



庾悦吝子鹅 双方有教训

□ 滴石水

历史典故"庾悦吝子鹅",出于《宋书》的记 载:南朝宋大将军刘毅未显之时,"家住京口, 贫约过常",投军到南朝宋初期的将领庾悦手 下。一天, 庾悦邀请自己的部下到官府玩"射 覆"游戏。"射覆"即"于覆器之下而置诸物,令 暗射之,故云射覆。"刘毅最先到场,对庾悦说: "身久踬顿,营一游集甚难。君如意人,无处不 可为适,岂能以此堂见让。"刘毅感到难得有机 会参加这样的聚会游戏,请求让他先玩一会。 "悦素豪,径前,不答毅语,众人并避之,唯毅留 射如故。"庾悦素来傲慢,根本不把刘毅当回 事,眼皮都没抬一下,众人见状,纷纷避开了。 到了吃饭的时间,厨子烹制了诸多精美菜肴, 庾悦尽情享受美味。"毅既不去,悦甚不欢,俄 顷亦退。毅又相闻曰:'身今年未得子鹅,岂能 以残炙见惠。'悦又不答。"刘毅站在边上, 庾悦 食欲即败,吃了一会儿立身而走。刘毅走上 前,说自己今年还没尝过烤鹅的滋味,请求把 吃剩的烤鹅赐给他。庾悦又不理他,走了。

刘毅内心无比愤恨。义熙初期,刘毅因战功加官晋爵,任卫将军,开府仪同三司,江州都督。上任不久即上表朝廷,说江州并非军事要地,不应设置军府,耗费资财,建议解除军府,以豫章(今属江西南昌)为州府的政务中心。于是朝廷解除了庾悦的职务,刘毅移镇豫章,接管了庾悦手下的一千名士兵。

刘毅不但借故夺取了庾悦的豫章郡,解散 其军府,还唆使人向庾悦表露他的用心,且常 常以长官身份为难管理地方政务的刺史庾悦, 多次当众羞辱庾悦。庾悦羞愤不已,终日闷闷 不乐,忧惧而死,年仅三十八岁。

长期以来,人们提到此典故,都认为庾悦的教训非常深刻,就为几块自己吃剩的烤鹅而得罪人,结果让自己仕途受挫,英年早逝,十分不值

庾悦的教训确实值得后人借鉴。一个人即使出生高贵,少年得志,仕途腾达,也不要鼻子朝天,目无一切,不经意中给自己的人生埋下祸根。

不过,读《晋书》《宋书》后,我觉得"庾悦吝子鹅"典故的另一主角刘毅,教训也是极其深刻的。人生不如意事十之八九,尤其是在世族分明、高尊低卑的东晋和南朝,出身低下的刘毅,是不可能被庾悦看上眼的。即使庾悦把吃剩的烤鹅赏给刘毅,庾悦也绝对是一种嘲弄心态而为,刘毅也绝不可能入庾悦法眼。然而,磨炼人的意志,锤炼人的品质的最佳阶段,就是刘毅投入庾悦麾下的那个阶段。刚刚踏入社会,面对门阀严重的政治环境,真要发愤图强,做一个伟男儿,就根本不应在乎残羹冷炙的烤鹅。为几块吃剩的烤鹅去发誓报复,即使有点作为,充其量也不过是为一把米而斗的公鸡,是不可能成为翱翔天空的雄鹰的。

《宋书》说刘毅"少有大志",我觉得《晋书》对其评价更符合其真实状况:"刘生刚愎,葛侯凶恣。患结满盈,祸生疑武。"东晋第十位皇帝晋安帝司马德宗说:刘毅"傲狠凶戾,履霜日久,中间覆败,宜即显戮。晋法含弘,复蒙宠授。曾不思愆内讼,怨望滋甚。"刘毅的这种性格,与不接受"庾悦吝子鹅"教训不无关系。尽管史书中没有这方面的表述,但我认为,人的性格一半爹妈给,一半世事炼。刘毅刚刚踏入社会,即置身于东晋末年的乱世之中,所谓"乱世出英雄",对人的性格、意志、心胸、气魄的锻炼,乱世不失为人生之机遇,但如果对几块剩烤鹅纠结于胸,是断然炼不出英雄之性的。

