



镇江锅盖面赋

文/蔡永祥 李金坤

吴头楚尾兮，山林滨江；江河交汇兮，天堑军防。城龄三千兮，史脉悠长。千古江山兮，满眼风光。南北交融兮，文蕴万象。码头棋布兮，食面便当。江山孕育兮，“三怪”兴昌。香醋摆不坏，味美无妨；肴肉不当菜，百姓寻常；面锅煮锅盖，齿颊留香。

寻根食面，源远流长。耒耜炎制，稼穡稷创；汤饼晋始，水引继彰；不托唐兴，面条宋昌。其面形状，粗细短长；一面百吃，各具妙方。“十大面条”，赫登国榜。锅盖幸列，倍增荣光。

面名锅盖，诸说纷纭。兹仅叙二，以窥真相。或曰山东兄妹，情动衷肠；鲁镇千里相隔，庶乎牵强。或曰镇江张嫂，情理合常。乾隆六下江南，驻蹕京江。某日微服私访，官相难藏；张嫂一时慌忙，小盖落汤。焉知差错非福，妙味万岁极赏。大君尝面，奇闻飞遍闾巷。锅盖面者，可证张嫂发祥。

锅盖面条，异名诸样。曰小刀，曰跳面，曰机面，无碗不香，有口皆赏。正宗锅盖面，“三头”“四艺”彰。“三头”者何？“面头”用碱，粘弹又滑爽；“汤头”红白，

鲜美若仙汤；“浇头”配菜，荤素任选项。荤者有鳊丝鱼片、腰花猪肝、肴肉牛肉、鸡蛋肉丝等，琳琅满目，任客选尝；素者有蒜泥、蒜花、川芎、青椒、豆芽、香干、小青菜等，名目繁多，随客择尝。“四艺”者何？一曰“跳”，竹竿跳面筋道强；二曰“漂”，大锅小盖面柔爽；三曰“熬”，佐料熬制余味长；四曰“烫”，浇头烫焯嫩色香。

美矣哉！“三头”独特，锅盖面若仙味强；“四艺”精制，一面难忘入梦乡。

妙矣哉！锅盖面，肴肉爽，香醋芳，一面“三怪”尝，口福至良。众口夸如一，神怡心旷。

幸矣哉！镇江锅盖面，协会有担当。联袂数千店，锅盖九州旺。举帜振臂，定标准化规章；重盟守义，循专业化方向；同心协力，圆国际化梦想。

乱曰：京口江山，万千气象。帝幸锅盖，张嫂肇祥。美味独特，老少咸爽。协会引领，拓路康庄。坚守初心，品牌耀光。四海同赞，五洲共赏！

时间都去哪儿了

文/宋小军

人的一生是由一段段的时间组合起来的。

童年的我，懵懂无知，那时候的梦想就像是一幅画，随便拿起什么笔都可以去涂鸦。那时候没有喜羊羊和灰太狼，也没有小头爸爸和大头儿子，但我们依旧开心快乐，天天有数不清的喜悦。一块糖，一支铅笔，一团泥巴，就是快乐的源泉，哪怕是一张香烟壳，也值得到处炫耀。特别羡慕邻家的哥哥姐姐背着书包的样子，为了也能尽早上学，相信了家里大人的话，每天不知疲倦地奔跑，时常在墙边丈量自己的身高。渴望长大，早日上学是心中的念想，那时候天总是很蓝，日子过得太慢！手指头是用来计算时间的流逝，时间总是用不完的。

上学了，打背起书包进入校园开始，脱缰的野马就被拴住了。最简单的功课也影响自己玩耍的心情。周而复始的作业，永无止境的背书默写，每天重复着相同的节目。有乐趣，但时间短暂，有开心，但转瞬即逝。浑浑噩噩中时间流逝而去，书桌上摊开的作业本，考场上的试卷又让人有度日如年的恍惚。时间忽快忽慢，捉摸不定，在矛盾纠结中少年时光度过。

上了大学，时间过得好快。一个人到外地读书，本以为会孤独寂寞，来不及品尝孤独的滋味，还没有读懂寂寞的内涵，转眼就毕业了。四年的光阴留给了图书馆，留给了运动场。最青春的年华，最自由的天地，最张扬的自我，可惜太短暂。毕业时分，有一种惋惜：时间太不经用。

毕业后工作都是分配的，谈不上选择，踏上了身不由己的轨道。刚开始还想着自在几年，还想着单身万岁的痛快，一切来的都太快了，还没有感受年轻就接受了生活的挑战，个人左右不了生活，生活却能决定你的全部。在没有规划好一切的时候，就成了家，有了孩子。

从此每天单位和家庭两点一线的穿梭，天天是柴米油盐酱醋茶的重复，记不得时间是怎

么流逝的，只看见孩子一天天的长大，却忽视了自己逐渐的衰老。白天里东奔西走为了生计打拼，夜晚再忙再累也要灯下陪读……锅碗瓢盆成了生活的全部。我们能感受到岁月的琐碎，也能品尝到时间的温柔，但这个不是自己的专属时间。

