

读史札记

# 刘邦为何认为陈平“难独任”

□ 滴水水

刘邦的识人用人，在历代帝王中是出类拔萃的。他著名的“三不如”（运筹策帷幄之中，决胜于千里之外，吾不如子房；镇国家，抚百姓，给饷餮，不绝粮道，吾不如萧何；连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信）典型地说明这位高祖用人的精到，毛泽东曾高度概括他夺取天下的原因：一是决策正确，二是用人得当。陈平在刘邦打天下的过程中，一直被用得炉火纯青，然而，刘邦临终时给陈平下了个断语，说陈平“智有余，然难独任”，也就是说，陈平智谋超群，但不能让其独担重任当丞相，只能当个副手。

陈平对于刘邦，可谓是立盖世之功之人。最著名的是他“六出奇计”，捐金反间，离间项羽、范增，致楚势颓衰；夜出女子二千，解刘邦荥阳之围；蹇足刘邦，封齐王韩信，使其歇心效命；伪游云梦，擒获韩信；献美女图，使刘邦脱离白登险境……这些著名的奇计，可以说大多事关刘邦的死活，事关大汉天下的诞生。对于这样一位屡献奇谋、屡立奇功的大臣，刘邦为什么说他不能独当大任当丞相呢？认真分析这个历史上少有的奇特现象，非常耐人寻味。

毛泽东在读《史记·高祖本纪》时，在书上写了一句批语：“项王非政治家，汉王则为一位高明的政治家。”政治家懂政治家。陈平“难独任”，我认为刘邦首先是从政治上考虑的。打天下，刘邦不管是杀猪的、贩肉的、管囚的，什么人有用就用什么人。陈平从项羽阵营投奔到他的麾下，尽管连周勃、灌婴等人都“咸谄陈平”，说陈平“居家和嫂子私通，在魏不能相容，归楚不能相投，如今归汉不久，便开始收受贿赂，如此之人，必不可用”，但刘邦从陈平纵论天下中看出其卓越的智慧才能，一反众言，把陈平留在身边做参谋，并授监护三军将校之权。然而，此一时彼一时。夺取天下的刘邦，临终之际，一定会从汉朝天下的政治角度思考问题。他这个时候需要的是能在秦末汉初纷繁复杂的社会现实中，坚持、守住、巩固大汉天下的重臣，能够为了汉家天下镇定自若、坦然处事、慷慨赴义的重臣，能够自省自律、不轻狂、有主见、“行不乱其所为”的重臣。而陈平先投魏王、又投项王、再投汉王的经历，此时一定在刘邦的脑海里被急剧放大。如此一个立场不坚定、只求自身功名、有奶便是娘的人，又充满着智慧才力，如果让其独任，在波云诡谲的社会中，陈平又会使出什么奇谋怪招，刘邦肯定是不敢往下想的。“饥鹰狂犬当奋之樊圃。”唯有不让他“独任”，刘邦才可以放心。

秦末大乱，天下大战，人口从2000多万锐减到400万左右。刘邦打下天下，可秦朝灭亡的过程历历在目。怎么治理这个千疮百孔的乱世？他可能不悟先贤之言，但定会以亡秦为鉴，于是他确立无为而治宽仁施政的治国思想，以礼乐顺民意，让百姓和睦一心，使天下休养生息。因此，汉朝初立，他就命叔孙通制定礼仪制度和政治规矩，用人文道德教化天下百姓。在这样一种治国理念下，陈平与嫂私通，贿金反间，用二千金美女做人肉盾牌，用美女图激怒单于于妻妒性计谋，都成了他治理天下最忌讳的东西。打天下，刘邦英雄不问出处；治天下，刘邦树立的英雄必须是天下人的楷模。刘邦绝不会因陈平功盖盖世而让其独担重任。陈平要用，但不能用一人之下万人之上的位置上，否则，等于给天下人树立了一个负面的榜样。阴谋用多了，天下人谁还会相信他。不仅如此，如果让陈平独担重任，成为天下人的楷模，天下人必议其功绩，必然让刘邦打天下过程中不能示于国人的事情，弄得天下皆知。阴谋之木见不得阳光。真要那样，刘邦再好的治国方略，都会因陈平那一件件令天下人不齿的阴谋诡计而成为泡影。

《史记·陈丞相世家》载：陈平曰：“我多阴谋，是道家之所禁。吾世即废，亦已矣，终不能复起，以吾多阴谋也。”这一记载告诉我们，刘邦在世时，陈平未能独担大任，他是接受的。因为他知道自己是怎样被刘邦重视的，更知道自己为刘邦出的一条条阴谋诡计，必然被后人诟病。为成就自己，陈平施出了自己所有的智慧，可智慧有奸好。一味以奸毒之智搭起自己的人生舞台，这舞台是经不起历史大浪冲刷的。自己已不该风光无限，只求不要遗祸子孙。当然，陈平晚年有上述自知之明，清楚德不配位，必有殃。彻悟之年，他与周勃合力用忠勇之智铲平诸吕，迎立文帝，独任为相，得以善终，但史书说报应落到了他子孙的身上。

