

文化金山 周刊

让博物馆融入美好生活

本报记者 笪伟
本报通讯员 史岸君

每年的5月18日是国际博物馆日,今年的主题是博物馆、可持续性与美好生活(Museums, Sustainability and Wellbeing)。博物馆对于构建美好生活与社会可持续发展具有关键性作用。

讲述历史文化

镇江博物馆创建于1958年,馆舍位于云台山麓,紧邻西津渡古街,是地方历史综合类博物馆,现为国家一级博物馆、国家AAAA级风景旅游区。

镇江博物馆分为镇江英国领事馆旧址、古代史展厅(6号楼)、近代史展厅(8号楼)3个主要部分。镇江英国领事馆始建于1864年,由五栋西式风格的建筑构成,风貌独特,现为全国重点文物保护单位。古代史展厅于2005年建成并对外开放,设有《吴文化青铜器展》《历代陶瓷器精品展》《古代金银器精品展》《古代工艺精品展》《佛教文物精品展》五大基本陈列,讲述镇江3000年的历史与文化。近代史展厅于2021年正式对外开放,设有《奔流——镇江近代历史》基本陈列以及一个临时展厅。《奔流》以城市史为脉络,以革命史为重点,以历史发展阶段为经,以重大革命事件为纬,集中展现了镇江人民从1840至1949年,在中国共产党的领导下为民族独立、人民解放做出的历史贡献。

活动精彩纷呈

镇江博物馆社教部主任张玲向记者介绍,为了激发观众对自然世界和人类文明的敬畏与欣赏,也让

更多观众在博物馆探索、休闲和享受的过程中能够增强个人对家庭、团体甚至社区的归属感,提升主观幸福感,2023年镇江博物馆“5·18国际博物馆日”将采取主、分会场联动模式,围绕“博物馆、可持续性与美好生活”的主题同步开展线上线下活动,形成覆盖全市、延伸全省的活动氛围。此次活动贯穿整个5月,亮点纷呈:

亮点1:延时开放,越夜越精彩

5月18日至20日,镇江博物馆将延时开放。结合本馆特色展示“镇江三千年”数字化浮雕墙;开展“山水之间 瓶中造景”“画意@镇江——创意绘画征集启动”“沉睡数千年 一醒惊天下——卡纸上的青铜器”等活动;联合润州区教育局举办“集善行爱 共创福祉——爱心义卖”公益活动,让观众感受不一样的博物馆之美。

亮点2:“流动展览进校园”,深化馆校融合

策划开展《馆藏精品文物》流动展览走进镇江中小学活动,通过普及馆藏精品文物,向我市青少年传播镇江3000年历史文化。

亮点3:“镇博好声音 用心讲文物”,听志愿者“花式”讲解

国际博物馆日期间,来自镇江市京口区实验小学的“小橘灯志愿者”将为观众们带来讲解风采展示,并献上京剧表演,一展国粹风华。此外,镇江博物馆将组织开展“第五届镇博志愿者讲解大赛”,江苏大学、江苏科技大学、江苏大学京江学院志愿者们将通过情景剧、舞台剧等形式,对馆藏文物、历史文化名人进行创意解说,为市民展现魅力镇江的不同面孔,向公众传达文博人守

护、传承的初心使命。

亮点4:志愿者研学再启程,让旅行变得更有意义

镇江博物馆将以小组为单位组织志愿者开展特色研学活动,全方位增强馆际互动。“小橘灯志愿者”也将开启镇江、南通、宜兴三城状元研学行,了解中国古代教育特点,感受传统文化的深刻魅力。

亮点5:“线上+线下”,释放“博物馆的力量”

线下推出“墨语匠心——古代文人的书房智慧”专题展,看古人“玩转”东方美学。展览展出旅顺博物馆与镇江博物馆藏的文房用具122件(套),其中不乏叶玄卿、曹素功、顾二娘等明清制墨或制砚名家作品。线下推出“凤鸣高冈——吕凤子艺术·教育·人生”虚拟展厅,让数字激发极致的沉浸体验。观众可以在线欣赏每件展品,获得足不出户如同亲临展会现场的全新感受。

亮点6:“名人故居的智慧与力量”,触摸历史的“活化石”

