的战略问题》一文中指出,“已经建立或正在建立或准备建立的长白山、五台山、太行山、泰山、燕山、茅山等根据地,将是抗日游击战争最能长期支持的场所,是抗日战争的重要堡垒。”

短短几个月时间,毛主席三次指示都提到了茅山。可见茅山根据地的重要性。

战火硝烟早已远去,今日的茅山,林壑幽美,郁郁葱葱,不仅是一座红色文化的宝库,也是道教文化、养生文化的重要场所。今年,第五届国际道教论坛在茅山成功举办,这里的环境也更加优美,旅游设施更加完备。

镇江有一句诗,习近平总书记多次引用

党的十八大以来,习近平总书记经常引经据典、援古证今,赋予典故鲜活的时代内涵。其中有一句源于镇江的古诗,被习近平总书记多次在不同场合引用。

2014年7月16日,习近平总书记在巴西国会发表题为《弘扬传统友好 共谱合作新篇》的演讲。演讲最后,习近平主席说,“‘潮平两岸阔,风正一帆悬’。展望未来,让我们手拉手、肩并肩,共同开创中巴全面战略合作伙伴关系更加美好的未来,共同谱写中拉全面合作伙伴关系的壮丽诗篇,共同为人类和平与发展的崇高事业作出新的更大的贡献!”

“潮平两岸阔,风正一帆悬”。取自唐代诗人王湾的《次北固山下》,一年冬末春初时,洛阳人王湾由楚入吴,沿江东行,途中泊舟于镇江北固山下。当时,潮平岸阔,残夜归雁,触发了他心中的情思,吟成了这一千古名篇。

2017年12月29日,习近平总书记在政协新年茶话会上的讲话再次引用了这句诗。习近平总书记说,“潮平两岸阔,风正一帆悬。”新时代中国特色社会主义的航线已经明确,中华民族伟大复兴的巨轮正在乘风破浪前行。

此前两个多月,党的十九大刚刚胜利闭幕,这里,习近平总书记借用“潮平两岸阔,风正一帆悬”寓意深远:“潮平风正”,有中国

共产党掌舵领航,有中国改革发展的浩荡东风,有全国各族人民扬帆划桨,中华民族伟大复兴的巨轮一定能够抵达光辉的彼岸!

原诗描绘的是一幅气势恢宏的江景画卷,而习近平总书记的引用,使得这句诗有了新的时代内涵。

今年,在一次重要的外交场合,习近平主席再次引用这句镇江名诗。

8月21日,在赴约翰内斯堡出席金砖国家领导人第十五次会晤并对南非进行国事访问之际,国家主席习近平在南非《星报》《开普时报》《水星报》和南非独立媒体网站发表题为《让中南友好合作的巨轮扬帆远航》的署名文章。

文章最后,习近平主席指出,“潮平两岸阔,风正一帆悬。”展望中南关系下一个25年,双方友好合作的巨轮将扬帆远航,构建新时代中非命运共同体和人类命运共同体的事业必将取得更大成就。

洛阳亲友如相问,王湾真是幸运人。随着习近平总书记的多次用典,诗人王湾和《次北固山下》这首诗,以及诗背后有关镇江的人文故事广为天下知。这也从一个侧面很好地宣传了“宝藏镇江”悠久的历史文



吃什么菜?听什么歌?

□ 华翔

本地某公众号近日刊文,述说《镇江“焦山素菜”往事》。真是不数家底不知道,镇江遗珠有多少。

“焦山素菜”曾经地位,有书为证,《清稗类钞》言“寺庙庵观素饌之著称于时者,京师为法源寺,镇江为定慧寺,上海为白云观,杭州为烟霞洞”;亦有人为证,日本研究中国民族菜肴的著名专家石毛直道副教授曾率领日本民族食品访华团专程光临焦山,品尝了浮玉斋的全素席后,连连称道:“中国菜肴在世界上是首屈一指的,而焦山素菜在中国菜肴中又是佼佼者!”但再辉煌亦成过往。文章感慨:“百年以来,吸收了宫廷、民间素食的精华,烹制采用炖、炒、焖、炸、烩、蒸、凉拌等手法,能制作上百种菜肴的焦山素菜,在2010年‘青螺居’迁走后,就成了舌尖上的历史故事。”

