

城 周刊 第11期

华山村：江南第一村，「活体博物馆」

诗话镇江

方良龙 王竹华 胡锦涛

华山畿，
君既为侬死，
独生为谁施？
欢若见怜时，
棺木为侬开。

此首南朝民歌《华山畿》，收录于北宋文学家郭茂倩编撰的《乐府诗集·吴声歌曲》中，反映华山附近一对青年男女的殉情悲剧。全诗纯为当时口语，赤诚地表现了女主人公对爱情的坚贞，她不惜用生命来报答为她失去生命的人，语气决绝，行为勇敢，读来惊风雨、泣鬼神。诗歌所述成为后来《梁山伯与祝英台》故事的雏形。

诗中所提“华山”，在南徐州(今镇江市)至云阳(今丹阳市)之间，即现在的镇江新区姚桥镇华山村。华山村素有“江南第一古村”之美誉，为吴文化发源时期的古村，距今已有3000余年的历史。华山村2012年被住建部命名为中国传统村落，《华山畿和华山畿的故事》入选江苏省非物质文化遗产名录。

相传华山村早期东南临海，后来随着地壳运动，东边才慢慢变成了陆地，所以以东的地方当地居民称为“潮乡”，就是潮水退却后变成



华山古寺的张王宝殿



修复后的积昌堂(张家老宅)



易址修复的神女冢

陆地的意思，考古也发现了船板、贝壳之类，使之得到了印证。当年华山地处要冲，南来北往的商贾都要在华山补给淡水等物资。这使得华山成了水路交通枢纽、物资补给和货物集散地。

考古人员还在华山村西面发现西汉、六朝时期大型墓葬群，在村外其他地方发现了较多的唐、宋墓葬和水井，并陆续发现了一些古建筑遗址以及古窑址，可见其历史久远、文化底蕴深厚。

千年古银杏是华山千年古村的重要标志。这棵银杏种植于南北朝时期，据说是张天师所植，已有1500多年的树龄。据记载：银杏树与树下的张王庙同年，庙为南朝梁时所建。这棵银杏树一直被百姓视为“神树”，当地群众有把小孩过继给神树做干儿子、干女儿的习俗，以祈求安康长寿。

华山村的主街道由条石铺成，中间横铺、两侧纵排，因街面像巨龙脊背，故称“龙脊街”。据《丹徒县志》记载，1000多年前，古街上从街头到庙门口，有日杂小百货店、旅舍、茶馆、布庄、工艺品铺、酒坊、油坊、饭店、绸布店等商店30余家，逢年过节更是人流如潮，热闹非凡。

华山村遗存的清朝老当铺，从一个侧面反映了华山村当年的繁荣和经济地位。当铺的仓库面积很大，约有600平方米，为高大的雕花斗拱木结构。其庭院的小门有不同于寻常人家的闯关机关，偌大的青石板铺地，砖雕十分精美。

华山村人杰地灵，近代史上更是英才辈出。杨元盛是清乾隆三十九年(公元1774年)甲午科武举人，所建房规模宏大，气魄非凡，称为“举人门”。然历经200多年风雨，原建筑早已不复存在，唯留下前进的一堵墙壁，非常漂亮壮观。杨元盛文武双全，清《光绪丹徒县志》载有他的诗词《神女墓》。

华山村“鸿飞堂”为近代著名的民主政治家、革命家、军事家、实业家冷通先生(1882-1959)的出生地和祖籍旧址。冷通先生是辛亥革命时期中将，与孙中山、黄兴等人同为同盟会成员，是安庆起义总指挥，参与了新军起义、武昌起义。新中国成立后曾任江苏省副省长等职务。

华山村还是抗战时期山北县委抗日民主政府所在地。1940年10月，中共镇江县委和镇江县抗日民主政府相继成立，第二年改名山北县委和山北县抗日民主政府。2010年11月，山北县委山北县政府旧址被认定为镇江市优秀历史建筑。

日前，记者来到华山村，看到古村位于一处低矮的山坡之上，自然环境优美，文化底蕴丰厚，地上地下历史遗迹众多，至今仍完整地保存着古气、古韵和古貌，走进华山村仿佛走进一处“活体博物馆”。



