

# “神僧”宝志与齐梁帝王

文/王铁牛



宝志像



萧衍像



萧潜像

“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。”这句名言用来形容丹阳东北方向的经山最为恰当。据明代《隆庆丹阳县志》记载：经山，在县东北三十五里。昔有神僧讲经于此，故名。在经山南坡脚底的倪家村，就是人们纪念宝志在此创立的寺庙之遗址，1983年谏壁电厂堆放粉煤灰时损毁。神僧宝志曾在这里讲诵经文，因此，该寺庙名“经山寺”，也称“崇教寺”。

## 宝志的考据资料

经山，在古代的彭山区域。原名旱金山、金牛山。因神僧宝志在此讲经，后名“经山”，现代人称呼为“水晶山”，是丹阳境内的最高峰，海拔166.1米。

宝志，亦作保志，当世尊称志公（有人称其为济公的原形），为南朝名僧，生年跨宋、齐、梁三代。生时诸多神变，身后亦屡显灵异，朝野上下崇信之，于后世僧苑禅林之影响尤为深广。在僧传、史传、灯录、语录的释家著述中，对宝志的考据资料相当多。

宝志生于东晋安帝义熙十四年（418），于梁天监十三年（514）十二月圆寂，享寿97岁。敕葬于金陵钟山独龙阜，并于墓旁建开善寺，谥号“广济大师”。后代续有追赠，如“妙觉大师”“道林真觉菩萨”“慈应惠感大师”“普济圣师菩萨”“一际真密禅师”等。

宝志俗姓朱。金城（句容）人。世传有一朱姓汲井，朱氏妇人闻鹰巢中有婴儿啼哭，梯树得之，养为己子。他的面貌莹彻如镜，但手脚却似鸟爪。宝志7岁时出家京师道林寺，师事沙门僧俭，善于修习禅业，参禅开悟。刘宋泰始年间（466-471），宝志行动忽然僻异，经常蓬头垢面，发长数寸。执一锡杖，杖头上挂铜镜、剪刀、拂扇、匹帛之类；赤足出入钟山，往来都邑之间；居无定所，饮食也无定时，有些疯癫模样；口中有时吟唱，颇似谶记，世称“志公符”。

## 有不少灵异事迹

宝志一生有许多灵异事迹，特别与从丹阳走出的齐、梁皇帝有些瓜葛因缘，在梁代的政治舞台上十分活跃。

建元年间（479-482），齐朝开国皇帝萧道成执政时期，宝志逐渐显示出奇异之处。一连几天不吃不喝，也没饥饿的表情；又常讲一些他人不能理解的话，京城里上至达官显贵，下至平民百姓，争着向他询问祸福，事后所说的话都一一应验，所以江南一带的官员、百姓都很尊崇他，称他为“神僧”。

永明年间（483-493），当时的齐武帝萧赜认为宝志妖言惑众，于是将他囚禁在牢狱之中。神奇的是，人们仍旧见到宝志在街市上游走。前往探监时，却又看见宝志的确是在牢狱中。有一天，宝志对狱吏说：“门外有两驾车子给我送饭来了，用金钵子装着饭，你们可去给我拿来。”狱吏来到门外，果然见到文惠太子（萧长懋，字云乔，萧道成的长子）及竟陵王子良（萧道成的三子）送来食物供养宝志。

建康令吕文显将宝志的怪异之事，向齐武帝萧赜禀报，齐武帝乃迎宝志入华林园后堂的厅房里。宝志被供养，实际上是把把软禁起来。而宝志并不为所拘，仍经常游访龙光、鬬宾、兴皇、净名等诸寺。

当时的僧正法献，想送一件袈裟给宝志，派人到龙光、鬬宾二寺去寻找，两寺内的僧众都说昨晚宝志住在他们那里，今早出去了。于是法献又派人到宝志常去的厉侯伯家寻找。厉侯伯对人说：“宝志昨日确在此行道，早晨睡到现在还未醒呢。”使者归告法献，人们这才知道宝志有“分身三处”的本领。

## 与梁帝王的互动

直到齐朝亡，梁武帝萧衍即位，立刻下诏：“大士宝志，迹拘尘垢，游甚冥寂，水火不能焦濡，蛇虎不能侵惧。语其佛理，则声闻之上；谈其隐伦，则通仙高者，

岂可以俗法常情空相疑忌？自今中外，任使宣化。”

