

# 陆游与镇江的诗文缘

文/林敏



焦山华严阁

镇江焦山华严阁向西的山坡上，有一座半亭，亭内山崖上刻有74个秀润挺拔的大字：陆务观、何德器、张玉仲、韩无咎、隆兴甲申闰月二十九日，踏雪观《瘞鹤铭》。置酒上方。烽火未息，望风樯战舰在烟霭间，慨然尽醉。薄晚泛舟，自甘露寺以归。明年二月壬午，圆禅师刻之石。务观书。这篇短小的游记，开头和结尾所书的“陆务观”“务观”，就是南宋爱国诗人陆游。

隆兴元年(1163)五月，宋廷将陆游从枢密院编修官任上调到镇江担任通判之职。陆游于隆兴二年二月到任。三月，右丞相张浚督视江淮兵马来镇江。张浚下榻于通判衙内，陆游则“无日不相从”。他们计划着督练兵马，营缮城堡和招募安抚等事宜。陆游“力说张浚用兵”，以期报仇雪耻，常常通宵达旦。他还陪张浚巡视江防，检阅军队。有时随张浚登上金焦二山，研究向北进军的路线，分析前人大战金兵的经验教训。

由于主和派包围宋孝宗赵昚，四月罢免了张浚，与金人签订了“隆兴和议”。十月，陆游陪同镇江知府方滋游宴于多景楼。他缅怀京口的历史地理和当年张浚都督江淮的情景，不胜感慨系之，写下了《水调歌头·多景楼》这首词章。

同年十一月，陆游的旧友韩无咎调江西任番阳守，来镇江省亲。旧友重逢，无比欢欣。他们“相与道旧故，问朋游，览观江山，举酒相属，甚乐”。在一个雪后初霁的日子里，陆游邀请何德器、张玉仲等诗友，陪同韩无咎登上焦山，踏雪访古，观《瘞鹤铭》，兴尽而归，陆游亲笔题记，圆悟庵住持僧圆禅师刻于焦山石壁，而今成为焦山重要的文物古迹。

乾道元年(1165)正月，韩无咎被朝廷征为考功郎。陆游“念别游日，乃益相与游”。他们游览了金、焦、北固山和南郊诸山，相从60日，于酒酣耳热之际，落笔如雨，“日夜酬唱兼诗骚”。陆游将唱和的歌诗30篇合编为《京口唱和集》，“道群居之乐，致离阔之思。念人事之无常，悼吾生之不留。又丁宁相戒以穷达生死无相忘之意，其词多宛转深切，读之动人。”

在隆兴和议进行期间，陆游仍上书朝廷，建议国家趁和约未签之前，宣布建康和临安都是临时首都，以便将来迁都建康，凭借有利地形，积极从事收复中原的准备。他关于建都的积极主张不仅没有被朝廷接受，反而于七月被改任隆兴通判。离任时，同僚在金山浮玉亭为他饯行，陆游不胜感慨，赋《浪淘沙》一首。

乾道六年(1170)闰五月，陆游从家乡山阴携带眷属，赴四川夔州通判任。15日船至丹阳，17日船至镇江，停泊在西津驿小住。闻讯来访的故旧络绎不绝。22日，故旧们在染香亭设宴为他洗尘。他们酒喝了一半就登上寿邱山，“东望京山，连亘抱合，势如缭墙，官寺楼阁如画。西瞰大江，气象极雄伟也。”23日，镇江知府蔡子平特地在北固山多景楼设宴款待陆游。于是，陆游重游甘露寺，“拜李文饶祠，登多景楼……下临大江，淮南草木可数，登览之胜，实过于旧。”

26日，他们又发船游金山。陆游在《入蜀记》里详细记载了这次游览的情景：“是日，舟人始伐鼓，遂游金山，登玉鉴堂、妙高台，皆穷极壮丽非昔比……”27日留金山，28日，“夙兴观日出，江中天水皆赤真壮观也”。因此，赋《金山观日出》诗一首：“日轮擘水出，始觉江面宽。遥波蹙红鳞，翠黛开金盘。光彩射楼塔，丹碧浮云端。”这天，奉使金国的范成大至金山。8年前，他曾与陆游同在圣政所任职。二人相遇，欣喜万分，当天就欢宴于玉鉴堂。陆游在镇江访友叙旧，赏景览胜，月底才离开镇江。

淳熙五年(1178)，赵昚召陆游进京对策。陆游于暮春自成都东归，五月间渡过三峡，“六月过浮玉”。他面对故地，无限往事，萦回心头，于是提笔写了一首七律《将至京口》，抒写了江山如故，壮志未酬的感慨。

