



# 人失本性必藏奸

□ 滴水水

开王宫,竖刁为了表示自己愿终身侍奉齐桓公,做出了正常男人都无法做到的事——自阉其身。齐桓公深为感动,从此把竖刁视为贴身贴心之人,恩宠有加。卫国公子启方,是卫国国君的长子,见齐国称霸于世,他放弃了自己千乘之国的太子之位,投奔齐桓公。齐桓公对启方这种出乎常理的行为不理解,便问他:

“你是卫国的太子,为什么要放弃君侯之尊来投身于我?”启方说:“您是天下最英明的君主,我愿在您身边聆听教诲,这是天下最大的殊荣。”启方的马屁拍得齐桓公龙颜大悦,将启方留在身边。启方父亲去世,居然不回去送终,齐桓公深为感动,认为启方“爱寡人胜于爱父母”,于是宠爱至深。

这几个人心里很清楚,一般举动打动不了齐桓公的心,唯有惊人之举,反常人之性而为,做出失人本性之事,方能博得爱心,使齐桓公心茫智昏。

庄子说:“小人则以身殉利。”易牙、竖刁、启方之流失去人之本性的目的,就是以身殉利。他们烹子、自阉、弃父母,目的都是为了窃取齐桓公手中的权柄。当齐桓公病重之际,这伙奸人露出了以身殉利的真面貌。易牙利用自己的优势,将齐桓公封锁于宫廷之中,假传诏令,作乱朝堂,残杀大臣,意欲获取天下财富。启方则乘机将齐国的领土割送给卫国。竖刁献媚齐桓公最宠幸的长卫姬,谋立长卫姬之子当太子,结党营私,斩杀上百名正直大臣,强行把公子诡扶上君王之位,将君王之权握于手中。竖刁的恶行,激起齐桓公其余公子图谋君王之位的野心。于是,诸公子与公子诡、竖刁等人在王宫激战,双方对峙60多天,官殿

沦为战场,五霸之首的齐国,从此一蹶不振,贫弱不堪。

庄子也说:“士则以身殉名,大夫以身殉家,圣人则以身殉天下。”为了名节、为了家族、为了社稷而殉身,大义凛然,绝不会做出烹子、自阉、弃父母等令人不齿的勾当。故为权、为利而失人本性,其奸心是显而易见的。只是齐桓公成就霸业以后,“愈于德而并于干,身溺于妇侍”(晏子语),骄奢淫逸,心智迷茫,给奸人有了可乘之机。

当然,朝堂之上,人心叵测。在最高权力、最大财富面前,不择手段的人比比皆是。历史上面对权力和利益失去人之本性的,绝不仅仅是易牙、竖刁、启方几人。他们小利小奸,大利大奸,为了心中之欲,不惜殉身,以表其忠,让人忠奸难辨。不过,有一条似乎是亘古不变的铁律,那就是苏洵在《辨奸论》中所说的:“凡是做事不近人情,不择手段的人,很少不是大奸大恶之人。”诸葛亮为辨忠奸测人性品,给世人提出了七条识人之道——一曰:闻之以是非而观其志;二曰:穷之以辩辞而观其变;三曰:咨之以计谋而观其识;四曰:告之以祸难而观其勇;五曰:醉之以酒而观其性;六曰:临之以利而观其廉;七曰:期之以事而观其信。”这七条识人之法,就其根本,就是要通过七个方面的反应,来辨识人之本性。



## 读史札记

## 舌尖上的“雨水”

□ 郑学富

“好雨知时节,当春乃发生。随风潜入夜,润物细无声。”杜甫的《春夜喜雨》生动描述了细雨潇潇,润泽万物的春天景象。《月令七十二候集解》对雨水的解释为:“正月中,天一生水。春始属木,然生木者必水也,故立春后继之雨水。且东风既解冻,则散而为雨矣。”雨水来临,冷气浸骨的严寒天气渐渐消失;春风拂面,万物复苏的季节款步而来。雨水时节,人们应顺应阳气生发而饮食养生。

雨水时节,气温回升较快,降雨开始,大地上的农作物开始返青生长,人们从心里感激上天降下雨露,滋润万物。由此而推及到人类,感谢父母给儿女生命,养育儿女长大成人。川渝地区有女婿给岳父岳母送罐罐肉的习俗。罐罐肉就是用砂锅将新鲜猪蹄和芸豆、桂圆、大枣、枸杞一起炖,直到猪蹄软烂、芸豆粉糯。炖好后,汤白肉烂,猪蹄丰腴可口,香而不腻。岳父母吃过了罐罐肉,再把空砂锅装满米,让女儿、女婿带回家,祝愿儿女女婿物阜粮丰,年年有余。

