

编辑/解列 版式/李鸳 校对/张进 2019年4月17日 星期三

胜利之光 烛照未来

寻迹百万雄师过大江——长江沿线8市党报全媒体行动

镇江篇

南京 九江 铜陵 芜湖 滁州 镇江 常州 江阴

镇江：正义刺破“残夜” 北固迎来“江春”

镇江报业集团全媒体记者 胡冰心 王露 文雯 盛林娟



美丽的镇江夜景。 谢道蕴 摄



采访团在镇江行程记录



镇江日报记者 胡冰心作主题发言 马小淋 摄

70年前，一个惊心动魄的伟大时刻到来：渡江战役打响了！长江两岸沸腾了！这是“一千余华里战线上”一段同样炮火冲天、铸就赫赫战绩、也同样写满传奇故事的重要渡江阵地：镇江。古城镇江，人文深厚。1300多年前，唐代诗人王湾在此留下千古名篇《次北固山下》：“海日生残夜，江春入旧年。”王湾笔下的“残夜”，恰可用来比拟70年前新旧更替之际的镇江。冲天火光映照下，“旭日”正在冉冉升起，饱经磨难的北固山从此迎来真正意义上的“江南春天”……

一处办公房：讲述当年“华丽转身”

位于镇江市京口区谏壁街道的王家花园，建于1930年，建筑面积近4000平方米，砖木结构，曾经雕梁画栋，装饰精巧。宅内有八角亭、假山花园、荷花池及名贵花木，为镇江近代私家花园的代表。虽然1971年经历了一场大火后仅剩框架，但依旧能从细节里看出其当年的恢弘气势。此宅现为市级文保单位。

然而，更引发采访团记者们浓厚兴趣的，是附着在这座百年老宅身上的“军事故事”：这里曾是我军最早培训初级海军人才的“摇篮”。

今年85岁、差不多与该建筑“同龄”的严成永老人，是原谏壁乡宣传委员，一辈子土生土长的他，见证了王家花园的兴衰历史以及渡江战役前后这里同属“军事重地”的性质之变。

渡江战役前，王家花园就成为军事办公房。1946年，国民党陆军整编第八十三师第十九旅第五十六团前来驻防，团部设在王家花园。1949年渡江战役胜利后，在南京起义的国民党第二舰



85岁的严成永老人讲述王家花园的“前世今生”。

一座美丽城：行进在高质量发展的春天

潮平两岸阔，风正一帆悬（王湾《次北固山下》）。时过境迁。镇江这座英雄的城市，如今岁月静好，人民安居乐业。她不仅是长三角地区重要的港口、工贸和风景旅游城市，更先后获得国家历史文化名城、全国文明城市、国家生态市、中国优秀旅游城市等众多国家级荣誉称号。

“高质量发展”旗帜引领下，去年镇江实现地区生产总值4050亿元，一般公共预算收入301.5亿元，工业应税销售4400亿元；去年新签约亿元以上项目167个，其中制造业项目占比达76.6%；全年新增贷款593.06亿元，全市制造业贷款占比位列全省第二；全市利用外资9.14亿美元，其中制造业占比超过

70%；新增省级“科技小巨人”企业6家、上市挂牌企业117家……

“镇江始终坚持以发展为中心要务，坚持以经济建设为中心不动摇，推动经济发展质量变革、效率变革、动力变革。”镇江市委书记惠建林表示，坚持苏南标准、苏南定位，镇江要勇于自我加压，加快追赶超越，不断提升发展热度。

2014年12月13日习近平总书记视察镇江时，曾殷切寄语“镇江很有前途”。如今，318万镇江人牢记总书记嘱托，努力作答时代命题，不断以新的工作亮点和发展成就，自觉践行新发展理念，开创镇江美好前途，突出高质量发展，致力于书写新时代更加精彩的英雄故事。



高质量发展在镇江。

一个登陆点：聆听滚滚春江潮

镇江城北，朗空之下，金山湖畔，旷阔怡人的春江潮广场，有着“镇江外滩”之誉。

这里是镇江过去沿江分布的8号码头旧址。微波荡漾的“金山湖”，前身便是汹涌长江的一部分。1949年4月23日，镇江渡江部队的中路正是由此登陆上岸，解放了全城。

3月18日上午，采访团抵镇后“寻迹”的第一站便是春江潮广场。历史已然久远，但在镇江市原党史办主任俞祖泉的介绍中，记者们仿佛身临其境地听到那惊天动地的“解放涛声”。

“镇江的渡江共分三路。西路在高资登陆后，向南京、句容方向推进；

中路由瓜洲、六圩过江，在8号码头登陆进城；东路经扬中在大港姚桥一带登陆。”俞祖泉说，当时中路有不少江中小岛，都是国民党据点，解放军首先要攻克这些小岛，才能顺利渡江。扬州六圩驻扎的是国民党保安部队，号称2000多人，实际为1000多人。解放军华东警备七旅的19团、20团、21团，在22日晚间就将扬州六圩一举拿下。后来，19团的解放军用缴获的4艘炮舰，在夜幕掩护的23日凌晨时分开始渡江。

