

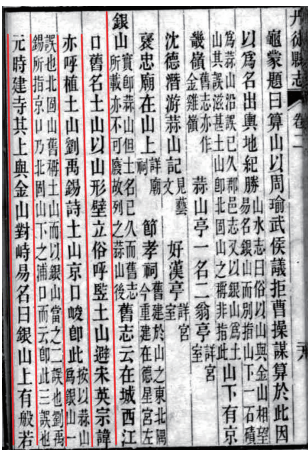
古城话“三山”

文/王礼刚

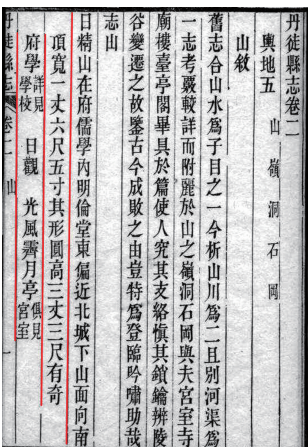
《光绪丹徒县志》玉山



《光绪丹徒县志》银山



《光绪丹徒县志》日精山



镇江是一座旅游城市，山川形胜古今沿革，旅居的人，游览的人谈论起镇江，皆认为镇江真山真水，名胜如林。江河交汇，镇江是南北东西交通枢纽必经之路。镇江是一座“城市山林”，以山为最，山在城中，城在山中，其景观美不胜收。若问古城“三山”，人们可能脱口首誉金山焦山北固山。镇江还有“三山”的传说吗？市民和游人了解得不多。镇江史志记载，古城“三山”有三座，一曰金山，二曰焦山，三曰北固山，这三座“三山”，传载着镇江千古山的文化。

金山焦山北固山

镇江景观卓越，镇江金山北固之雄伟峻拔。金山，寺裹山；焦山，山裹寺；北固山，寺冠山。山水相彰，堪为天下仙境胜景。

金山，位于市区西北隅，以绮丽著称。梵语须弥，华言妙高，又名妙高峰，一名浮玉山。山上有慈寿塔，塔拔山高，成为古城地标。古时，金山脉发长山至下溇浦，突入扬子江，如翼如峙，气象雄伟，巉岩壁立，形同砥柱，势若凌空，骚人游子，每多乐而忘返。宋汪藻谓：万派东注，一岛中立，下有蟠龙之宫，神灵之府者是也。揽数州之奇于俯仰间，丹辉碧映，实堪与间一处奇葩。

《道经》：上仙居浮玉山，朝上帝，则山自浮去。故金山、焦山俱借名浮玉。苏东坡曰：山名浮玉，随波出没，潮汐不爽。宋周必大《杂记》云：此山大江环绕，每风涛四起，势若浮动，故南朝谓之浮玉山。

焦山，雄踞古城东北九里大江波涛之中，以古雅见长。耸峙江心，砥柱中流，与金山对峙，古名樵山。其脉自京岷东北至马鞍象山，入江突起而为焦山，故又曰东浮玉。东西两峰，又称为双峰山。焦山两狮形，象山两象形，狮象截江水之下流，形势挺固，望之巍然，是扼守江防之要塞。狮象江底石阙横陈，谓之门限石，

势若游龙。汉末处士焦光避诏隐于山中，结草为庐，号蜗牛庐，呻吟其中，野火烧之，乃露寝雪中祖卧。百余岁卒，皇甫谧称其弃荣味，释衣裳，然以天地为椽子，羲皇以来一人而已。山随之得名，故曰焦山。

焦山耸峙江心，山水天然，水域广阔，山寺隐约，林木苍翠，环境幽美，向以古树名碑闻名遐迩，寺庙建筑皆掩映于老树葱茏之中，宛若人间仙岛在水中缥缈：“砥柱镇中流，此处好穷千里目，海门吞夜月，何人领取大江秋。”气势恢宏磅礴。

北固山，濒江势险，屹立在金、焦间之江岸，以雄险称奇。远眺北固，横枕大江，石壁高耸嵯峨，山势险固。后峰拔地而起，俯临大江，“一水横陈”，金、焦二山在望。一峰入城一里，一峰出城一里。南界鼓楼岗南支，左右日精月华，最擅形胜。地势如卧龙盘踞江上，与金山焦山相为犄角。内足以固京口，外足以庇江南。三国孙刘对垒，亦为江南之重镇。地理之势，重于风景，一名北顾，又名金陵山，古曰：天下第一江山。

甘露寺，千余年几经兴废，屡建屡毁。宋大中祥符三年(1010)真宗诏修甘露寺移建山上，殿宇辉煌，规模宏大。多景楼面江而立，四面回廊，凭栏四望，壮丽景色，尽收眼底。

寿邱日精月华山

镇江古城“三山五岭八大寺”，寿邱、日精、月华皆为古城城里三山。镇江山林岗坡绵延起伏，古城依山、傍水而筑，山水相依、城市山林是古城的典型特征。古城内“三山五岭八大寺”虽然湮没于清朝末年，但