雨水节气,一天中的早晚天气依然较冷,风邪渐增,人们很容易出现口舌干燥、口腔溃疡等情况,也就是俗称的上火。因此,此节气应多吃新鲜蔬菜、水果,以补充人体水分,豆腐则是清热祛火的时令蔬菜。李时珍的《本草纲目》记载:“豌豆种出西湖,今北土甚多,九月下种,苗生柔弱如蔓,有须,叶似葵藜叶,两两相对,嫩时可食。”豆苗鲜嫩清香,最适宜做汤。豆苗的营养价值很高,中医认为,豆苗性凉微寒,具清热作用,春天吃可清热祛火,还助于使皮肤光滑柔软。另外,豆苗还有利于消除水肿。豆苗蘑菇汤的基本材料是豆腐、口蘑、金针菇等。在事先炖好的鸡汤或高汤(白水亦可)中放两片姜,加入口蘑。水开后,加入金针菇,煮3分钟,再放入豆苗,加少许盐,注意不要盖盖子,水再开后关火,点入香油出锅即可。

宋代词人陈达叟有《玉延赞》曰:“山有灵药,缘于仙方,削数沌玉,清白花香。”宋徽宗也有诗赞道:“欲赋玉延无好语,羞论蜂蜜与羊羹。”夸赞山药味道胜过蜂蜜和羊肉汤。山药味甘平,是一种性质平和的滋补脾、肺、肾的食物,山药中所含的淀粉酶,被称之为“消化素”。因为它能分解蛋白质和碳水化合物,所以有滋补效果。在春季里经常食用山药粥,补益颇多。《神农本草经》说山药“补中益气力,长肌肉,久服耳目聪明”。《本草纲目》也有记载:山药“益胃气,健脾胃,止泻痢,化痰涎,润皮毛。”元末明初著名画家诗人王冕的《山药》诗说:“山药依闲出,分披受夏凉。叶连黄独瘦,蔓引绿萝长。结实终堪食,开花近得香。烹庖人盘饌,不馈大官羊。”陆游喜欢做山药粥食用,他说:“以松菜、山药、芋、莱菔为之,不施醃酱,山庖珍烹也。”他有诗《服山药甜羹》云:“老住湖边一把茅,时沾村酒具山肴;从此八珍俱避舍,天苏口味属甜羹。”雨水季节,喝上一杯热腾腾的山药粥,如饮美味琼浆一般。



## 境入芳洲 别有天

### ——昔人笔下的扬中

□ 朱圣福

闲暇阅读,曾读到好些描画扬中风光的精美文字,从字里行间,我分明感受到作者所传递的温度,甚至触摸到作者的心跳。

京口举人张树深在道光二十三年(1843年)写的《尚武公族谱序》一文中是这样描写抵额洲的:“润之东有洲名抵额者,虽无崇山峻岭,而江水环之,田肥美,民稠密,竹木参差,鸡犬桑麻之盛,甲为他乡。衣服田亩,土产诗书,风淳俗美,白叟黄童,并怡然自得,仿佛有古初气象焉。”凡读过陶渊明《桃花源记》的人,读了这段文字必会产生这样的感想:抵额洲真桃源世界啊!这里,绿水拥抱、竹木繁茂、土地肥沃、人丁兴旺、风俗淳美、人民幸福,大家或勤于农耕,或达于诗书,一派安定祥和的太古气象。

在武昌候铨儒学贾伯雄的眼里,在我洲“临江之胜”是这样的:“银涛、浴日、骇浪、奔云、沙鸟、风帆,出没变现。隆冬雨雪,旷野天空,雪色江芦,千里一白。”这里,作者先采用列锦的修辞,把七个意象巧妙地排列在一起,构成生动可感的江面图景;接着又用四个四字句,描写隆冬季节大雪纷飞时,旷野天空、芦滩水面浑然一色、满眼皆白的景象。文句言简而义丰,画面感十足。此外,作者还从我洲“田庐并牧,粲然可观”“生聚日繁,礼乐益盛”以及诸君子“急功好义”捐资建桥等方面,盛赞“地气之厚皆人心之厚”。

