

华东人民革命大学 丹徒辛丰诞生考

□ 董晨鹏

华东人民革命大学(简称华东革大)是新中国成立前夕成立的一所革命干部学校,当时被誉为“华东最高学府”。从1949年5月上旬成立,到1952年12月撤销,虽然前后只有短短的三年半时间,但却为新中国培养了5期近16000名干部(不包括南京、浙江分校),为新中国西南地方政权的稳定、东北工业建设、江浙皖农村土改、抗美援朝保家卫国、新疆的垦拓事业等方面,作出了卓越的不可磨灭的贡献。

关于华东人民革命大学的诞生时间,共识度比较高,经历者和研究者都认同是1949年的5月上旬。具体究竟是上旬中的哪一天,由于众说纷纭,难成定论,重大纪念活动中都以5月10日为惯例。2009年,上海有关方面纪念华东革大建校60周年时,即于5月10日举行了活动。至于华东革大的诞生地,原来大家公认的是“丹阳附近的新丰”,也就是今天丹徒的辛丰镇,但由于2021年5月18日,上海市华东局历史研究会文教分会专程在丹阳的上海战役总前委旧址纪念馆举行了一个“华东人民革命大学筹建地旧址揭牌仪式”,反而让人们对于华东革大的诞生地产生了不必要的疑惑。

诞生地辛丰和创办时间是5月上旬

华东革大在上海第一期招生之前,经历了两个重要的历史阶段:创设阶段和整训阶段。根据舒同作序的《华东人民革命大学校史》记载,解放军横渡长江后,1949年的4月,“解放军总前委会及中共中央华东局驻在江苏丹阳……华东局党校部分同志和山东南下干部纵队(原渤海区党、政、军机关干部)已赶到镇江附近驻扎待命。5月上旬,华东局在丹阳附近新丰镇研究决定筹建华东人民革命大学,以华东局常委、宣传部部长、华东军区政治部主任舒同为校长,以原渤海区党委副书记刘格平为副校长。”5月28日上海完全解放后,“考虑到干部入城以前必须在思想上作好充分的准备。于是,6月初将全部人员集中在苏州陆镇进行整训。”“陆镇”,亦叫陆墓,即今天的陆墓。

这段校史叙述得非常清楚,从筹办创设成立,到去苏州集中整训,华东人民革命大学本部的1280名干部,在镇江新丰一带整整驻扎了近一个月的时间:“其中原华东局党校干部82人,占全校干部总数的6.3%;山东渤海区南下干部1019人,占80.3%;济南华东大学毕业南下的学员(毕业后转为干部)169人,占13.3%;还有上海地下党调来的干部5人。”

根据邢恩和的《华东南下干部纵队渤海第三支队第三大队南下纪实》一文记载,“3月29日,三大队随渤海三支队领导机关及其他大队离沙沟南下……5月1日下午,奉命在六圩登船渡江,当夜急行军40余里到达丹阳附近的新丰镇。在这里渤海三支队进行了第三次学习整训。1949年5月上旬,在新丰镇,第三支队机关、第三大队机关及博兴、邹平、临淄、桓台、寿光等6个中队,奉华东局指示参加筹建华东人民革命大学,培养革命干部。”据此,我们可以确认,1949年5月上旬,在新丰镇筹建和创设华东革大,是没有任何疑义的。

还有一个资料可以旁证的。根据吕淼钦整理的《山东南下干部进岷州始末》一文记载,渤海三支队四大队渡江后,“华东局决定渤海三支队一部分到上海市参加接管工作,大部分进军浙江。5月3日,杭州解放,当晚华东局紧急指示南下干部即刻赴杭。5月4日,三支队的一、二大队随同一支队(鲁中南南下干部组成)开赴浙江。从丹阳乘车于第二天凌晨到达无锡南门车站附近隐蔽防空,下午继续乘车到浒墅关。”从5月3日后三支队其他大队的去向来看,至迟在5月3日,三支队机关及三大队留在镇江作为华东革大的班底之一,华东局就已经明确了。

李文正从1950年3月至1952年1月在华东革大担任分管教学工作的第二副校长,后又担任复旦大学副校长和中央教育部政治教育司司长。他在《革大对革命和建设作出了巨大贡献》一文中写道:“革大自1949年5月成立,至1952年底结束,共办了五期,培养了15300名革命干部。”因此,1949年的5月,也是公认的华东革大正式成立的日期。