文中的一句话,“一度焦山附近还有‘观澜阁’做过素菜,但由于市场的需求大小,后来还是难以以为继”,却让笔者想起了另一个貌似风马牛不相及的有趣的解读。

解读是一个工科生眼里的歌曲流行,来自网文作家“吃酒不吃菜”,核心要义是:流行,并不完全是歌的问题,而是流传的媒介发生变化才产生不同的特色风格。

譬如,早年间,民歌传唱度高,因为那时,歌曲只能在慰问演出、文工团演出之类的场合听到,其他场合,最多就是大喇叭。大喇叭里,只有纯粹的人声能给人留下印象,什么配器、混响啊,都完全不起作用,可能还不如背景噪音来得清楚。这个时候,民族唱法的特点就会充分地显露出来,高亢、嘹亮、悠远、绵长。也所以,兰花花、山沟沟之类的西北民歌,早早地家喻户晓了;江南小调茉莉花在国外那么有名,以前的老百姓却少有人知。

进入80年代,收音机、录音机、录像机、电视机,这些单声道的设备开始出现,并逐渐流行。因为音质提高,喇叭的水平足以表现更细微的变化,而且收听环境变小,人们也可以捕捉更细微的变化。因此,太过高亢的声音会显得刺耳,而柔和优美的唱法唱腔特别是以前从未从设备中听到的换气声,成了大众的最爱。譬如《乡恋》《军港之夜》以及邓丽君的大行其道。

然后,双喇叭、四喇叭开始流行,电视也能够听双声道立体声,收音机也开始有了调频立体声。这个时候,现场感就能够建立起来了,配器的重要性开始逐渐显现。有着复杂配器,更注重旋律而不是节奏的流行乐开始流行开来。再然后,是大功率播放设备的出现推动了DISCO舞曲的盛行;高端的带有重低音的专用音响设备走入家庭,促使节奏清晰、旋律复杂、配器丰富的摇滚乐流行……

很有趣也很有道理的解读,不是吗?但更重要的是后面的一句话——“你得顺其自然,符合时代,硬生生地推广是没用的。”

回到文初的焦山素菜,它的衰弱,或许并不是业者不努力,而是那句话:“市场的需求太小”。回忆一下吧,新中国成立,餐饮业回归服务普罗大众的行业定位。而这70年来国人的饮食变化,恰是从吃不饱到吃饱再到吃好,从萝卜白菜到“有点酒肉”再到“上营养”的过程,从被迫的天天吃素走出来,国人对以肉食为代表的“吃好”的偏好可谓坚如磐石,不可动摇。一个例子或可侧面佐证,上世纪80年代末90年代初,肯德基陆续进入中国各城市,其掀起的浪潮,《经济观察报》曾感慨,“不少家庭要攒上一个月的收入来尝一尝肯德基”。如是市场环境,做素菜,谁理你啊?这不是“硬生生地推广是没用的”吗?

上个月,一则55个“中华老字号”被摘牌的消息,引发了社会关注,甚至一度成为热搜。新京报的评论《“老字号”如何守好自己的“老招牌”?》有分析:“老字号”多为一些和生活终端消费息息相关的产品,比如餐饮、礼品等。“老字号”的这一特征,体现了几十甚至上百年的社会行业发展和市场流通结构。但时至今日,人们的注意力和消费倾向已经有了更新、更多的分层。所以,文章提出:“老字号”要想守住自己的“老招牌”,既要找到“老字号”的核心竞争力,又要对其进行现代化改造。话说,这不亦是“顺其自然,符合时代”吗?

再说焦山素菜。时代又有变化了。富裕起来的国人,如今已然跳出了过往片面的“上营养”的饮食,讲究健康养生、膳食多样性,包括吃“体验”。业内有言,素食赛道已经悄然崛起。这时候,我们是不是可以抓住机遇,让焦山素菜再展辉煌,让镇江文旅再添诱惑,亦让镇江历史的一抹亮色重新发光。

扫描二维码 关注公众号



镇江 品读

责编 谢勇 美编 谢勇 校对 邱舒



导读 DAODU

两所母校的校歌

→10版

外公和过去的事

→11版

长山之间一天池

→12版