银山脚下古栈道

是，百余年来它的典故仍在民间流传。一段段脍炙人口的传说，人们怀着好奇的心理继而寻踪遗址。

寿邱山，在江苏大学分部内，即在正东路江苏大学分部校园内。寿邱山上为南朝宋武帝刘裕故宅，辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》诗句：“斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住。”说的就是南朝宋武帝刘裕的宅。寿邱山，《光绪丹徒县志》记载：“一名圣象山，在县儒学后，又名县学山。其山由东向北而西，纵长九十九丈七尺有奇。面向西南，顶宽十八丈九尺，高五丈七尺有奇。”“康熙十一年(1672)，教谕谈志避圣讳，改寿邱山为圣象山。”寿邱山山上及周边有丹徒宫、慈和寺、普照寺、云台寺、龙华寺、宋宗忠简公祠、寿邱司徒庙、僧伽塔、寄奴井、圣像塚等。

日精山，遗址在三五九医院里，山上有一座现代建筑的小亭。《光绪丹徒县志》记载：“日精山在府儒学内，明伦堂东，偏近北城下，山面南向。”日精山又名“对山，在石池南，土名笪家山，即至顺志所谓日精山。”日精山上有日观、光风霁月亭。《至顺镇江志》记载：“日观，在谯楼之东。宋嘉定中，郡守赵善湘创筑，与月观对峙。”岳珂有诗叙日观、月观。光绪时，日月二观遗址还在。光风霁月亭旧在鹤林寺前周濂溪祠，明郡守张岩重建于日精山上。光风霁月亭，是杨一清记取黄庭坚称濂溪周先生语而名之。日精山及周边旧时为府儒学所在地。

月华山，又名万岁山，在府治西南，山上山下有万岁楼、万岁岭、月观、月台、江亭、芙蓉楼、秦潭。中断为府前鼓楼，即鼓楼岗。《至顺镇江志》记载：“月观，在谯楼之西，即古万岁楼也。”晋王恭为刺史，改创西南楼名万岁楼。西北楼名芙蓉楼，王昌龄有《芙蓉楼送辛渐》诗：“寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。”鲍皋《月华山》诗曰：“月华山上月，月月一回圆。明月有今古，青山无岁年。楼台名土地，风露美人天。今夜凭栏者，谁家不惘然。”

金山银山和玉山

金山、银山和玉山坐落在镇江西城区，在元代之前没有银山、玉山名称的记载，那时通称蒜山。金山、银山、玉山名称的出现，应该是人们对古城镇江美好的愿望，对一座城市的

完美寄托。金山虽与焦山北固为天下名胜，但也与城西银山玉山璧合，展现镇江之完美。

金山，《地理约义》云：金山自银山过脉。考金山之名，出《华严经》。阎浮提外香水，海中有七金山，绕须弥卢，因海水濛濛，播溢无定，设七金山以镇之。南唐僧应之《头陀岩记》：金山，昔名浮玉，因裴头陀江际获金，贞元二十一年(805)，节帅李錡奏闻，赐名金山。《九域志》：唐裴头陀挂锡于此，建伽蓝于水际，获金数镒，明皇赐名金山。《光绪丹徒县志》记云：头陀岩，在山西北。下有裴公洞。相传裴头陀开山得金处。因此，镇江金山有金可挖。

银山，又名云台山。《至顺镇江志》卷七记载：“蒜山今虽在江中，然山脚脉犹相连属也。今改名银山。混一后，建佛寺于山顶，以其于金山对峙，故易名银山。”据《地理约义》云，金山银山皆为一脉。旧志云：银山在城西江口，山形壁立，元时建寺其上。上有般若院、银山寺、三元殿。下有紫阳洞、清宁道院(张紫阳真人曾居此)、普陀岩、观音洞。

《山水志》曰：云山寺、聚明寺俱在山上。山巅有银山寺、云台院。清宁道院，在山半，旧名西来庵。玉皇殿，在山前，旧名拱真庵，旁有三元宫、关帝殿、大王庙、凌江阁。山上又有药王庙、天妃庙、浮玉亭、与同亭。褒忠庙，在山上。节孝祠，旧建于银山之东北隅，后重建在德星官左。

银山自从清末作为外国租界以后，银山山上山下，洋行、教堂、领事馆等洋建筑栉比，大西路和伯先路之交就是老镇江人说的银山门了。

玉山，在城西江口。旧无玉山之名，以与金、银两山鼎列，故名。龙王庙，在山上。《方輿纪要》：玉山临江耸立，上有龙王庙。超岸寺，旧为玉山寺，在山下。

《宋史》：建炎四年(1130)，韩世忠屯焦山以邀兀术归路，谓诸将曰：“是间形势无如金山对岸龙王庙，寇必登此观我虚实。”

超岸寺，在玉山下，古称玉山报恩寺。《至顺镇江志》卷九“僧寺”记曰：玉山报恩寺，在江口坊，即浮玉亭旧基。至大三年，江浙行省平章政事齐国公勃罗铁木儿创建。

银山得名，银山与金山隔江对峙，地方人士依从求顺求财的完美愿望，遂将蒜山北一段改名为“银山”，临江取名为“玉山”。这样一来，京口與间“金山”、“银山”、“玉山”、“金、银、玉”都有了。



银山脚下 图：王礼刚 提供