时间都去哪儿了？

转眼间，孩子大了，有了自己的家。空荡的房间里只剩下了两口子。工作波澜不惊，生活是平平淡淡，总算把时间一点点地夺了回来。自己一下子富裕起来了，有了可以自由支配的时间。

很想风花雪月，很想对酒当歌，更想踏遍祖国河山。可这时候的我，睡眠已不香，牙口也不那么好了，视力也不如从前，眼睛有老花的趋势。喜欢的东西越来越少，再没有熬夜的习惯。菜肴越来越清淡，衣着越来越随意，舒适就行。追求一种简朴的生活方式，更想抓住青春的尾巴。可惜，时间它对每个人都是公平的，对我也不会例外！恨时间过得太快，恨岁月不留情。明明感觉到时间，却拽不住。

不知从何时起，开始对时间变得敏感起来。感受到生命流逝的加速！感觉到了生命的慌张！身体器官逐渐老化，已经开始练习如何和身体告别了！时间啊，你能否停下脚步？

时间都去哪儿啦？

现在的我，特别喜欢发呆。在阳光下，在微风中，听听音乐，看看满眼的翠绿，静静地浪费时间。时间啊，成了生活中的陪伴。只要皱纹不长进心里，时间就一直在我们身边，在心田！

时间其实对每个人都是公平的。衰老是上苍对我们年轻时挥霍时间的惩罚，庆幸的是有补救的机会：不论何时，都应该跟最好的人，最美的事物，最芬芳的灵魂倾心相见，唯有如此才不负时光。

青丝白发一瞬间，年华老去向谁言。

春风若有怜人意，可否许我再少年？

树果

文/葛小霞

《管子·四时》曰：“九暑乃至，时雨乃降，五谷百果乃登。”九暑，时雨，百果，盛夏皆备。

时雨后，一院子的空气里溢满虫鸣。平日里喜欢王维的那句：“雨中山果落，灯下草虫鸣。”“虫鸣”于我的思绪，好似做了个铺垫。旧事在往复回流，《管子·四时》中的百果、王维所写的山果……

我的树果。

二十年前的一个寒假，从洛川到壶口瀑布再到延安的路途中，如果你看到一个男人，肩扛一箱洛川苹果，领着妻儿，坐火车，坐大巴，坐出租车，辗转一个景点到另一个景点，一个旅店到另一个旅店，每到一处几乎都要惬意地享受一只苹果，千万不要见怪。

这是先生走世界的方式。

那年，先生和我带着儿子到西安过年。我们是坐火车去的，背着几个行李，还算方便。

秦始皇兵马俑附近有几家仿制兵马俑的工厂，难以想象家门口立着两位兵马俑的情形。西安的羊肉泡馍在连续吃了几天之后，不香了，还是米饭香。人的味蕾有故乡的记忆。

之后，到了洛川，在山上偶遇果农在卖自家种的苹果，试吃一口，脆甜脆甜的，还没吃过这么好吃的苹果。还有梨子，梨子也甜，咬一口，汁一流出来就凝成糖霜。两样比较之后，先生决定买一箱苹果带走，但是我们没开车，怎么拿？

“这好办，扛着走。”一箱苹果跃上了先生的肩膀。

去壶口瀑布喊了一辆出租车，对扛着一箱苹果旅游的我们，司机大哥很是热情。我们表示想到当地人的家里吃一顿饭，我们付钱。司机大哥立马安排我们去他的亲戚家，记得最清楚的是吃到“皮冻”，有点像镇江的肴肉。

后来，先生自己出远门，也

会时不时的带水果给我们。

他会从海南买两个超大菠萝蜜以及一大袋芒果，带到广东给女儿。一车子的芒果味，还好没带榴莲。

他从安徽回来，带了很小很小的几个猕猴桃、一个柿子和一个苹果给我，还告诉我，柿子是古镇上的，猕猴桃是野生的。

他也会开车带我去买杨梅，回老家时顺道去兴化买葡萄，新年在海边寺庙里看金橘。

当然最多的是，他会在街头陪我买水果，讨价还价，他比我在行。

几年前，在老体育馆后面的路边，有一位中年人在卖冬枣。那条路上，太多匆匆而过的电瓶车脚步。冬枣显得有点寂寞。我们停好自行车，蹲到冬枣面前，冬枣长得很漂亮。老板让我们尝尝，咬一口，甜！我们连夸：味道很好！先生问：“冬枣应该是北方的吧？我们这里也能长这么好的冬枣吗？”

“当然啦！这棵冬枣苗是我自己从北方带回来，长在农村的茅厕边，肯定长得好好。”老板像逢着知己般高兴。

“茅厕边？”我嘀咕了一句。“你们不懂，茅厕边不脏，地很肥。”老板有些生气地说。

“是的，是的。她不清楚，茅厕边地肥。来，来，称一斤。”先生笑着安抚老板。

老板遇到个知心的人，一激动，多给了点。这？

陆游在《湖塘夜归》说：“莫恨西村归路远，行前点点有飞萤。”意思是没有遗憾西村回来的路很远，出发前点点有飞萤。

生如逆旅，道阻且长。谁是你的飞萤？一场时雨、一季虫鸣、一行文字、一次苦旅、一句贴心话……

还是一颗果子，抑或是一个人。