至于华东革大诞生的地点,根据相关史料可以确定,是在丹徒的新丰镇,而不是在丹阳的新丰村。由于华东革大转赴苏州集中整训时,是从新丰火车站和丹阳火车站统一乘车出发的,而这两个火车站确实都位于丹阳境内,但不能因此就断定华东革大的筹创地就是在丹阳。

那么,新丰镇和如今丹徒的辛丰,又是什么关系呢?考察历史背景,华东革大的诞生地之所以在辛丰,跟地方政权所在地有着密切的关系:当时丹徒县人民政府的驻地正是在新丰镇。1949年4月16日,丹徒县人民政府在苏北扬州组建,当天,丹徒县人民政府公安局同时设立。4月23日,丹徒县政权机关即随大军渡江南下,前往新丰。4月25日,丹徒县驻新丰镇正式对外办公。一个月后,丹徒县政府才从新丰镇迁往镇江城内。

丹徒县人民政府驻新丰镇的同时,辛丰区和辛丰镇人民政府同时成立。在此之后,“辛丰”正式取代了“新丰”。这也是很多渤海三支队的成员在回忆时,仍然沿用旧名“新丰”的缘故——此前的地图上,均标示为“新丰”。新丰镇虽然易名辛丰镇,但丹阳境内的新丰站却仍然沿用了原名。

张官庄、许岗村和金涵口

根据现有的资料考证,除了新丰镇以外,驻扎有华东革大本部干部和校下属机构的地方,至少还有张官庄和许岗村。

华东革大创设时,是以华东南下干部纵队渤海三支队为基础的,山东渤海区南下干部占了初期人员的80%以上,主要队伍为三支队机关、三大队机关和三大队所辖的博兴、寿光、桓台、临淄、邹平等六个中队。三支队政委刘格平,时为唯一的副队长,承担着事实上的日常工作。刘格平曾回忆说:“我们到了华东局组织部,组织部部长张鼎丞同志当面告诉我:华东局决定,成立华东人民革命大学,任命舒同为校长,你为副校长,但学校工作主要是你负责,舒同他时间比较少,有些事情你可找他商议。”因此,我们只要把当时的相关队伍的分布情况弄清楚,也就可以确定华东革大诞生时的校园分布范围了。

赵玉声口述、赵春颂整理的《赵玉声:我的南下经历》一文记载,“4月30日下午,我们接到上级关于渡江注意事项的命令……过江后宿营地是新丰镇。”“5月1日早晨4时,我们在大雾蒙蒙中向长江渡口进发……下午4时,我们从六圩渡口登上机动船牵引的大木船……行驶一个多小时,渡过了十多里宽的长江。到达了镇江码头。登岸时,镇江已是灯火通明……晚上8时,整个大队全部过江。为了防止敌人回射,队伍快速离开镇江,连夜行军直奔新丰镇,一路都是起伏连绵的山岭。那天夜里没有月亮,全凭天上的点点星光行军。初次过江,向导对地形不熟,领错了路……黎明时分,才找到了我们的宿营地——张官庄。仅仅40多里路,却折腾了整整一夜,同志们疲惫不堪。5月2日清晨,我们住进张官庄,待了7天。5月9日,又到了丹阳城东北五华里的许岗村。解放军总前委会及中共中央华东局也驻在丹阳。我们在许岗村住了16天,休整待命。”赵玉声曾在华东革大三部担任组织干事,时为渤海三支队第三大队第五中队(博兴中队)班长。

吕淼钦整理的《山东南下干部进岷州始末》一文中记载,三支队四大队于“5月1日下午3时,在江面最窄处的六圩登船渡江,每条木船约乘20人,每4条船为一组由小汽轮拖带,40分钟后安全到达对岸,当夜急行军40余里到达丹阳附近的新丰镇,大队宿营附近的金涵口。”“查新丰镇附近只有金涵口,并没有‘金涵口’,因此,《山》文中的四大队宿营地当为金涵口。