古意盎然的华山村龙脊街
本版摄影 方良龙



千年银杏枝条上挂满了祈福求平安的红布绸

被称为“镇村之宝”的千年古银杏，位于华山村最高点张王庙前面，树高约33.8米，胸径约1.94米，四五个人都合抱不拢，下部的枝条上挂满了祈福求平安的红布绸，现为镇江市文物保护单位。镇江市政府2018年公布的“镇江市城市古树名木”铭牌显示，古银杏树龄为1515年，据此推断，今年这棵长江以南最大最古老的银杏王已有1520岁。

古银杏树旁重建的张王庙仍香火旺盛。不同于其他地方的佛祖菩萨金粉敷面，光彩照人，庙内的张大帝菩萨面色漆黑。据华山古寺的当家妙能法师介绍，华山古寺原名张王庙，又称张大帝庙，相传是为了祭奠夏禹时期张勃而建。张勃是大禹的得力助手，传说当年治水时曾驻华山村，在为民众掘井解决吃水问题过程中，率先尝用井水中毒而亡。为纪念这位心系平民的治水英雄，村民们遂建了张王庙，以他中毒时浑身发黑为原型塑像供奉。寺庙鼎盛时期庙房有50余间，后历经劫难曾多次被毁。现在看到的华山古寺是后来复建的部分建筑。

华山古寺在妙能法师的主持下，已发展成斋堂、茶室等配套设施完备的村中寺庙。走进寺庙整洁干净，梵音绕耳，让人不由地身心放松，现已成为镇江市民郊游打卡的网红点。

寺庙门前矗立着一块无字碑，高约2.10米，宽约1米，厚约35厘米。“镇江石雕专家金之锋根据凿痕和包浆判断，无字碑大约距今1000年。”华山村党总支书记邱伟诚告诉记者，这块无字碑如果加上碑头和底座，体积、重量和碑龄等数据都超过金山公园的“江天一览”御碑。封建社会，等级制度很严，按照华山无字碑的高、宽、厚度，绝对是皇家等

级。令人遗憾的是，不知从何时起，此碑被人逐字逐句凿掉了全部文字，成为“无字碑”。经过多名文物保护志愿者数月共同努力，终于弄清楚碑文由谁撰写。但碑文的内容是什么，为何凿掉碑文，还是一个难解之谜。

华山村龙脊街长约200米，从街南山下蜿蜒而上，北连张王庙，道路中间的独轮车辙依然清晰可见。邱伟诚说，龙脊街的石来自云贵川。当年江南人把米、盐运到云贵川卖，而古时候的桥都是拱桥，东西卖完了空船回来，船上重物少了船就上浮，过桥时就会被桥卡住。于是，他们在云贵川买同样重量的石头带回华山，这样不但能顺利过桥，还能降低成本两头挣钱，让人不得不佩服生意人的智慧和精明。

近年来，华山村尽己所能，对古村的历史文化遗存进行了抢救性保护，重点修复了积昌堂(张家老宅)。积昌堂当年的主人、华山村人张麒麟曾是李鸿章管家，由于精明能干，深得李鸿章的器重。在他退休荣居故里之际，李鸿章送其豪宅积昌堂，以表其功。此宅三进42间，建筑面积1400多平方米，为精美绝伦、古意盎然的晚清建筑。现为华山村面积最大、保存最完整的古住宅群，是市级文保单位。

华山村有省、市级文物保护单位及非遗项目十多个，最著名的是省级非物质文化遗产《华山畿》的传说。神女冢(《华山畿》女主人墓)的具体位置一直是个谜。巧的是，修筑连淮扬镇铁路时考古队发现了神女冢遗址，使得这个传说有了有力的佐证。2015年10月，村里在省航天航空学院对面的公园内，易址修复了神女冢。

邱伟诚透露，华山村委也在寻求新的发展模式，设想充分利用街上闲置的老宅，打造养老基地，配套建设蔬菜基地、散步道等，吸引大城市老年人前来租住，享受田园生活。