# 寸土必争的镇江地图学家洪懋熙

□ 霍义平



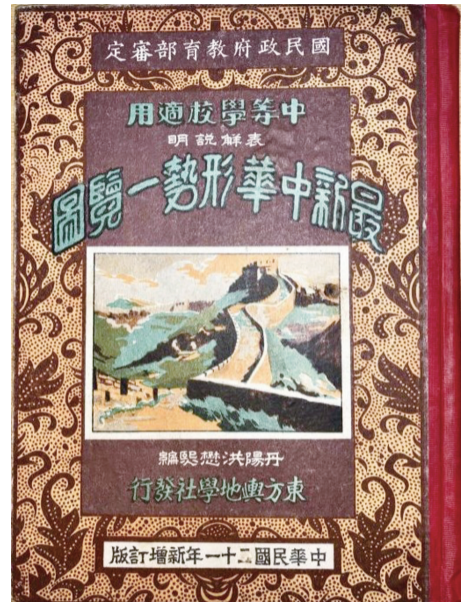
《最新大中华民国地图》扇

地处北京紫竹桥的万寿寺现已改造成北京艺术博物馆，它的竹木和漆器展厅内藏有一柄地图扇，竹制扇骨，正面为彩色《最新大中华民国地图》，图中比例尺分别以中国尺和英尺标注。图末注有“中华民国十三年九月初版 有著作版权不许翻印 丹阳洪懋熙并识 南京刘霖记发行”，可知该扇印制时间为1924年，制图者为民国时期地图出版家洪懋熙。图前题记为：“我国地大物博，惜百年来国势陵替，人遂讥为东亚病夫。民国四年，日人所提之廿一条要求，乃莫大之耻也！今虽举国否认，而旅顺、大连收回究在何日？引领东北，能无杞忧？甲子秋，丹阳洪懋熙编制洩作一中日两国合图，俾吾人而目之，览旅大之变化，相与比较两国疆土之大小，强弱之悬殊，何以弹丸黑子竟雄踞于赤县神州之上？庶几群策群力，一德一心，使我地位并驾欧美而上！四十万里之坤舆，庶几有豸有角之士，尚其有感于斯耳。”洪懋熙将中日两国地图并绘，用国土面积的大小与国力强弱形成鲜明对比，意在警示国人救亡图存。

洪懋熙（1898—1966），字勉哉，号慕樵，镇江丹阳人。父亲在辛亥革命后返回丹阳，先任丹阳师范讲习所国文教员，后自设私塾为儿童启蒙。洪懋熙幼时在父亲私塾学习，后毕业于镇江中学，进而就读于江苏省立南京第一工业学校。在校期间对史地学科尤其对舆地之学产生出浓厚的兴趣，展现出一定的天赋，深受学校教

师童世亨的赞赏和关爱。但因家境不济，洪懋熙不能继续求学，只能于1916年秋肄业，并进入童世亨在上海开办的中外舆图局当练习生，学习编绘地图技艺。之后又先后供职于上海商务印书馆、上海世界舆地学社。1924年5月，洪懋熙以图稿作价投资、上海大东书局以出版发行资金投入，合作创办上海东方舆地学社，洪懋熙主持绘制业务，专业编绘出版地图。出版的第一本地图是洪懋熙独立编制的《最新中华形势一览图》，该图有总图和分省地图33幅，每图附详细说明书1篇，共16万字，是带内较早淘汰“计里画方”方法，运用国际标准经纬线，并以北京的经线为起点的地图。此后还陆续出版了《世界新教科书地图》《孙总理实业计划图》《中华新教科书地图》，此外还有《中国地理问答》等书刊。其中具有较大影响和代表性的是16开本彩印精装的、由蔡元培题写图名的《最新中华形势一览图（表解说明）》和《最新世界形势一览图（表解说明）》。上述北京艺术博物馆馆藏的印有《最新大中华民国地图》的地图扇，也是洪懋熙创办东方舆地学社当年的作品。

地图测量、编绘、出版虽属舆地学社的日常工作，但以洪懋熙为代表的地图专家们深知地图不仅反映国家疆域领土、行政区划和地理名称，而且代表着国家的主权、尊严、政策和立场，他们以“编绘地图就是描绘国家河山、捍卫国家独立、捍卫领土主权完整”的爱国主义情怀，本着