原渤海三支队第八大队参谋主任郭景涛,后来任华东革大三部秘书科科长,其在《回忆渤海三支队干部南下情况》一文中说:“5月1日傍晚,镇江军管会派来大小轮船多艘,接我们先后从瓜洲口子过江。过江当夜开到苏南的丹徒、丹阳两县之间住下。”我们因此可以断定,三支队八大队的驻地当为新丰镇和金涵口之间。

《高青县干部随军南下纪实》一文中,我们还可以发现,5月9日,高青中队奉华东局通知编入三野后勤司令部,第二天上午,高青中队便“到达离镇江12里的大徐庄宿营”。几天之后,高青中队又接到命令调归华东局筹办,于14日下午出发,夜11时到丹阳县西街宿营。也就是说,三支队机关和三大队机关的分布,当在以新丰镇为中心,以金涵口、张官庄、许岗村、大徐庄为四至的范围内。

在以新丰为核心的丹徒、丹阳期间,渤海三支队进行了第二次学习整训。学习的主要文件有《城市接管工作学习提纲》《入城纪律十二条》《城市生活常识》等,传达了华东野战军司令员陈毅向准备接管上海市的负责干部所作的报告。

读史札记



镇江端午习俗撷趣

□ 潘春华

农历五月初五是端午节,《风土记》云:“仲夏端午,初也。”因“午”时,烈日当空,阳光灿烂,又称“端阳”,与春节、中秋节并称为我国传统的三大节日。端午节起因多种,主要说法为纪念大诗人屈原。《荆楚岁时记》“五月五日,为屈原投汨罗,人伤其死,并将舟楫拯之,因以为俗。”自古以来,五月初五这一天,全国各地均用不同方式欢度端午佳节,习俗各异,镇江民间过端午节的习俗颇具特色。

“包粽子”。端午节前几日,家家户户都要用新鲜碧绿肥腴的粽叶和雪白的糯米包粽子。镇江百姓习惯包形似三寸金莲的“小脚”粽,粽子的品种主要是白粽、赤豆粽、红枣粽、蜜枣粽、蚕豆粽、肉粽、火腿粽等。旧时过节,亲朋好友通常相互馈赠粽子,学生也需向老师送粽子,粽子成为应时过节的主要民俗食品。

“吃绿豆糕”。所谓绿豆糕,即用绿豆磨成粉,加糖、油精制成的糕点。因为绿豆具有清热、败火、解毒等功效,大人小孩吃了绿豆糕,能消暑除病,平安度夏。

“吃十二红”。所谓“十二红”,就是酱醋红或自然红的菜肴和果品。端午节这一天,各家各户都吃十二红,即炒苋菜、拌黄瓜、拌萝卜、凉粉皮、红烧肉、烧黄鱼、盐水虾、烧黄鳝、咸鸭蛋、烤鸭汤、枇杷、杨梅。端午节,镇江还有喝雄黄酒的风俗,据说,喝了雄黄酒,百病都远走。

“挂四符”。分别是:在门前、春台或屋檐下挂菖蒲、艾条,意在驱瘟神、灾疫和磨疔;在小孩胸前、手足系扎用红、黄、蓝、绿、黑五彩线编成的“长命缕”,俗称



“百脚绳”,又称为“五色丝”。《风俗通》云:“五月五日,以五彩丝系臂者,辟鬼及兵,一名长命缕……”

或用五彩丝织网挂在小女孩胸前,以避毒虫叮咬;女孩头上用红线扎辫子,男孩脚上穿系有“百脚绳”的虎头鞋,着老虎肚兜,表示红红火火将来前途无量;在大人及小孩的帐钩上挂元宝式香袋(香袋内装有沉香、檀香、樟木香等香料),或挂用“百脚绳”编制成的小粽子挂件,有驱邪避害、保平安富贵之意。

“划龙舟”。明清时,每逢端午节在金山寺、古运河、关河、平政桥旁的长江边上,常见到划龙舟的场景。所谓龙舟,在大多数是用小划子或捕鱼用的鸭船在船上扎个龙头、龙尾,船帮子挂上龙披甲装饰而成。划龙舟者多数是渔民及船民,他们边奋力划桨,边喊着号子,河岸上的人则用锣鼓、鞭炮或呐喊声助威,这种自

