



少年向慈善 快乐共成长

□ 赵佳瑞

(一)

三年前,一种伤悲在校园里蔓延。听老师说,其他年级的一个同学得了很重的病……我们都感到很震惊。

他需要做手术,术后还有繁多的治疗,此时的费用已经高达50多万元,这对于一个普通的家庭来说不亚于泰山压顶。我们情不自禁地想为他做些什么。但是能做什么呢?钱——筹款——筹款!我们帮他筹款!

那段时间,我们整个年级都在热火朝天地捐款,整整11天,终于筹得一些善款,但杯水车薪,无济于事。沮丧在我们之间蔓延。不幸中的万幸,不仅学校,附近村庄、工厂,都在为他筹款。大家拼尽全力从死神手中拽回他。

大约两周后,我们前去探望他。20多个同学把病房挤得水泄不通。洁白病床上的他,孱弱的身躯,憔悴的脸,帽子下已“寸草不生”的头,显得格外虚弱。家长颤颤巍巍地接过善款。所有人都哭了,他,他的父母,我们,整个病房的人……我们都在紧紧抓住这仅存希望与曙光,我们坚信黎明会到来。

再过一个月,整个小镇传递着爱心的接力棒,人们为他祈祷、祝福。这不是一缕清风,这是一股龙卷风,正在撞开死神的獠牙。他不是一个人!他的身后有熟悉的人,陌生的人,有大方的人,吝啬的人,有贫穷的人,富有的人……还有更多人。

我们与你同行,我们站在你的身后,在曙光下,印成一个同心圆。我们与你相伴,我们将爱心的风吹满阳阳,我们相约在第三个春天里。他,奇迹般康复了!我们唱啊跳啊,世界变成一片欢乐的海洋……向善向上,终将快乐成长。

(二)

今年春天,扬中江洲中学七(2)班黄梧桐同学的义举激荡了人心。本该是明媚的春光,可怕的疫情却卷土重来。一地地封城封村,停课停学,大家心里不是滋味。黄同学看在眼里,急在心里。病毒不断分化,什么阿尔法、贝塔、德尔塔、奥密克戎……“妖魔”层出不穷,她真想做降妖伏魔的孙大圣,“金猴奋起千钧棒,玉宇澄清万里埃。”可惜她现在还不能走上抗疫一线工作,思来想去,终得一策:征得父母同意,她将从小积攒下的数万元压岁钱,捐献给市红十字会与上海疫区,希望能为抗疫人员多购买一些口罩和防护服。

这是一名品质高尚、气质淳朴的阳光女孩。我为她点赞的同时,不禁想起了两年前我家的一件相似往事。

2020年1月,新冠肺炎疫情劈面袭来,口罩成为最抢手的“宝贝”,但“百元易得,一罩难求”。幸运的是,我家有亲戚做口罩生意,故此我家屯了不少口罩。疫情面前,众人皆是“逆行者”。经全家商量决定,我们拿了500多只口罩在小区门口免费发放。那一刻,多少熟悉与不熟悉的感激、赞叹的笑容,绽放在我们面前。我们一家都为能够在危难之际为人们分忧而欣慰。全国总动员,打赢了年度抗疫大战。至今,我们仍然难忘那一幕。

我们,少年向慈善,快乐共成长。

我还想起“造桥女孩”严意娜。她志愿到甘肃省的一个贫困山区去支教,当她看到学生们上学时要经过峡谷,要沿着山壁走到谷底,从谷底的河流淌过,再从谷底沿着另一边山壁爬到山上来时,便萌发了帮助当地孩子造座桥的愿望。最后,在许许多多爱心人士帮助下,她募集善款117万余元,造了一座“爱心桥”。自那以后,无数孩子走过这座桥,把欢笑撒在桥上,把梦想蕴在心中,一起快乐成长。

我想起每年9月5日,同学们带上自己的零花钱投入象征着爱心的捐款箱。数额有大有小,爱心不分彼此。

我想起小学的“爱心义卖”,其目的不仅是给学生一个出售闲置物品与购入新奇事物的平台,更是将义卖的交易款捐赠给留守儿童、山区孩子,像严意娜一样造桥,像无数爱心人士一样购书、建房、赠衣……

“慈善”是什么?是心意,是行动。它是在狂风暴雨中翱翔的一只海燕,它是惊涛骇浪中劈波斩浪扬帆远航的一艘舰船,它是在无垠乌云中迎来的一缕缕曙光。



从漠视微信群链接说开去

□ 陈炳林

有的时候在多个微信群中看到热心朋友转发的链接,或新闻趣闻类或政文时评类或心灵鸡汤类,有时也有先进人物评选、名特优产品征集广告语的,等等,不一而足。这些内容,有的群中会广泛传播互动,可谓热火朝天热闹非凡;而有的群却是寂寞静悄悄鸦雀无声。前者不必说,这里侧重说说那些微信群转发链接少有阅读,更少感慨品评回应附和的怪象。