性格决定命运。刘裕主持朝政,念与刘毅 北府起兵、讨平诸桓之情和驾驭全局之需,对 刘毅特别迁就。可刘毅就像心中纠结那几块 剩烤鹅一样,尽管已成为仅次于刘裕的第二号 实力人物,可仍然睚眦必报,看谁不入眼,就把 矛头指向谁,在朝中不停地掀起大浪,最后矛 头直接对向了刘裕。为了争权,义熙五年(公 元409年)不听刘裕调遣,率2万大军讨伐卢 循。刘裕派刘毅的弟弟刘藩带着亲笔信去劝 说,刘毅把书信扔在地上,大喊:"我以一时之 功相推耳,汝便以我不及刘裕也!"结果被卢循 打得溃不成军,狼狈逃归。刘裕未究其责,义 熙八年(公元412年),反而将其由后将军提升 为卫将军,都督荆、宁、秦、雍四州诸军事,荆州 刺史。荆州历来是军事重镇。得到荆州,刘毅 刚愎自用更甚,野心更加膨胀,公开叫嚷:"痛 恨没有遇到刘邦项羽,和他们争夺中原。"就这 样,刘毅自己把自己逼进了绝路。晋安帝以刘 毅煽动内外、图谋不轨下诏讨伐。刘毅兵败, 逃奔到江陵牛牧佛寺,向僧人借宿。僧人不知 他是刘毅,以昔日该寺一名叫昌的僧人因藏匿 桓蔚而被刘毅所杀为由,拒绝刘毅留宿。刘毅 自以作法自毙,绝望之下自缢而死。

运河诗韵有浑清:从许浑到杨一清

文/图 王 勇

丁卯桥,原在镇江古运河上。《明一统志》称"在府城南三里",《清一统志》称"在丹徒县南三里丁卯港"。南宋王象之《舆地纪胜》:"晋元帝子(司马)裒镇广陵,运粮出京口,为水涸,奏请立埭,以丁卯日制可,因名。""埭"即堵水的土坝。古时于水浅不利行船处,筑土遏水,两岸树立转轴,遇有船过,以缆系船,用人或畜力挽之而渡。后人构桥丁卯港(或称丁卯涧)上,因名丁卯桥。

唐许浑曾筑别墅于丁卯涧村舍。许浑,字 用晦,丹阳人,唐高宗龙朔年间左相许圉师后裔。许浑早年生活于洛阳,文宗大和六年(832年)中进士后,历仕当涂、太平二县令,润州司马,监察御史,虞部员外郎,睦、郢二州刺史。元辛文房《唐才子传》卷七《许浑》:"尝分司朱方,买田筑室,后抱病退居丁卯涧桥村舍,暇日缀录所作,因以名集。浑乐林泉,亦慷慨悲歌之士。"许浑隐居丁卯桥村舍,整理平生所作,编而为集,因名《丁卯集》。

许浑常登高怀古,其诗格调豪丽,为晚唐诗 歌的杰出代表,钦慕者将许诗比作照夜明珠"骊 龙珠"。许浑《咸阳城东楼》"溪云初起日沉阁, 山雨欲来风满楼"之句尤为后人称赏。因许浑 诗中多用水字,后人有"许浑千首湿,杜甫一生 愁"的评价,与杜甫齐名,可见其诗歌成就之 高。《丁卯集》中有《夜归丁卯桥村舍》诗:"月凉 风静夜,归客泊岩前。桥响犬遥吠,庭空人散 眠。紫蒲低水槛,红叶半江船。自有还家计,南 湖二顷田。"描绘了诗人月夜归丁卯桥别墅之 景,辞官隐逸田园,以稼穑为生,诗歌对仗工整, 格调雅致。后来许浑复出宦游外地,依然对丁 卯别墅隐逸生活有着深厚的眷恋之情。许浑 《南海使院对菊怀丁卯别墅》:"何处曾移菊,溪 桥鹤岭东。篱疏还有艳,园小亦无丛。日晚秋 烟里,星繁晓露中。影摇金涧水,香染玉潭风。 罢酒惭陶令,题诗答谢公。朝来数花发,身在尉 佗宫。"秦末南海郡尉赵佗在岭南番禺自立为南 越王,汉初高祖刘邦派遣陆贾出使南越国,游说 赵佗归顺汉朝。许浑在南海使院见菊花而思润 州黄鹤山东丁卯桥别墅,怀念隐逸植菊的闲适