娱自乐的喜庆场面甚为壮观。明张岱《金山竞渡》中曾拿镇江的龙船赛与南京、杭州、无锡等地做过比较:“西湖竞渡,以看竞渡之人胜,无锡亦然,秦淮有灯船无龙船,龙船无瓜州比,而看龙船发生在镇江,农历五月初五,白娘娘喝了金山寺法海和尚给许仙的雄黄酒,而显现了真身,吓死了许仙,白娘娘为了救许仙,在小青青的帮助下,不顾个人安危盗仙草,与法海搏斗水漫金山,戏剧情节感人泪下。因此,村民们多数点扬剧《白蛇传》中的《水漫金山》《盗仙草》《断桥相会》等折子戏。

儿时的端午节

□ 赵理章

三年困难时期刚过去的上世纪60年代初,农村生活条件逐渐有了好转,凡到过过节时,就有点像模像样了。

端午节,家家户户都有包粽子的习俗,首先特地到镇上购买粽叶,也有的人家到沟塘边,采摘些芦苇叶回来,作为补充用叶,包些小粽子,或包粽子时作为添加叶使用,因自采的叶面很小。

端午节的早前几天,母亲就把一直保存在家的赤豆糯米拿出来检查。包粽子的前一天,母亲先把粽叶整理一下,将粽叶一头的毛口剪平,大叶与小叶分开,破叶黄叶扔掉,挑选出的粽叶洗净浸泡在凉水中,包粽子前把粽叶热水中焯下水,捞起后再浸泡在凉水里。未包前,先把赤豆浸泡在温水中,糯米淘净沥干。赤豆浸泡好后,与糯米搅拌均匀,米与豆的比例,主要根据家人喜好配比,一般十斤糯米,赤豆最少不能低于一斤。

母亲包粽子时,一般先包赤豆粽子(我们称之为豆粽),母亲在包粽子时,我们姐弟几个,围在母亲的旁边,聚精会神地看她包粽子,心里乐滋滋的,因为平时也吃不上粽子,惟到这端午节才有机会尝到,心里很是兴奋。

母亲心灵手巧,她右手的食指与中指间,夹着两张前后叠平的粽叶,左手手指轻轻卷起粽叶,粽子最下端的“脚掌”样成形后,随即加入糯米,用竹筷子戳几下压实,再加叶,装米,三绕两转的就把一只粽子包好了。

赤豆粽每两个系在一起,作为标记,吃时便于挑选。豆粽包至糯米的一半时,余下的包米粽,粽子包到临结束时,母亲特留下约半斤糯米,给我们几个小孩,包



些我们喜欢的“小猪爪粽”(俗称),用一张小粽叶,弯卷一下,调一个方向,再把粽叶弯卷一次,形成两个角,把叶尖塞进叶层中,再用另一张叶,同样的两弯卷以后,双双加入糯米,十字形对合系紧,一个小四角粽形成,很像小猪爪。

粽子包好以后,煮粽子是一项细活儿。端午节期间,正好油菜和小麦已上场,油菜和小麦秸秆,可作烧煮粽子的柴火。其他事我帮不了母亲,但是烧煮粽子的事是非我莫属,历年来母亲指定我完成这任务,包括过年蒸年馒头,也是我蹲灶窝,母亲知道我做事一惯很细心认真。

煮粽子时,母亲常挂在嘴边的一句俗语:“干煮不如一焐”!大铁锅里的水加满,浸过粽子上面5公分左右,旺火头锅烧开后,稍微再烧煮一下,以后就过一会儿加些麦穗麦壳(俗称麦浑头)在灶膛里,再用火叉拨动一下,使其看到火星,让灶里不断有小火在焐煮。

在烧煮粽子的过程中,要时刻注意锅内加水。粽子煮熟至半程时,粽子锅中加入洗净的生鲜鸡蛋和咸鸭蛋,蛋入锅后同时加足水,旺火煮烧开后,仍还是用小火

不中断的焐煮。一般傍晚时开煮,至深夜零时结束(煮粽六小时左右),临睡前,把麦浑头加满灶膛。

第二天正好是端午节,早餐时,全家可享用香喷喷的粽子和鸡鸭蛋,粽子锅里煮的鸡鸭蛋,特别好吃,浓浓的粽叶汁经长时间焐煮,渗透之蛋中,别有风味。那时候大部分家庭都是在端午节前一日包粽子,趁端午节当日能吃上粽子。