洪懋熙编制的《最新中华形势一览图》

“寸土必争”的原则，以手中的笔墨为刀枪，与近代帝国主义列强，尤其针对入侵的日寇展开了不屈不挠的斗争。他们编绘了《不平等条约和列强在华租界图》《失地图》《国耻图》昭示国人，以志不忘。1931年日寇侵占东三省后，洪懋熙和同仁们冒着极大的风险，拒绝日寇关于标示伪“满洲国”的无理要求，相反，紧急约请李长傅、陈宏谋等学者加紧编绘出版了《中国国耻地理图说》《东北事件和日本》《暴日侵略我国局势图》等地图和书刊。他们还把清朝以来屡次失地的屈辱条约、各国在华租界和在华权利、日本在华军港要塞及其军舰进出线路等内容全部反映到地图上；此外还在陕西省地图上如实介绍了肤施（今延安）地区是毛泽东和朱德领导的中国共产党中央所在地，是全国抗日根据地的领导中心，并以“震旦书局”名义，在上海租界公开印制和发行了彩色毛泽东肖像。日伪当局极为恼火，但因舆地学社位于“租界”内，而无可奈何，直到1941年12月太平洋战争爆发，日军入侵上海“租界”后，才强行查封了东方舆地学社，没收了全部图稿和设备，舆地学社被迫停业。

抗战胜利后舆地学社立即恢复营业。1954年底公私合营，与北京国营新华地图社合并为中国地图出版社，洪懋熙赴北京工作，负责全社各类地图的审校验收工作。后来因病回上海休养，1966年逝世，终年68岁。

# 鲁肃的过人之处

□ 林敏



鲁肃像

破虏封何在？巍然鲁大夫！  
霸图更代有，长者至今无。  
日暮烟平野，江春酒满壶。  
指因犹可作，差免哭穷途。

清代镇江诗人鲍皋的这首五律，是他拜当时在镇江大学山直指庵后的鲁肃墓时所作。诗以破虏将军孙坚和鲁肃墓封的存没作对比，说明图谋王霸事业的人物历代都

有，而像鲁肃这样的忠厚长者实属罕见。三国志作者陈寿称赞他“建独断之明，出众人之表，实奇才也”。吴书说他“善谈论，能文属辞，思虑弘远，有过人之明”。

建安三年（公元198年），周瑜出任居巢长，带领几百人专程拜访鲁肃，并请求助军粮。鲁肃家有两个大粮仓，每仓藏米3000斛，“肃乃指一困与周瑜”。周瑜见鲁肃如此慷慨，十分感动，看出鲁肃为人非同寻常，于是便结为知己。周瑜东渡还吴，往依孙策，鲁肃就与周瑜同行，将家属安置在曲阿（今浙江嘉兴桐乡），这时孙策被刺身亡，年少的二弟孙权任事。周瑜向孙权推荐鲁肃，孙权立即接见鲁肃，并合榻对饮密谈：“今汉室倾危，孤思有桓文之功，君何以佐之？”鲁肃说：“昔高帝尊尊义帝而不获者，以项羽为害也。今之曹操，犹昔项羽，将军何由得为桓文乎？肃窃料之，汉室不可复兴，曹操不可卒除，为将军计，惟有保守江东以观天下之衅耳。若因北方多务，竟长江所极，据而有之，此王业也。”鲁肃的这个榻上对比诸葛亮隆中对早，孙权大喜，平定了江东各地方豪强武装，攻杀黄祖，实现了鲁肃“鼎足江东”的战略计划。

建安十三年，荆州牧刘表病逝，曹操率军大举南下，刘备此时战败正寄寓于荆州。鲁肃立即向孙权提出联刘拒曹的战略方针，得到了孙权的采纳。他亲赴前线，劝说刘备与孙权联合，孙刘联盟于是告成，功在鲁肃。

孙权收到曹操下来的战书，东吴群臣惊恐失色，都主张投降曹操。而孙权犹豫不

定。鲁肃临危不惧，力排众议，对孙权晓以利害：“向察众人之议，专欲误将军，不足与图大事，将军迎操，欲安所归乎？愿早定大计，莫用众人之议也！”孙权叹息道：“诸人持议，甚失孤望。今卿廓开大计，正与孤同。”于是分命诸将，迎敌曹操。赤壁大战结束后，孙权“大请诸将迎肃”，并对鲁肃说：“子敬，我持鞍下马亲自欢迎你，你该感到光荣吧？”鲁肃回答说：“主公统一天下，完成帝王大业，另用软轮小车召见我，那才感到光荣哩。”孙权拊掌大笑。