微信群看得摸不着,却也是一片小天地。现代人生活节奏加快,大家在各行各业耕耘,工作生活压力大。可生活一定还是有弹性的。除了忙于工作讨生活,吃饭睡觉人际交往的工夫还是可以有的。此外,仍有相当的人群对诸如此类链接信息不以为然,一味觉得与自己没有一毛钱的关系,淡然处之不理不睬。但是,能茫茫人海成为群友,总是志趣相投的,物以类聚,人以群分嘛。朋友圈的阅读互动,就有可能是一次学习、启发思想的机会,更是和朋友亲人的交流机会。

有的人对别人的诉求视而不见,却在有求于别人的时候望眼欲穿。试想,你从不施舍支持帮助的心意,怎么有底气奢求在你需要的时候,期望别人主动地为你付出,给予你无保留的关怀支持?平时认为别人诸事与你无关,事不关己漠然不理,你就应该预料到,反之亦然。有的时候,我们舍得花一点时间,投一些精力,去经营一份感情,可以收获珍贵的友谊。

我有时候想,人间虽众生百态,我们只能做一种人。但你永远不敢讲,你这辈子永远不求人。小时候,父母经常唠叨“人不辞路,船不卸港”的道理。说的是人离不开谋求生活的道路,都得有依靠别人的时候;船也是依赖水系航行,依靠水港泊岸。路与港是人与船的依赖、生存的基本途径。简单的活法,时时告诫我们,人难免出门在外,总有需要得到别人帮助的时候。人生旅途,要友爱他人,与人为善,尽可能帮助别人。对别人的支持就是给自己储蓄,有个保险的宣语说得再好,不要等风雨来临的时候才想到我。说的是平时要做有心人,未雨绸缪多思量。我为人人,人人为我。

由此联想到有关方面每年组织的“慈善一日捐”,开学季的“助学活动”,慈善关爱困难职工“暖流行动”,这些需要帮助的人群,有的是因发生自然灾害受到了伤害,有的是因病一时困难。在这个时候,我们就要发扬一方有难,八方支援的精神,毫不迟疑地伸出援手,人人以微薄之力,聚沙成塔,集腋成裘,贡献我们的一点心意来帮助他们渡过难关。

故乡情

□ 奚必芳

城市“国家生态市”等称号。

扬中的美,美在人文。“江水天生融血液,穿云破雾竞风流”“生花妙手惊天下,水毓灵根脑海”中。扬中人拥江水之利,也得江水之灵气。如果将长江比喻为一个人,到扬中境内江面宽广,水流平缓,恰是中年,已没了少年的稚气,青年的躁气,却多了一份沉稳、大气、责任和担当。扬中人弄潮头、博浪头、坚韧不拔、不事张扬、举止内敛等等。正是亲江近水养成的性格。典型的扬中“供销员经济”形成的“四千四万”精神,即:“踏遍千山万水,走进千家万户,说尽千言万语,吃尽千辛万苦”,解决了原材料和市场两头在外的大难题,为扬中乡镇企业崛起立下一条新路。现在扬中每年有一万余名供销员奔走在大江南北,他们是“产品推销本领强,追风逐浪勇开荒。以诚为本赢天下,苦亦香甜富一方”的最好诠释。

扬中的美,美在产业。扬中“紧盯市场研新品,踏遍青山四海售”。智造很强,是远近闻名的“电气岛”“光伏岛”“长江制造业走廊”。其中电气领域更是中国最大的工程电气原料市场,并被授予“中国工程电气名城”。制造业强带动了经济和其他各行业的发展。全市居民年人均可支配收入近5万元,位列中国县级市全面小康指数前列、全国百强县市。

扬中的美,美在乡村。这么多年来,扬中坚持和谐与小康并举,生态与发展并行,大力开展绿色村庄、绿色社区、绿色工厂、绿色家庭、绿色庭院建设。现在的扬中,“和风丝柳荡清波,月季梅花簇绿萝”“可在溪观鱼戏草,亦听树鸟在谈天”。归田园居,梦里水乡,无愧于“国家卫生

