

捧着公益初心讲好一片树叶的故事

——记镇江安徽商会副会长、镇江润茗园茶道美学培训学校校长王芳

徽映镇江商行天下

热烈祝贺

镇江安徽商会成立

10周年



主持“公益茶修”第107期培训班开课；接待参加“传承历史文脉，弘扬传统文化”——社科普及基地市民一日行活动的市民来访；邀请台湾资深茶人来镇江开讲茶席人文美学课程；张罗第8期全国少儿茶艺师培训报名……自从十余年前爱上茶艺以来，镇江茶艺技能大师、国家茶艺技师、国家评茶一级技师、日本茶道师、花艺师、香道师、镇江润茗园茶道美学培训学校校长王芳，一直沉浸在自己精心泡制的那一壶“生活茶”香中，用一颗纯净的心努力讲好那一片树叶的故事。

结缘茶艺，从健康开始

一壶香茗、一首古曲，王芳端坐于“润茗园”一间雅致茶室中，选茶、备具、泡茶、沏茶，王芳一边如“小茶仙”一般轻盈地在精美的茶席前飘动，一边在茶香萦绕向记者讲述她与这壶清茶的情缘。顿时，那如茶水一般清香脱俗的气息，便扑面而来。王芳是安徽舒城人，20世纪90年代在镇创业，开办了镇江市海洋办公设备有限公司。经过多年辛苦打拼，在市区开出了多家门店，把生意做得风生水起，她也深深地喜欢上了这座有山有水，风景秀丽，深厚历史文化与浓郁现代气息交相辉映的江南小城。然而，生意场上应酬时难免推杯

换盏，不仅动辄喝掉数千乃至上万元酒水，而且伤肝伤胃累及身心，成了一种生活负担。可不可以换种更健康、更美好的生活方式？一次偶然机缘，王芳对精致茶具产生了浓厚兴趣，进而了解到茶对身体健康的诸多益处及在修身养性方面的独特魅力，便萌生了学习茶艺、研磨茶道的想法。2008年，她开始四处学习茶艺。2011年又去北京马连道代理御茶园品牌，开办专卖店，带着团队学习。2013年师从茶学名家王琮与北京大学教授腾军，开始系统地学习茶艺，甚至多次远赴东瀛日本，与诸多茶道

大家交流探索，潜心学艺。通过深入细致的学习探究，王芳深深地体悟到：茶，不仅是闲暇时消遣的淡淡汤水，更是一种深厚的传统文化。从选茶、泡茶到饮茶、品茶，一环一节都有着诸多礼仪与讲究。茶里有亲情，有友谊；杯中有文化，有人生。学成归来，王芳便开始在镇江街头搜寻，找茶馆，觅知音。可当年镇江的茶馆几乎都以棋牌为主，茶不过是牌局鏖战中解渴时的一杯水而已。经过一番市场调研和仔细思索之后，王芳做了一个大胆的决定——自己开一家纯粹的茶馆，品茶交友，修身养性，在传承茶文化中享受不一样的人生。



传承茶文化，从公益开始

2011年，王芳正式开始第二次创业，开设了镇江市明儒茗茶有限公司，代理了“御茶园”品牌，同时创立了“润茗园”茶文化体验馆，按季举办免费公益茶艺培训，希望能把自己学到的茶艺、茶道分享给更多的人，教会他们如何掌握选茶、洗茶、沏茶、沏茶的技能技巧与基本礼仪，为自己、家人、朋友泡一壶清香的“生活茶”，享受更有品位的人生。

最初，她定期邀请自己的亲朋好友和家人到自己的茶文化体验馆来亲身体验茶道、茶艺之美，并聘请专业茶艺师来为他们详细讲解有关茶的知识，普及推广茶文化。后来，这些来体验过茶道、茶艺的亲朋好友，又不断地把自己的家人和亲朋好友带过来一道体验。“传统的茶道非常有讲究，不仅要选择优质的茶叶，而且还对冲泡的茶器、品茗的茶具有很高的要求，甚至对洗、冲、沏等泡茶的每一个环节，以及茶席、茶室等品茶的空间环境都有诸多讲究，真的是一门艺术。身处其中，既是一种享受，又是一种修行，它能让你从形体到灵魂都得到浸润与净化，进而内化成一种与身体浑然一体的气质与修养，让人变得格外恬静而优雅。”王芳告诉记者，在她这里体验的孩子，往往变得更有礼貌，也更懂得感恩与分享，以至于他们的父母也因此走进茶道体验馆成为“茶粉”。现在，每到周末或者节假日，有越来越多的人慕名来参加茶道体验活动，在刚刚结束的一期培训中，绝大多数学员都是江苏大学茶文化协会推荐的优秀大学生。