建安十五年，周瑜病逝，鲁肃被任命为奋武将军，代周瑜领兵，鲁肃即劝孙权将荆州借给刘备，以共同抗曹。借荆州其实是把刘备推到前线，给自己当屏障，是便宜之事。“曹公闻孙权以土地业备，方作书，落笔于地。”

刘备取得益州后，孙权要求刘备归还荆州，刘备不肯，孙权大怒，派兵取长沙等三郡，刘备得知，派关羽带兵争夺三郡，一时剑拔弩张，大战迫在眉睫，鲁肃邀请关羽相见，会见时，鲁肃义正词严，说得关羽“无以答”，使孙刘联盟得以继续维持。

鲁肃是一个大政治家、战略家、外交家。鲁肃最大的功绩是提出、促成、维护孙刘联盟，从而为赤壁之战的胜利及东吴开疆立国奠定了基础。没有孙刘联盟就不会有赤壁之战，没有赤壁之战就不会有天下三分。他是赤壁之战的第一功臣，是东吴最大的功臣之一。他英勇睿智的姿态，已永远留在了镇江的山水之间。

# “辞灶”诗话

□ 魏益君

“面丹如朱顶鹤，髭髯长似绿毛龟。欲知相府生辰日，此是人间祭灶时。”这是宋代孙纬的《献寿》，描绘的是灶神的形象。在小年这天祭灶是一项在汉族民间影响很大、流传极广的传统习俗。因为再过一天灶神要上天去拜见玉帝，所以要好好恭送灶神上天，求他上天多言好事，带回吉祥。

每年的腊月二十三，是传统的农历小年，在这一天，人们要祭灶神、贴窗花，小年祭灶习俗在我国由来已久，所以留下了许许多多美好的“祭灶诗”。

“已幸慈车示子孙，正须祭灶请比邻。岁时风俗相传久，宾主欢娱一笑新。雪鬓深深知敬老，瓦盆酌满不羞贫。问君此夕茅檐底，何似原头乐社神？”宋代陆游的《祭灶与邻曲散福》，一幅和谐的祭灶场景：在小年这一天，将左右邻居请来一起宴饮，宾主相坐，欢声笑语不断。

南宋诗人范成大的《祭灶词》，更是比较详细地介绍了这一传统节日的内容：“古傅腊月二十四，灶君朝天欲言事。云车风马小留连，家有杯盘丰典祀。猪头烂熟双鱼鲜，豆沙甘松粉饵团。男儿酌献女儿避，酿酒烧钱灶君喜。婢子斗争君莫闻，猫犬角秽君莫嗅。送君醉饱登天门，杓长杓短勿复云。乞取利市归来分。”诗人对当时民间祭灶作了极其生动的描写，诗写得真实细致饶有情趣，写出了祭灶供品的丰富，祭灶的习俗，及对灶君的期盼。足见古代民风对祭灶的重视。

小年祭灶，并非都是欢欢喜喜，也充满



着愤懑与不平。宋代吕蒙正的《祭灶诗》：“一碗清汤诗一篇，灶君今日上青天；玉皇若问人间事，乱世文章不值钱。”作为一个文人，作者小年祭灶只能用清汤寡水以及写诗的方式，借写祭灶抒发了心中愤懑不平之意。同样是写岁末生活的窘迫，而宋代苏轼的《纵笔》却乐观了很多：“北船不到米如珠，醉饱萧条半月无。明日东家当祭灶，只鸡斗酒定随吾。”虽然眼下困苦，但明天邻家小年祭灶的鸡酒，一定会拿来与我同食的！

有一首写儿女效仿大人祭灶的诗，也很有趣。宋代刘克庄的《岁晚书事》：“门冷如冰不妨，由来富贵属苍苍。谁能却学痴儿女，深夜潜烧祭灶香。”门外冷得如冰也不妨碍灶王爷上天，从来人间的富贵属于上天赐予。不知谁能学我的一对痴儿女，深夜偷偷学大人烧香祭灶呢。儿女深夜偷偷烧香祭灶，可见祭灶的习俗影响之深。

祭灶亦是故园情思。南宋诗人陈藻的《平江腊月廿五夜作》：“昨日宰猪家祭灶，今宵洗豆俗为糜。燔柴夹水明如昼，截竹当阶爆御魁。故园赛还新岁愿，老翁回忆幼年时。才高命薄天相戏，我亦刚肠不肯违。”昨日家家宰猪祭灶，今晚户户洗豆做豆腐。溪水两岸燃烧的柴火明亮如昼，人们截断竹子在台阶前燃爆驱散魑魅。回想故园希望能还新年许的愿，我老翁不由得回忆起幼年时祭灶的情形。诗人描绘祭灶后人门迎接新年的情形，感叹自己才高命薄，难掩自己的故园之思。