化和技法。“河港通江水质优,鱼虾妙品占鳌头。河豚美味鲜天下,宴席珍饈俏九州”。河豚鲜美,历来为世人所爱。在扬中河豚烧法多种多样:有红烧、白汁;有河豚焗秧草、河豚焗茼蒿、河豚烧竹笋、河豚小火锅;还有河豚斑子烧扁豆、河豚全席等。这些菜品“道尽鱼虾美饕餮”,闻之则“垂涎欲滴摄灵魂”。在扬中会烧河豚的人很多,其中注册的河豚烹饪大师就有几十人。当然民间高手就更多,各怀技法,各有特色,真是“炊烟一缕农家绕,香引宾朋与洞仙”。从2004年起,扬中举办以推介河豚菜肴为主要内容的“中国扬中江鲜美食文化节”,美食搭台,经济唱戏。一年一度的美食节,成为推介第一、第二、第三产业发展,提升扬中知名度和美誉度的盛大节日。当前长江禁捕,但由于科技的发展,仿自然生态养殖取得成功并形成规模。现在不仅美食文化节期间,食客、游客、社会贤达、商企负责人蜂拥而至,平时到扬中品尝养殖的“长江三鲜”的人也络绎不绝。“风和雨润绿葱茏,画里乡村水产丰。天下鲜鲜文化地,河豚美味在扬中。”随着经济的发展,人民生活水平的提高,乡村旅游的兴起,江鲜文化将越来越繁荣,必将成为扬中发展的一张亮丽名片。

“种子生来泥土长,瓜藤结蒂靠阳光。溪流活水知来处,且将闲吟献故乡”。虽然我离开家乡已40多年了,但家乡的一草一木、一沟一河,金色稻浪、白色江鸥,春天的马兰、竹笋、河豚,秋天的豆果、莲藕和蟹,像长江水一样溶入了我的血脉之中,刻在我的心里。家乡的水土滋润了我,养育了我,赋予了我智慧和力量。我无法回报,谨以此文表达对家乡真挚的爱和无限思念。



精灵 赵少辉 摄

从瓜洲到京口

□ 吴波

去,整个人在车里疲惫不堪,真想早点下车。

此时,大客车一路向南,快到瓜洲了,也就快到长江边上渡口了,希望就在眼前了,想到了瓜洲,想到了“京口瓜洲一水间”,想到“京口”,我的心情怎么能不激动呢?加上我又很喜欢镇江,每次回到镇江,看到熟悉的城市,心情都是十分愉快,所以,我更加喜欢瓜洲,喜欢从瓜洲登上渡船,横过长江,上岸,就是镇江。那时,过长江只有这镇扬汽渡可过,大货车、大客车、小轿车都要在渡口买票,等待,登船,过江,上岸,这也是一段比较漫长的时间。渡口永远是排着长长的车队,兜售食物小商品、卖报纸杂志的人要么在车窗外不停吆喝,要么和驾驶员熟悉的可以上车兜售,虽然让人厌烦,却也是热闹情景。此刻的我,想着镇江就在眼前不远,心情有点好,往往会买份报纸翻翻,或者买个包子茶叶蛋吃吃,不急不忙等着上汽渡,过长江。

客车上上汽渡,我住就下了车,我喜欢在渡轮上看长江,看东来西往的巨大货轮,宽阔江面,波浪起伏,听着汽渡发动机的轰鸣,望着越来越近的镇江岸,心情舒畅。渡轮抵岸,我也就不上客车了,直接走上江岸,走出渡口,外面就有10路公交车。坐上公交车,

一路坦途,很快就到了我的学校镇江师专。这一段路途,从瓜洲到京口,也就是从江北到了江南,是我到镇江的路途中最激动、最开心的一段行程,每次,都是心情愉快。

1999年的暑假,我骑自行车回家,经过渡口,乘坐过行人渡船“从镇江到瓜洲”;2005年润扬长江大桥建成通车我也曾多次坐车经过长江大桥“从瓜洲到京口”,感受这气势磅礴的大桥和如此便捷的过江交通。再后来,我买了汽车,节假日经常向南过扬州经镇江停留,再前往苏州上海浙江,每次,我都不太喜欢走润扬大桥,只要条件许可,我最喜欢的还是经瓜洲、上渡轮、过长江、上京口,每次的感受都是那么的激动:过了瓜洲,就是长江,过了长江,就到镇江了!我又回到了镇江!