王芳执掌的润茗园茶文化体验馆坚持以“借茶修德、求真唯美、博学厚德、创新务实”为办学宗旨，将“泡好一壶生活茶”作为公益茶修的核心主题，定期开办茶修公益讲座。据不完全统计，截至目前，“泡好一壶生活茶”公益茶修课已开办107期，有近万人参与这一公益活动。其中，由王芳指导的一名叫戴昕南的学生，还在今年夏天在北京举行的第十七届中国优秀特长生艺术节上获得了茶艺组金奖。



随着茶文化爱好者群体日益壮大，一个季度才开一期的公益茶修显然已无法满足茶文化爱好者的需求。2013年底王芳便决定将深受欢迎的免费公益茶艺培训修改为每月一期，并适时增开周末茶修班和节假日少儿茶修班，至今共授课200多期，同时带着茶艺走进企业、学校、机关举行公益茶席讲座数百场，共开展茶文化知识普及累计13362课时，直接参加授课学员30330人次。

推广茶文化，将是一辈子的追求

尽管培训是纯公益性质，但每一场培训活动，王芳都会根据不同的主题精心安排，从动作编排、服饰搭配、茶席布置、茶具搭配、茶具插花等细节，都要求尽善尽美。考虑到茶艺知识比较复杂，每一堂课，王芳都会精心备课，力图将复杂的茶艺知识用通俗的语言及形式充分地表达出来。比如，冲泡不同的茶叶需要用不同的方法。她指导学员们将盖碗看成一个时钟，对于冲泡大红袍这种条索型茶叶，就往“7:30”方向高冲，水力在盖碗杯壁回旋，泡

出岩骨花香；冲泡金骏眉这种芽头型茶叶时，则要往“6点钟”方向高冲，使碗里的水上翻腾，方能激发茶叶最好的香气。正是不断追求进步的精神，助推着王芳的茶艺培训不断升华，成为一种不一样的品位，其社会影响力越来越大。王芳的茶艺培训计划也随之再度升级。2016年，将茶艺体验馆升级为镇江润茗园茶道美学培训学校；2018年1月，开办润茗园云水禅心美学馆；2018年12月，成立王芳技能大师工

作室。她表示，茶艺培训需要大量的实践和训练，非常希望通过茶艺“一对几”或“一对一”的“传、帮、带”教学模式，能够将茶艺大师的技艺更好地传承下来，进而培养出更多拥有一技之长的技能人才，解决失业人员、残疾人员等群体的就业需要和技能需求，在帮助他们更好地融入社会的同时，也能帮助他们创造更多的社会价值，助他们过上更有尊严的生活。

除了致力于传统方式的茶艺培训，王芳又开始琢磨如何根据新时代的特点，采用更易于被现代人尤其是年轻人接受的传播方式，以更好地来传承与推广茶文化。在第四届江苏技能状元大赛镇江市技能人才技艺展演中，一出《冷翠》的情景剧，令人眼前一亮，获得了领导与现场观众的一致好评。这出由王芳原创的情景剧，讲述了明朝时期《茶疏》作者许次纾在金山“天下第一泉”偶遇一卖茶女的故事，将茶艺与镇江地方文化完美结合，形成立体的艺术感染力。



采访中，记者注意到橱柜里有一个造型独特的装置。王芳告诉记者，这是她与团队发明的便携式茶叶采收装置，获得了专利认证。这种装置造型独特，使用方便，不易划伤采茶人员手指，大大提高了采茶效率。她说，这些年，为了挑选到更优质的茶

叶，她经常到福建农村茶产地实地走访。在走访中，她看到现在的采茶人中已几乎没有年轻的身影。因为，采茶不仅非常辛苦，而且容易划伤手指，掐下嫩叶还会有汁水沾到手上很难洗掉。她心想，如果能够发明一套便携式采茶装置来解决这些问题就好了。经过多方请教有关专家，以及多年的潜心钻研和反复试验、修改，这种装置居然真的搞成了，而且还获得了国家发明专利。功夫不负有心人。王芳开办的“润茗园”茶体验馆2014年获得“全国百佳茶馆”殊荣；开设的“泡好一壶生活茶”公益课程获得2016年度市社科普及优秀项目，并在全省推广；《一片叶子的前世今生》系列讲座，获得2018年省社科联社科普及优秀项目，并成为江苏省社科联茶文化省级“科普基地”。2018年，她被评为镇江市茶艺技能大师，今年又荣获江苏省社会科学普及先进个人荣誉称号。一路走来，王芳的辛勤付出得到了诸多肯定，在国内茶艺圈名气渐长，目前已为多家上市公司策划、承办大型茶文化活动，深受好评，茶友圈也送了她一个“小茶仙”的雅号。对此，这位“小茶仙”笑称，仙女要接地气，办实事，传承茶文化、培养技能人才，将是她一辈子的追求。（张凤春 冯曙光）



“推广茶文化，将是一辈子的追求”
——王芳