黄佑文在《卜居猫儿沙记》一文中,用赋文的笔调描写猫儿沙道:“此地有圃园耸翠,获港滌洄;更有双桥若虹,道岸尊崇。夏则把酒临风,冬可披裘近日。惟春与秋,莺鸣求友,花晨月夕,赏菊佩兰。四时佳趣,维居之适……编篱结舍,修竹压檐;幽泉引流,柔桑绕宅……”作者之所以对自己“卜居”的弹丸之地猫儿沙这般钟情,是因为这里宜居宜养。可不是吗?修竹、柔桑、流水等构成的幽雅环境令他非常惬意,他每每“登皋幽眺”,各具风采的圃园、获港、双桥、高岸等都给他以视觉享受;一年四季、每日晨昏,他或把盃,或晒日,或会友,或赏花,时时获得人生佳趣。在这里,他过着如隐士一般的闲适生活,所以作者在文末作歌赞叹道:“……嗟沙之乐兮,乐且未央。虎豹迹逾兮,蛟龙遁藏。庶士隐逸兮,蒹葭苍苍。莫求闻达兮,在水一方。”

描写最为丰富多彩的当属张彬的《鸣凤洲地志》,文中作者浓墨重彩描写了鸣凤洲的胜景:“沃壤数千亩,去江北咫尺,鸡鸣狗吠声相闻……其青青而深秀者,竹林也;依依而载道者,垂柳也。春光融融,桃李秀发,可述天伦之乐事,可写逸士之襟怀。时而夏也,则有菱菱沁心;时而秋也,则有芦华飞絮。当炎凉之时,借以自娱,舍此其何适欤?且巍巍马桥,坦坦周遭,平堤数里,遥对孟河营,当将军演武之际,衔枚疾走,旌旗夺目,非盛举乎?未几数武,遥观江上,烟云缭绕,凫雁争飞,山水参差,渔舟夕泊,银烛烧天,水光相接,苟能携心侣、具樽酒,命舟人举网得鱼,载饥载饔,相与枕藉乎舟中,以视赤壁之游其先后,为何如哉!”广袤的田野,鸡犬之声相闻。宅周竹林、道旁垂柳处处可见。春天,桃李竞放;夏天,菱菱沁心;秋季,芦花飞絮……一年四季,各有所乐。这里,马桥巍然、周遭(官道)平坦、平堤绵长;这里,临近孟河营,可观演武盛举。站在江堤上,放眼眺望,烟云、凫雁、山水、渔舟、飞霞、水光等构成的景象让人陶醉,产生效仿苏东坡“携心侣”共游大江的思想冲动。文中除了自然描写,还有人文赞颂:鸣凤洲原先“地处偏僻”,大家主要从事“耕凿”,朴素的乡民也没有什么文化,做官的极少,但后来大家对教育日渐重视,开始以“诗书课教”,于是“文明渐起”。

殷调元在《江洲竹枝词》中有句云“境入芳洲别有天”,但那毕竟是“小结蓬庐”时代的,如今的扬中早已是“换了人间”,和中国其他地方一样,她正浑身散发着现代化的气息,吸引了众多文人来为她描画、歌唱。(抵额洲、猫儿沙、鸣凤洲均为扬中地名)



## 小议扬中旅沪同乡会

□ 李霞

同乡组织是身处异地的人们基于共同的地域认同而形成的一种社会组织,是一个时代产物。扬中旅沪同乡会就是其中典型代表之一。

### 扬中旅沪会的建立

扬中是江中沙洲,人多地少,资源匮乏。自清代开始,已有外出经商、做手艺的扬中人分布苏南和上海周边。雍正年间,朱锦霞出海贸易,光绪二十三年(1897年)邑人李若根、李德仁父子贩运竹器至日本、新加坡、缅甸等国贸易,但因为人员不集中,还没有成立同乡会。民国初年,旅居上海的扬中人大多安分守己,只求栖身糊口,很少过问外事,因而彼此之间不大联系。

抗战时期,旅居上海的扬中人大逐渐增多,组织了扬中旅沪工商会(亦称同乡会),负责人吴福钧。民国三十五年(1946年)年初,大孚橡胶厂经理徐中和先生,邀约吴福钧、凌康康(云超)、戴爱棠(均生)等筹备改组同乡会,筹备处设在上海九江路150号新康大楼七楼。由上海市社会局核准,发给登记执照。不久,在上海市北京路湖州社召开“扬中旅沪同乡会”成立大会,到会同乡及来宾千余人。选举理事15人,监事5人,推徐中和为理事长,王道安为监事长,决定将筹备处原址正式定为同乡会会址,并聘用秘书及其他工作人员处理日常工作,至此扬中旅沪同乡会(简称扬中旅沪会)正式成立。