我家几个小孩,每人只能分到鸡鸭蛋各一个,当天早餐只吃得吃一个蛋,另一个蛋放在母亲早前给我们编织的小网袋中,再加一个小猪爪粽,挂在脖子上,带到学校去,饿时再吃,蛋和小粽子挂在脖子上,许多同学看到很羡慕,因为这待遇也不是人人都有的。

上世纪六七十年代,我们生产队饲养着生猪,在过端午节时,生产队特地宰杀了一头生猪,犒劳常年辛苦的社员,每个劳力不分男女,分给一斤猪肉。每个家庭无论多少人,小孩再多也没份,只按劳力分肉,我家只有母亲一个劳动力(父亲在吕城医院工作,不算劳动力),只能分到一市斤肉。

每逢年节时,生产队还在村前的水塘里,捕上一大网鱼,大多数是鲢鱼也不大,每尾约在七八百克,鲢鱼也是每个劳力分一尾,不称重,每组鱼编上号,排列在打谷场上抽签,一个劳力的有几家,两个劳力的有几家,三个……以此类推,分成若干份,大小碰运气!

常年吃不上米饭菜菜的年代,老百姓中有句俗语:“一捋一把汗,全靠端午八月中(中秋)”,意思是农民一年做到头,生产队劳动很辛苦!没有好吃的,只有在这两节时,才能吃上一顿好的。

端午采药医百病

□ 郑学富

清代画家徐扬,字云亭,苏州吴县人,擅长人物、山水、界画,花鸟虫草亦生动有致。他绘有《端午故事图》,其中有一幅《采药草》,现藏于故宫博物院。该图纵20.7cm,横18.2cm,绢本,设色。画面背景是崇山峻岭,树木苍翠,山泉从山谷中潺潺而流,为初夏景色。一位老者头戴斗笠,挑一个竹篮,里面装满了草药,两个童子正在采摘草药。全图构思巧妙,疏密有致,笔墨简洁清新,人物形象鲜活,呼之欲出。图的左下角款识“采药草”,题有“五日午时蓄采药治病,最效验”字样。

为什么端午这天采药最为灵验呢?古人认为,端午阳气旺盛,天地纯阳,正气汇聚,万物至此皆盛,阴邪之气避而走之,中草药最为纯正。此时,一些中草药茎叶成熟,药性强,恰好入药,所以端午也是采药的最佳时节。所以民间说:“端午节前都是草,到了端午便成药。”

端午采药在古籍中也有记载。南朝宗懔的《荆楚岁时记》载:“是日竟采杂药。”并引《夏小正》曰:“此日蓄药,以除秽毒。”宋人吕原

明《岁时杂记》曰:“端五日午时聚所蓄时药,悉当庭焚之,辟疫气。”宋代吴自牧的《梦粱录》记载:“五日采百草,修制药品,为辟瘟疾等用,藏之,良验。”宋宁宗庆元元年(1195年),陆游在家乡绍兴隐居,在端午节那天忙着储药、配药方,为的是全年能平安无事。他的《乙卯重五诗》记述了当时繁忙愉快的景象:“重五山村好,榴花忽已繁。粽包分两髻,艾束著危冠。旧俗方储药,赢躯亦点丹。日斜吾事毕,一笑向杯盘。”清代文人顾禄的《清嘉录》描写端午节采百草说:“土人采百草之可疗疾者,留以供药饵,俗称‘草头方’。”

古人还有在端午采草药煲水沐浴的习俗,故称端午节为“浴兰节”。屈原《九歌》有诗曰:“浴兰汤兮沐芳,华采衣兮若英。”西汉的《大戴礼记》说:“(五月)蓄兰,为沐浴也。”所以在一些地区,年轻女子在端午的头一天采集月季花,再到田间河边采摘艾蒿心、桃树心、柳条皮、蜡条皮等,冲洗干净后,放在大木盆中用清水浸泡,第二天全家人从大木盆中舀水洗脸、

擦洗胳膊,不仅能养颜美容,而且皮肤不起疙瘩雀斑。