许浑去世后,安葬于丹徒雩山脚下谏壁 。许墓后虽不存,然其诗歌影响至远。

曾任镇江通判并多次路过镇江的南宋诗人 陆游作有《读许浑诗》,诗中写道:"裴相功名冠



四朝,许浑身世落渔樵。若论风月江山主,丁卯桥应胜午桥。"陆游将唐名相晋国公裴度与隐逸诗人许浑作比。唐宪宗时宰相裴度晚年隐居洛阳,在城南午桥庄建有别墅,种花木万株,筑凉台暑馆,名曰绿野堂。裴度经常在此酣宴、高歌,以诗酒琴书自乐,当时名士白居易、刘禹锡等皆从之游。可惜裴度不擅诗文,午桥庄亦是人工筑成,因此,陆游认为许浑隐居地丁卯桥村舍的自然风景要胜过裴氏绿野堂的人造景观。陆游曾在家乡山阴鉴湖西建有放翁小筑,面对云门山,毗邻若耶溪,陆游对小筑周围的自然美景引以为豪,在《小筑》诗中写道:"小筑湖边避俗嚣,几年于此寓箪瓢。虽非隐士子午谷,宁媿诗人丁卯桥?"隐逸无俗客,诗酒常言欢,自得其乐。

元代诗人方回称:"学唐人丁卯桥诗,逼真而又过之者:王半山、陆放翁。集中多有其作,近世乃专尚此,亦多可观。"(《桐江集》)

许浑去世六百年后,明代杨一清寓居镇江时,再次选择在丁卯桥畔筑别墅石淙精舍。杨一清,字应宁,号邃庵,谥文襄,云南安宁人。生于化州(今广东茂名),后随父寓居、占籍巴陵(今湖南岳阳)。杨一清自幼聪颖过人,以"奇童"荐入翰林院读书,明宪宗亲自选师教之。年

十五中举,年十九进士及第。成化九年(1473 年),杨一清父亲病逝,因道远无资返乡安葬,于 是,依其姊丈丹徒胡德延,卜葬镇江城南大岘 山,后遂侨寓镇江。杨一清历仕中书舍人、山西 按察使司佥事、陕西提学副使、太常寺少卿、南 京太常寺卿、都察院左副都御史、巡抚陕西、右 都御史、总制三边、户部尚书、太子太保、吏部尚 书、武英殿大学士、兵部尚书、内阁首辅等。明 嘉靖八年(1529年),76岁的杨一清累疏请辞,得 世宗允准,杨一清作《致仕出城途中口占》:"六 十年来三致仕,四千里外七还乡。"注:"予自中 书谒告南归,历官中外,至是,凡七归镇江云。" 杨一清在镇江有寓所多处。乾隆《镇江府志》卷 十九《宫室·丹徒县》:"大学士杨一清第在黄祐 街。正德庚辰闰八月,武宗南巡过京口临幸,宴 于茂祉堂。御制诗十二章赐之。"杨一清有《臣 一清构楼于江南私第,崇奉先朝列圣、今上皇帝 所赐诰敕玺书谕答宸翰及节颁经籍制书,事闻, 上赐名宝翰,且命工部造额给与。臣既入谢,志 感有诗得三首》,其一有句"御笔亲题宝翰楼,即 看龙扁走神州。"其二有句"新构层楼载玉音,直 从宪庙到当今。"其三有句"二十沾恩七十余,白 头追感意何如? 黄麻紫诰今王制,缥帙琅函古 圣书。"此诗作于嘉靖时,诗中描写杨氏宝翰楼