### 扬中旅沪会的活动

扬中旅沪会自成立后积极发挥桥梁纽带作用,不仅协调在沪同乡间的商业关系,还积极参与各种慈善救济活动,促进了当地社会管理和城市管理,而且还情系家乡、服务家乡,为家乡的发展贡献力量,对扬中政治、经济、文化发展有深远的影响。

募捐扶弱助困。扬中旅沪会不仅资助在沪有困难的扬中人在家遇到困难时还积极为家乡提供经费和物质帮助,为扬中发展起到一定作用。抗日战争时期,扬中县抗日民主政府给养困难,曾派人赴沪求助。扬中旅沪会不仅出钱,而且设法购置西药和军需品转运扬中,支援抗日军民。上世纪50年代初,扬中连年春荒,组织派陈忠廉副县长到上海募款救灾,扬中旅沪同乡会积极响应与大力支持。徐中和理事长不仅率先自报捐助款数及胶鞋300双,还在募捐会上说:“今天,人民的县长,代表人民来募



陈文耀

捐,是回去救济扬中,救济难民同胞。我们应当慷慨解囊,量力捐助。”这次扬中旅沪会不仅召开募捐会议,还举行了2场义演。此次共得捐款合计大米一百石有零,对于当时扬中生产救灾起了一定的作用。

营救救国人士。扬中旅沪会掩护和营救了很多扬中爱国救国的人士,为革命的胜利保存了力量。1933年11月,扬中万余农民为了反抗国民党县政府增加赋税,纵火焚烧了国民党县党部委员、县政府教育科长张子诚,国民党保安团长刘焕章,大地主杜三等七家房屋。接着,国民党政府派出大批军警抓捕暴动人员。这次暴动的主要领导者被迫逃往上海、苏州等城市,扬中旅沪同乡会大力营救,给予帮助,最终未遭迫害。1947年国民党扬中县政府军警特务大肆搜捕抗日民主政府人员,徐中和又以扬中县旅沪同乡会理事长的身份奔走联系,出面营救扬中名士祝尧三等。

资助办学。扬中旅沪会不仅在上海兴办了“中和义务小学”,以满足扬中子女入学,还关心、支持家乡教育,兴办学校。1945年7月,扬中县委、县抗日民主政府为解决高小毕业生升学就读的问题,决定在八桥镇创办初级中学。11月,新四军和扬中县委奉命北撤,为确保学校在国民党反动派进入扬中后不遭破坏,北撤前派建校委员会成员去上海找扬中旅沪会,请他们以同乡名义出面办学。旅沪会慨然允诺,成立了八桥初级中学董事会,定校名“私立扬中八桥初级中学”,为学校购置图书、教具,阻止了国民党反动派的破

坏,这所学校因此得以保全。后期扬中一些小学因经费困难,扬中旅沪同乡积极捐资,帮助三茅小学、公信桥小学、营房港小学等办学。

兴办公益事业。扬中旅沪会积极投身家乡公益事业建设,为扬中发展添砖加瓦。1930年元月,扬中首份报纸《扬中民报》创刊,由于抗日战争爆发,《扬中民报》停刊。1947年,扬中旅沪会赞助工作经费,帮助复刊。扬中沿江一带,历年坍江,扬中旅沪会创办扬中实业公司,专门采购木材等物资,用于止坍。1949年1月18日,斧头街沿江陡坍,扬中实业公司采购木材,将木头编扎成两个木排,一个放在沙家港江边,一个放在斧头街坍江地段江边,以拒阻激流而求止坍。

### 扬中旅沪会的传承

扬中旅沪会是扬中历史上较早的同乡组织,后期也相继成立了五县旅沪同乡会、旅苏(州)同乡会、旅京(南京)同乡会、旅锡(无锡)同乡会、旅外学友会等。2009年1月28日,在外扬中成立了扬中发展促进会。至2021年,已建立21个区域分会和专业分会,凝聚骨干会员3000多人,形成了覆盖省内、辐射全国、走向世界的组织网络。2016年12月18日,成立了香港扬中同乡会,这也是香港地区成立的首家镇江同乡会。同时还逐步建立市、镇、村三级“乡贤会”,越来越多的在外扬中人关注、支持家乡,乡贤组织成为团结各方力量的“粘合剂”,成为扬中改革开放和现代化建设的一支重要力量。