

《大宅门》导演郭宝昌去世

曾提携张艺谋、陈凯歌等

10月11日，传奇导演郭宝昌在北京离世，人生定格83岁。尊重本人及家属意愿，丧事从简，不举行遗体告别仪式。

郭宝昌原名李保常，出生于北京，著名导演、编剧，1965年毕业于北京电影学院导演系。

1980年，导演了人生第一部影视作品《神女峰的迷雾》，受到关注。

1983年，在广西电影制片厂任艺术总监的郭宝昌，大力扶植新人，在他的支持下，张艺谋、陈凯歌等导演推出了《一个和八个》、《黄土地》等作品，奠定了中国第五代导演的基础。

1984年，郭宝昌被调往深圳影业公司，在这里他创作了深圳第一部电视剧《爱在酒家》，以及深圳第一部获奖电视剧《爱在故乡》。

1989年，自编自导了动作电影《联手警探》，影片获1989至1990年度广电部优秀影片奖。

1994年，拍摄了戏曲电视剧《大老板程长庚》，该片获中宣部第四届“五个一工程”奖，年末，郭宝昌谢绝一切片约，再次提笔创作《大宅门》。

2001年，郭宝昌以自己26年宅门生涯写就的《大宅门》终于创作完成并被其拍摄成电视剧，于4月15日在中央电视台首播，并以17.74点的收视率夺得2001年央视年度收视冠军。

2002年，自编自导了民国情感剧《宅门逆子》，并亲自出演男主角佟瑞欣的相声师傅“开口乐”。

2003年，编写并执导了现代都市电视剧《欲望的漩涡》；2006年，执导了民国传奇剧《酒巷深深》，随后，爱戏的郭宝昌执导了以国粹京剧为载体，讲述了老一辈梨园艺人的传奇故事的电视剧《粉墨王侯》(又名

《大武生》)。

2010年，拍摄了都市情感剧《寻找幸福的日子》；2012年，导演了战国传奇电视剧《虎符传奇》。

2013年1月，话剧《大宅门》在中国国家大剧院首演，导演郭宝昌用自己的方式将“白家”故事娓娓道来。

同年4月，郭宝昌制作的由陈宝国、斯琴高娃、王志飞等主演的《大宅门》番外篇《大宅门1912》首播，讲述了1912到1921年近10年间，白景琦在山东济南打拼，创立了中药铺黑七堂的一段故事。

同年8月，第2届北京丹尼国际舞台表演艺术奖公布，郭宝昌因电视剧《大宅门》，获得最佳编剧奖。

郭宝昌在《日落紫禁城》《大宅门》《大宅门2》等历史剧中，历史情境的编织与设置颇具匠心，能够将历史环境同虚构人物巧妙地融汇而一，而将观众带入历史人物的心理世界以及外在事件之中。

在历史人物性格发展的历程中，郭宝昌设定的是真实可信的环境、时间因素。民国时代，抗日战争时期，解放战争，共和国成立发展时期等真实的历史时空作为人物活动的背景和材料，不仅使得历史剧本本身具有深切的美感，也为性格刻画的艺术提供了广阔宏大的空间。

晚年虽患病，但郭宝昌仍笔耕不辍，80岁提笔，83岁含血带泪的60万字长篇小说《大宅门》定稿，他说，“每到大风起兮的时候，我的思绪总随着风回到那个年代……”如今，心愿达成的郭宝昌随宅门风云而去，这一辈子做了太多事，又好像只做了一件事，那就是《大宅门》。

据网易娱乐



杭州亚残运会火种在广州完成采集

新华社广州10月12日电 杭州第四届亚洲残疾人运动会火种12日在首届亚残运会的举办地广州完成采集。

10月的广州，秋高气爽，微风轻拂。在广州亚运会亚残运会博物馆内的圣火台上，13年前从北京中华世纪坛采集的亚残运会火种持续燃烧着。上午9时49分，采火使者手持采火棒，缓步走到圣火台前，将采火棒伸向采火装置，点燃了采火棒。