所藏诰敕玺书自宪宗(成化)、孝宗(弘治)、武宗 (正德)至世宗(嘉靖)时。又光绪《丹徒县志》卷 七《宫室》:"鸿鹤山庄,在黄鹤山下,杨文襄一清 别墅。石淙精舍在丁卯桥,杨文襄别墅。"据方 树梅《杨一清年谱》载,正德二年(1507年),杨一 清在镇江城南三里许丁卯桥筑"石淙精舍"。杨 一清的弟子李梦阳有《石淙精舍记》《石淙赋》、 崔铣有《石淙对》表其事。石淙本在杨一清家乡 云南安宁,后随杨一清而移名于镇江,正如湖南 道县之濂溪随周敦颐而移名于庐山之溪,眉山 苏东坡本欲卜居阳羡山水间而不得,后因苏东 坡葬于郏鄏之间而移名小峨嵋于彼。李梦阳 《石淙精舍记》将杨一清与周敦颐、苏东坡作比, 记文评道"石淙视二子故土,吾不知其孰愈?乃 若丁卯桥负山带江,据东南之会,上游之地。其 泉石岩壑之佳,要不在庐山、阳羡下也。"杨一清 门人边宪(字汝成)曾自京师来访,拜祭杨父之 墓,游历镇江山水,寓居于丁卯桥石淙精舍,杨 一清有《十月十八边汝成归自京师过予,予衰 病,久废笔砚,空谷足音,不觉自喜,呼酒赋诗, 用写怀抱》《汝成夜话》《邃庵汝成谒先垄志感》 《汝成过丁卯桥石淙精舍有作次韵》《汝成偕诸 君游焦山,席上漫兴》等作。杨一清门人宁惟 臣、乔宇等也先后来访,杨一清有《宁惟臣话旧 有作》《希大司马扈驾至淮安便道过江访余石淙 精舍感今忆昔口占一首》。其中后一首收入乾 隆《御选明诗》,诗曰:"停云回首意如何,扬子江 头一棹过。老去多情怜水石,闲来开眼看风 波。门墙旧侣雕应尽,灯火通宵话转多。更约 扁舟和月宿,荻花深处听渔歌。"杨一清因仕宦 的缘故,常旅居于外,然对于丁卯桥眷恋之情不 减许浑。一次,杨一清旅居西安之南秦岭子午 谷时,突然怀想家乡丁卯桥,写下《宿子午铺》: "蹑磴穿萝路转遥,夜寒灯火正萧萧。官程又出 子午谷,乡梦远怀丁卯桥。"杨一清对镇江寄寓 深情,卒后亦卜葬于镇江大岘山,乾隆《镇江府 志》卷二十一《陵墓》:"少师大学士文襄公杨一 清墓在城西大岘山。诰赠一品夫人段氏,诰封 一品夫人胡氏合葬。"杨墓至今尚存,可供文人 雅士凭吊,以发思古之幽情。

清代乾隆间"京口三诗人"之一张曾《丁卯桥》:"诗名直到今,桥断迹难寻。落日人独立,春风鸟一吟。径幽苍霭积,石绝碧苔侵。惟有溪旁水,年年自赏音。"虽然古人已经远去,但是他们在运河畔留下的诗韵却传诵至今。

说说这些年我们身边商店的变化

文/图 **吴家**祥



改革开放以来,我们身边的商店经历了从 是,人是不可以走到单体店、组合店到城市综合体的发展历程。 的东西也不可以自

改革开放初期的商场是分大小和类别的, 镇江的大型商店,有中百一店、中百二店,专门 卖百货服装鞋帽布料生活用品;五化交是卖五 金交电、自行车、油漆化工等;万祥副食品商店 是专门卖副食品;万美酱园店专门卖酱菜腌制 品;蔬菜公司的菜场专门卖新鲜蔬菜;食品公司 的门店则专门供应肉类家禽,水产公司的门店 供应水产鱼虾,物资回收公司专门收购废品,实 行专营,为工农业生产服务。在镇江的街边巷 口糖业烟酒公司、土产杂品公司、饮食服务公司 都开有专门的糖果食杂店小吃店,而供销社系 统的农村代销店小卖部什么都卖,火柴、香烟、 蜡烛、盐、糖、草纸、针线、纽扣,过节还有副食品 卖,柜台旁边是缸,缸里是酱油,柜台上面还摞 着高高的黄肥皂。农民们计划供应的物资,很 多都是通过农村代销店小卖部供应给农户。