在齐、梁两位武帝之间，地位截然不同的宝志禅师，从此悠然自在，游化世间。

梁武帝常与宝志交谈，内容多为佛经义理。宝志对梁武帝也有所开示，但多为隐语。宝志与梁武帝之间的事迹，留下许多脍炙人口的传说。

天监二年（503），一次梁武帝与宝志谈论。梁武帝问：“国有难否？”宝志自指喉及颈，预示将发生“侯景之乱”。梁武帝又问：“享国几何？”宝志答：“元嘉！元嘉！”宋文帝元嘉有三十年，重言之者，预示享国之年过于元嘉（梁武帝在位48年，在南朝的皇帝中列第一位）。

一日，梁武帝与宝志谈及行乐之事。宝志请梁武帝出死囚数人以验其说。梁武帝于是命众囚各持一装满水的杯子周行庭下。并告诫他们说：“杯水不溢，当贷汝死。”继命奏乐以动其心。良久，视之，无一人将水滴漏出来。梁武帝感叹道：“汝闻乐乎？”众囚回答：“不闻。”宝志说：“彼正畏死，唯恐水溢，安得闻乐？陛下若亦如此，常怀畏惧，则逸乐之心自然不生。”萧衍做皇帝之后，勤政不怠，初期的政绩是非常显著的。

梁武帝曾经和宝志讨论自己的基业问题，宝志答道：“昔年三十八，今年八十三，四中复有四，城北火酣酣。”梁武帝追问其祥，宝志笑而未答。据后人解释，萧衍于502年建立梁朝，当时萧衍38岁。547年4月14日，建康城皇宫北部的同泰寺发生火灾，当年萧衍已83岁。过了3年，梁武帝撒手奔西。

在《灵谷寺志·宝志公行实》记载：宝志生前，梁武帝曾以社稷存亡远近之事询问。宝志答：“贫僧塔坏，陛下社稷随坏。”宝志去世后，梁武帝“以金二十万易其地，敕造木塔五级，用皇女永康公主遗下奁具成之，以无价宝珠置其上。毕工，驾御寺。公忽现云端，万众欢呼，声振山谷。敕谥广济大师。厥后，帝思前言，木塔其能久乎？遂命撤之，改创石塔，贵图不朽，以应其

讫。拆塔才毕，侯景之兵果至”。

## 民间流传的故事

江南民间流传有许多关于宝志神通广大的故事。传说梁天监四年（505），由于安徽潜山风景奇绝，而山麓尤胜。宝志与白鹤道人都想得到这块宝地，建立自己的道场。于是二人都向梁武帝提出请求。梁武帝认为二人都具有神通，有意让二人比试高低，就说：“谁先在那块地上立下标识，那块地就属于谁。”道人说：“我以鹤飞立处为标记。”宝志说：“我以锡杖飞落处为标记。”言毕，白鹤道人的那只白鹤振翅直冲天，飞抵山麓，刚欲止住，忽闻身后锡杖隆隆之声，白鹤惊起飞止他处，而锡杖遂落于山麓。白鹤道人见此，心中很是不快，但有约在先，不可食言。于是二人各就其处建立寺观。这个神奇传说反映了当时释道斗争的激烈。

上千年沿袭下来的寺庙撞钟习俗，也始于宝志与萧衍。有一次，梁武帝询问宝志如何解救地狱中的痛苦，宝志回答：“惟闻钟声，其苦暂息。”于是，梁武帝下诏要天下寺院击钟。

宝志曾与梁武帝登钟山，指着独龙岗说：“地为阴宅，则永其后。”梁武帝问：“谁当得之？”宝志答：“先行者当得之。”天监十三年（514）冬，有一天，宝志忽移寺内金刚像出置户外，对人说：“菩萨当去。”几日后，便于华林园佛堂内无疾而终。

临终前，宝志亲手点燃一支蜡烛，交给后阁舍人吴庆。吴庆即时奏闻梁武帝。梁武帝闻言，叹息道：“大师不复留矣！烛者，将以后事嘱我乎？”于是厚加殓送，敕葬钟山独龙之阜，建五级浮屠于其上。梁武帝还亲临致奠，于墓侧建开善精舍，谥号“广济大师”，并向民间传布其遗像，以示纪念。

神僧宝志给我们留下丰富的文化景观“经山八景”，即：金牛洞、仙人石、牛鼻泉、讲经台、菩提井、方竹林、衲衣石、晋杏和脍炙人口的神奇传说。



经山（金牛山）图：王铁牛提供