2010年，首届亚洲残疾人运动会在广州举办，赛事闭幕后火种在广州永久保存。

“在这里采火是为了体现亚残运会精神和理念宗旨的延续，同时也体现了亚洲残疾人体育事业的薪火相传。”杭州亚残运会火炬传递指挥中心副指挥长杜作锋说。

仪式现场还进行了颇具岭南特色的醒狮表演。视障、听障演员们演唱了《梦想天堂》，这首杭州市民耳熟能详的经典歌曲曾在9月23日杭州亚运会的开幕式上被数万人一同唱响。

据了解，此次采集的火种将乘坐高铁到达杭州。亚残运会火炬传递启动仪式将于19日举行，火炬沿杭州“三江两岸”传递后，将于22日在亚残运会开幕式上点燃主火炬塔。

世界跆拳道大奖赛太原站收官日 中国选手徐蕾摘金

新华社太原10月12日电 世界跆拳道大奖赛太原站12日迎来收官日，中国选手徐蕾收获女子67公斤以上级金牌，以个人中立身份参赛的弗拉季斯拉夫·拉林在男子80公斤以上级夺冠。

当日，奥运积分排在第19位的徐蕾分别击败了世锦赛冠军、英国选手比安卡·库克(原名比安卡·沃克登)以及东京奥运会亚军、韩国选手李多滨等名将闯入女子67公斤以上级决赛。

决赛中，面对去年大奖赛总决赛冠军、土耳其小将苏德·乌祖卡瓦达尔，23岁的徐蕾稳扎稳打，利用身高优势频频制造高位得分，分别以6:2、3:1直落两局，登上最高领奖台，并拿下60个奥运积分。

据悉，本站赛事是巴黎奥运周期的最后一站大奖赛分站赛，大奖赛总决赛将于今年12月2日至3日在英国曼彻斯特举行。

■ 相关新闻

张艺谋发文悼念郭宝昌 感恩举荐和欣赏

12日，张艺谋通过工作室账号发文，悼念《大宅门》导演郭宝昌：“惊悉郭宝昌先生逝世，不胜哀伤！1982年毕业于广西厂，初来乍到的几个年轻人，得到‘郭爷’的举荐

和欣赏，感恩之心至今铭记。几个人凡去他家蹭饭时，回回听他聊‘大宅门’梦，点点滴滴仍历历在目，令人唏嘘。郭宝昌先生一路走好，天堂仍有大宅门……” 据新浪娱乐

第七届平遥国际电影展开幕 四成影片全球首映

第七届平遥国际电影展11日晚在山西省晋中市平遥古城开幕，来自33个国家和地区的57部影片参展，其中40%的影片为全球首映。

第七届平遥国际电影展以“摩登时代”为主题，展映来自中国、法国、突尼斯、阿根廷、越南、巴西等33个国家和地区的共计57部影片。其中40%的影片为全球首映；71%的影片为亚洲首映；97%的影片为中国首映。

“平遥古城是一座历史悠久的城市，山西是孕育了很多电影

作品的地方。我相信这届电影展同样会有很多很棒的电影。”演员黄轩作为影展评审说。同样作为评审的演员文淇表示，“希望在平遥这座充满文化底蕴的古城里，我们可以探索更多关于电影的可能性。”

今年，平遥国际电影展授予电影导演、编剧、监制黄建新“卧虎藏龙东西方交流贡献荣誉”。入围本届影展展藏龙单元的所有在场青年导演作为颁奖嘉宾，为黄建新授予荣誉。

据中新网

第15届巴黎中国电影节开幕

新华社巴黎10月11日电 为期10天的第15届巴黎中国电影节11日晚在位于巴黎14区的巴纳贤电影院拉开帷幕。其间，法国观众将欣赏到十余部中国喜剧片和功夫片。展映的影片，时间跨度超过百年，旨在全景展示中国电影业的发展历程与成果。

据电影节主办方介绍，本届电影节主题是喜剧片，也将展现中国功夫片。展映的影片有《掷果缘》(又名《劳工之爱情》)《瞧这一家子》《大李、小李和老李》《非诚勿扰》《寻汉计》

等喜剧电影，以及《红侠》《自古英雄出少年》《叶问前传》等功夫电影。

巴黎中国电影节主席高醇芳告诉记者，本届电影节展映多部中国经典喜剧电影，希望在疫情过后让观众们“笑一笑”。其中，1922年发行的《掷果缘》是中国电影资料馆馆藏最早的一部中国电影。

中国驻法国大使卢沙野说，此次展示的影片将向法国公众提供一个了解中国文化、中国社会变迁和中国人日常生活的绝佳窗口。