我喜欢“从瓜洲到京口”这一段行程,因为,我喜欢第二故乡镇江。几年前,我在镇江买了房,虽然一直闲置着,但是只要有时间,我都会“从瓜洲到京口”,去看看我的房子、逛逛师专的校园;待明年,我家女儿就要上大学了,或许,女儿就在镇江,或者,她在江南某个城市某个大学,我要把镇江的房子装修起来,然后,经常地开车,直接走上江岸,走出渡口,外面就有10路公交车。坐上公交车,

交接

□ 靳小华

老兵把闪着幽蓝之光的钢枪交接给了新兵

老兵又把长着小白杨的哨位交接给了新兵

还有那神圣的界碑
描了又描的鲜红“中国”
以及绝不退让的誓言
也统统交接给了新兵

远处带着白帽的山峦
山谷里飞翔的雄鹰
半山腰溜达的云雾
见证着这一庄严的时刻
哦,还有正在缓缓升起的国旗
喷薄而出的太阳

老兵脸上的冻疮,高原红
都要一个不少地交接
巡逻路上还有一座坟墓
石头堆起的坟墓
也别忘了交接

那是老班长为救战友牺牲的地方
每年他的祭日一定要点燃一根香烟

这是他的爱
也是他的痛
每一次对象告吹
红彤彤的烟头都会在哨所旁闪烁

怎样守得住寂寞也一定要交接
否则想家时新兵一定会流泪
数教天上的星星吧
它们都是驱散孤独的亲人
也不妨回首看看身后的祖国,你的

母亲和无数个母亲
正在和平幸福地生活
把无悔的青春最后交接给新兵吧

老兵唯一不会交接的是落下的伤痛

美味的蒸菜

□ 耿艳菊

今年迷上了蒸菜。以往,一年里至多在应季的蔬菜上市时蒸上一两回。偶然间看微博里有人晒的两盘菜,配图下面写的一是洋芋擦擦,一是胡萝卜擦擦。名字可爱,颜色讨喜,仔细看做法,和蒸菜一样,很简单。

正好厨房里备有土豆,于是,土豆洗干净,削皮清洗,切丝,清水里再淘洗去淀粉,晾干,拌面,上锅蒸十来分钟,然后倒在大一点的盘子里,放调味料拌匀,就可以吃了。面粉的软香混合着土豆的清醇,是不同于炒土豆丝土豆的另一种别致的味道。

蒸菜并不陌生,而蒸土豆丝对于我却是有新意。生活不就是这样嘛,保持一份好奇心,才不会在平淡岁月里变得麻木迟钝而感受不到生命的喜悦。

蒸菜可以说是我家乡的一道特色菜,也是一道很乡土的菜。如今物质条件好了,宴席上也少不了这道菜,且非常受欢迎。大鱼大肉的油腻里,吃一口蒸菜,青菜的清香在唇齿间回荡,这时候就会体会到什么是“人间有味是清欢”。

很多青菜都可以拌面做成蒸菜,不同的青菜做出来的蒸菜又有不同的味道。最经典的是蒸荠菜,“春在溪头荠菜花”,荠菜是野生的,也只有春天才能吃到。

犹记得少时和一群邻家孩子在田野河边挖荠菜的情景,大家一手拿着小竹篮,一手拿着小铲子,看见一棵荠菜,赶紧蹲下挖起来。其实,荠菜遍地都是,只是很享受那种发现的成就感。兴冲冲去挖荠菜,并不为吃,只是觉得好玩。蒸菜是不在渴盼的食物之列,在孩子的眼里,味道寡淡,和平常吃的稀饭馒头没什么区别。

喜欢吃蒸菜的是大人,他们总能在四时季节里找到可以蒸的青菜。春天时,蒸荠菜。夏天时,就蒸野苋菜,这时植物的生命力尤其旺盛,到处是野苋菜,绿油油的,弯腰掐下一把苋菜叶,几天又发出来,似乎永远吃不尽。秋天时,可以蒸红薯叶。红薯还在泥土里奋力生长的时候,它们的大叶子在大人们眼里是一道好菜。冬天时,青菜是珍贵的,除了白菜萝卜,集市上还有芹菜。芹菜炒肉片,叶子摘下来翠绿绿的,拌上面,蒸着吃,一点都不让它们浪费。蒸芹菜叶不太好咬,粗纤维多,嚼起来比其他青菜硬一点。

对蒸菜起好感是长大后离开故乡,一个人在寂寞的阴雨天最容易思念故乡的食物,看看厨房里有一把芹菜,少时母亲蒸芹菜叶的情景如在眼前,学着母亲的样子一步步,把寂静的叶子蒸成了一盘温暖的菜肴。尤其是快要熟时,芹菜叶和面粉混合的清香随着蒸汽在屋子里萦绕流动,那样亲切的味道会让人不由得热泪盈眶。哪怕是芹菜叶的硬,在心底也觉得是好的。

越来越喜欢蒸菜,因为它清淡,简单而美味,不用烈火烹油,不用五花八门的调味料。就像人随着年纪的增长,会越来越喜欢简单,喜欢简单的人,简单的心境,简单的衣着,简单的食物。