那时候的商店,都是玻璃柜台和大货架的标配,柜台里的东西可以看得见,顾客透过玻璃自己挑选,货架在柜台里面靠墙,上面放着各种商品,如果看不清楚,售货员就会给你介绍。但

是,人是不可以走到玻璃柜台里面的,柜台里面的东西也不可以自己动手拿出来看,那时候物资紧张,居民、农民们很多物资都要凭票购买。

当年的营业员在社会上还是比较吃香的, 也涌现了许多爱岗敬业的模范人物。镇江中百一店营业员祁春岚是"全国先进生产者",几十年始终如一地热情为顾客服务,在平凡工作中作出了不平凡的业绩。

作出了不平凡的业绩。
1989年镇江金山饭店商场二部开办了小型超市,金山饭店是中国旅行社总社与澳大利亚合资在金山风景区塔影湖畔建造的,用于接待外宾,是来镇江旅游的外宾,港、澳、台胞和华侨的主要下榻之地,1980年3月15日对外营业。金山饭店内设商场部,1989年金山饭店商场二部在饭店利用客房和一间会议室开办了小型超市,主要是向镇江的一些小店批发和零售国外进口的一些食品。这种超市模式,打破了我们一贯的商场经营模式,从理念上改变了主与客的关系。过去,顾客是客,商家是主,顾客是不可以到柜台里面去拿商品的,而超市里,顾客可以直接到货架去拿商品,最后,到出口结账。

我国大型超市的发展史较短,上世纪80年

代末,广东成立了我国第一家超市——百佳超市。随后,上海华联商厦成立了华联超市,并拉开了我国超市发展的序幕。但是,我国早期的超市大多规模小,营业面积一般不超过1000平方米,以食品和日化用品为主要经营范围,真正的大型超市是在上世纪90年代中期发展起来的。

CHANGE CHANGE CHANGE CHANGE CHACELY CHACELY

上世纪90年代末,镇江有了第一个大型超市,在青年广场矿机路的上海农工商超市。超市满足了顾客日常生活需求,通常以生鲜食品供应为主要内容,突出了市场的喧腾感,同时针对在家庭生活用品上的一站式购买需求,组合并提供中等品质生活必需品,在价格上不断追求竞争优势。

上世纪90年代初,镇江的商店进入日新月 异的变化中,从大市口华联商厦开始,带火了大 市口商圈,镇江所有的商场服装就开架了。上 世纪90年代,随着华联商厦、商业城、商业大 厦、中山商场、新世纪商厦、国际饭店的建成,大 市口商圈的核心地位牢牢确立。

2006年大润发(原名天润发)超市进驻镇江,经营范围包括日用百货、生鲜初级食用农产

品等。大市口商圈开始悄悄"变脸",大润发超市、苏宁电器、五星电器、国美电器、第一楼街步行街、八佰伴、华地百货一个个新型商业项目进驻,诸多新型业态的引进,促使传统商业改变自身经营模式,适应新的竞争格局。

2011年镇江万达广场正式开业,集购物、娱乐、餐饮为一体。镇江万达广场城市综合体聚合形成全功能都会居住区、集群式超级商业区、集成式中央商务区三大主要功能区。

来成式中央商务区三人主要切能区。 改革开放以来,镇江的第一代单体店、第二 代超市组合店发展到第三代城市综合体。2016年 镇江苏宁广场城市综合体正式开业迎客,苏宁 广场集办公,酒店,零售,娱乐于一体,将零售、 精品超市、健身、餐饮、娱乐、影院等多种商业业 态融为一体,满足城市高端消费群体各种休闲 购物需求,让镇江市民的生活更加丰富多彩。