渡江时，战士们一路关注着江上的动静，直到看到百姓站在江边举着小红旗，挂着欢迎解放军的横幅，战士们这才松了一口气。

原来，早在22日下午6点，国民党已指令盘踞镇江的残部撤向杭州方向。

家住润州区金山街道迎江路中心社区的老党员王建敏，是位老兵，今年已94岁高龄。虽然腿脚不便，坐在轮椅上的她却精神矍铄，亲身参加了渡江战役的她回忆起当年，历历在目。

老人介绍，自己隶属于中国人民解放军第三野战军，是一名保管员，“1949年4月21日那天，我和部队一早从芜湖出发后，于23日到达镇江，随部队一起在春江潮广场这里登陆……”当时，江面上已经行进着不少渡江的轮船，声势浩大的场景令老人至今难忘。

一张老照片：饱含无限“红色情”



19岁的“大辫子姑娘”颜红英



颜红英的子女在渡江原址接受记者(右)采访。

《我送亲人过大江》(历史照片)

这是一张将瞬间定格为永恒的珍贵历史照片，画面记录：1949年4月22日晚时分，镇江扬中境内的西南江面上，一艘载满解放军战士的小木船，正奋力冲向南岸敌占区，迎风劈浪，奋臂划桨的是位小姑娘……

这是镇江城东渡江战斗的一个缩影，随军的新华社摄影记者邹健东及时抓拍了下来。这张生动走心的照片后来发表时，被命名为《我送亲人过大江》。

“我”当然是指画面上那位身材瘦小、梳着大辫子的划桨小姑娘。但是，在长达半个世纪的时间里，世人并不知道主人公的名字，只亲切地称其为“大辫子姑娘”或“扬中小姑娘”。

照片上这位只留下“最美背影”的“大辫子扬中小姑娘”，后来终于被找到了！她叫颜红英，那年只有19岁，至今身上还留有弹伤。她当时是随父亲颜建法和17岁的妹妹颜根兄一起并肩支前。姐妹俩轮流划桨，父亲则在船尾掌舵——掌的是一船之舵，更掌着这个普通农家的“红心”之舵！

颜红英后来嫁至苏州吴江农村，迄今过着平凡生活。当天下午，采访团抵达扬中渡江纪念馆采访时，年事已高的颜红英因身体状况未能亲临，特意委托其女儿董小妹、儿子董红兵远道赶来。“我们很小的时候就知道了妈妈送解放军渡江的事，她经常跟我们说当时

的情形。”站在“我送亲人过大江”的主题雕塑前，姐弟俩久久凝望。董小妹说：“这是我们第一次看到这个和妈妈有关的雕塑，心里感到很光荣。”

记者了解到，董小妹的儿子今年30岁，在外婆“红色精神”的感染下，毅然报名参军了。如今他是联合国维和部队的一员，为维护世界和平贡献着中国力量。

照片是黑白的，记忆却是“红色”的：渡江战役中的“小木船”，意义堪比淮海战役中的“小推车”。陈毅老总说过：淮海战役的胜利，是人民群众用小推车推出来的；而张震将军说：没有人民的支持，我们过不了江。

7市党报记者 镇江采访感言

南京日报记者 毛庆 《我送亲人过大江》的历史照片，成为记录当年镇江沿线渡江战役壮阔场景的标志性缩影。70年前的渡江战役胜利将中国带入了一个崭新的时代，也将这段记忆深刻地印在这些亲历者的脑海里，永不磨灭。这些记忆是最为宝贵的财富。

九江日报记者 江慧 第一次到镇江，此前便被“我送亲人过大江”的红色故事先入为主，让我对镇江这座城市的印象深深烙上一层革命色彩。等真正走进这座城市，走进“我送亲人过大江”的故事当中，发觉，镇江、九江这两座城市相像的地方有着太多。都是人文荟萃，都是底蕴深厚，有着久远动人的故事。

铜陵日报记者 刘洋 拥有一颗“红心”才能够成就一番事业，而这颗“红心”就是不畏困难、勇于破浪前行的精神。镇江这座英雄的城市，如今岁月静好，人民安居乐业，城市生机勃勃，我想这与镇江人民传承弘扬不畏困难、勇于破浪前行的精神分不开。

芜湖日报记者 王亮 短短一天时间，虽然远远不够体味一座城，但从市区到县城，让人最有感触的是那股潜力。战略方向、区域布局的谋划，道路的拓宽改造，景观工程建设，都让人对这座城市的未来充满期待。感谢镇江，让采访团一行感受到这里70年来的沧桑巨变，也祝镇江人民的日子越过越红火，给大家一个更精美的镇江。

滁州日报记者 李邦军 尊重历史、敬畏历史，通过多种途径尽力保存历史记忆，是一个国家、一个民族对待历史应有的正确态度。滴水之恩，不一定涌泉相报，但一定要铭记于心。致力于延续历史文脉，留住城市记忆，彰显城市特质。无疑，镇江在这方面是值得大家学习的。

常州日报记者 刘一珉 陈晔 《我送亲人过大江》的红色故事昭示：革命为了人民，人民的支持也是胜利的根本。当年参加渡江战役的王辅一将军说：“我们是人民用双手托着送过长江的。”毛主席说：“兵民是胜利之本。”我们不能忘记英雄，同样也不能忘却更多的平民英雄。

江阴日报记者 肖遥 走进江南名城镇江市，走进名为“我送亲人过大江”的红色主题展馆，记者感慨良多。当年的战地记者需要顶着枪林弹雨冒着生命危险做采访，而新时代的记者则要站在另一场没有硝烟的前沿阵地担当作为，用手中的笔和镜头记录一个个时代瞬间。