陆游62岁时，退居山阴，他十分眷恋镇江的生活。“早岁那知世事艰，中原北望气如山。楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。”他这首《书愤》诗，慨叹青壮年时期，不知世事艰难，满怀收复中原的豪情壮志，在镇江通判任内，陪张浚督练兵马，营缮城堡，增置战舰那难以忘怀的情景。

## 农村的有线广播

文/陈水源

在当今5G通讯、微信视频通话、网络电视全覆盖、互联网信息快速发展的新时代，农村有线广播成为了人们曾经的记忆。

农村有线广播是利用金属导线所组成的传输分配网络，将广播节目直接传送给用户接收设备的区域性广播。追溯我市有线广播的发展历史，得从上世纪五十年代说起。1950年10月，镇江市区筹建有线广播站，同年12月开始试播，1951年3月1日正式成立镇江市有线广播站，隶属于镇江市文化馆，站址设在双井路1号(现中山东路双井路口)。1952年11月，镇江市有线广播站随文化馆迁至伯先公园“五卅”演讲厅。镇江市有线广播站成立时的设备只有60瓦扩音机1台、电唱机1台、5只高音大喇叭和30多只室内小喇叭，广播讯号通过邮电局电话线传送。1952年起，在大西路、中山路和苏北路等主要街道利用电话线杆架设了广播专线。1954年11月，镇江有线广播站又迁回双井路1号。同年，市区主要街道都架设了有线广播专线，郊区部分地区也架设了专线。1957年底，城区线路总长25公里，郊区线路18公里，城乡广播喇叭总数618只。

1962年3月，城乡有线广播喇叭数增至2200只。1963—1966年上半年有线广播继续发展，城区线路总长91公里，郊区线路93公里，共有喇叭4126只。1969年在“县社设专线，队队通广播，户户有喇叭”的号召下，掀起了大办广播的高潮，农村有线广播事业迅速发展，至1976年底，镇江市属6个公社，先后建立了广播放大站，线路实现了专线化。郊区39个大队，357个生产队全部通上了广播。广播喇叭数达4.1万多只，有线广播入户率达95%。1966年，镇江市广播站更名为镇江市人民有线广播电台。

丹徒县有线广播站于1956年6月筹建，10月开播。1958年8月，丹徒县有线广播站并入镇江市有线广播站，更名为镇江市广播站，站址迁至劳动路10号。1962年5月，丹徒县广播站和镇江市广播站重新分开。丹徒县有线广播站建立初期，配套一台沪产TY250瓦X2型扩大机，讯号输出主要是通过邮电局电话线传送到各公社，1956年全县只有有线广播喇叭200只，一般是县机关和所属基层政府办公场所才能见到广播小喇叭，这在当时的农村来讲还确实是个稀罕物。1963年，丹徒县在辖区增设广播放大站，有线广播开始进村入户。

1972年架设了从县广播站至各公社广播放大站的专线。在这期间，丹徒县农村有线广播事业迅速发展，全县288个大队完成了广播专线水泥杆化，其余13个大队则利用电力杆路架设广播线，形成了由县站经公社放大站通向村村队队、千家万户的专线广播网。1977年丹徒县全面推行村级广播线路达标改造工程和广播喇叭“五有化”，即：农户每只广播喇叭有木箱、开关、限流电阻、避雷器和良好的接地。1979年，全县有线广播喇叭数达到10.13万只。

丹徒县农村有线广播在创办初期，播出的时间是每天晚上播音一次，后来早晚各播一次，共2小时。1958年9月至1962年5月，市县广播站合并期间，每天播音3次，播音时间为5个半小时。市县广播站分开后，丹徒县广播站每天仍播音3次，播音时间为3个半小时，其中自办节目1个半小时。1975年以后，播音时间为7个半小时，其中自办节目3个半小时。

上世纪六十至九十年代形成的以县广播站为中心，以乡镇广播站为基础，连接千村万户的农村有线广播，不仅是党和政府的重要宣传阵地，对于宣传党的方针政策发挥积极作用，而且为老百姓所喜闻乐见，每天播送的“天气预报”“本地新闻”“农业科技”“新闻联播”等更是那个年代的品牌与特色。各家各户要靠广播收听新闻、文艺节目和天气预报。因为当时还没有电视和手机，乡里要召开村干部会议主要是广播通知，一些重要活动和农业生产安排还要召开广播会议，进行宣传发动，村组干部集中收听。上世纪九十年代以后，随着电视的普及和通讯事业的发展，农村有线广播不见踪影。



北固山多景楼  
图:林敏提供



有线广播收音箱



高音大喇叭  
图:陈水源提供