今年5月将在镇江博物馆举办“名人故居专业委员会2023年年会暨学术研讨会”。名人故居是中华文化的一块瑰宝,呈现出的不仅是多元化的建筑观感,更是其历经千百年历史的文化底蕴。此次年会将从名人故居文化遗产的保护传承和活化利用进行深入探讨,通过不断挖掘名人故居内涵,让名人故居的存续生发出一种生生不息的精神力量,让其成果融入现代生活,使其成为集公益属性、良好社会效益、高旅游贡献度于一体的公共文化服务场所。

展出惊艳时光

博物馆是城市文化和灵魂的窗口,是保护和传承人类文明的重要场所。陈列部副主任尹悦介绍说,近年来,镇江博物馆推出了“一水间”“凤鸣高冈”等精品展引发热潮;持续营造服务



环境,获2022年度最美公共文化空间大赛之“百佳公共文化空间奖(文博艺术空间)”;多次进入全国热搜博物馆百强榜。今年,镇江博物馆将深入贯彻党的二十大精神,紧扣“国际文旅休闲目的地城市”目标定位,真抓实干、善作善成,奋力开创旅游高质量发展新天地,使镇江真正成为全球游客心之所向的“诗与远方”。

亮点1:按下环境整治“美颜”键,提升场馆品质

今年,镇江博物馆将实施英国领事馆旧址安全整治工程、6号楼后山挡墙塑石假山改建工程环境整治项目等,进一步优化参观环境;将逐步实施镇江商会旧址、亚细亚火油公司旧址两处文物建筑的修缮工程,为今后博物馆扩大服务阵地打下基础。

亮点2:探索精品展览“破圈”路,提升核心竞争力

今年,镇江博物馆将以争创“弘扬社会主义核心价值观展览”和全国博物馆“十大精品陈列展览”,以及争创省级文明旅游示范单位为目标,积极举办各类展览。逐步开拓市场化运作模式,引进一些具市场潜力的高品质收费展览,促使原创展、合作展、引进展多管齐下,用展览提升竞争力、扩大影响力,达到馆际、地域文化的全方位交流。

亮点3:打好“博物馆+”组合牌,创造连锁效应

一方面依托西津渡文化街区,构建高标尺度、强带动力的文旅空间,形成文化场馆与旅游景区关联共生模式,促使文物、古建筑、人文资源与历史文化街区创新融合发展;另一方面加强新媒体传播力度,借力数字化、“网红”打卡地效应,提

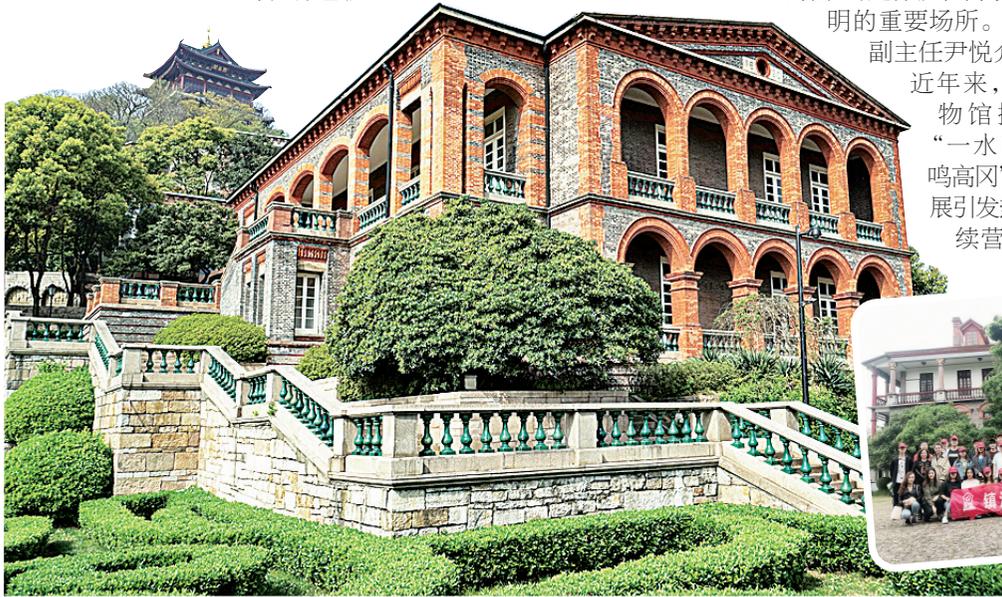
升镇江博物馆品牌曝光率和市场认知度,多角度多维度阐释镇江城市文化内涵。

亮点4:走好“可持续性”基础建设之路,稳步推进考古项目

2020年下半年以来,随着考古前置工作的全面推进,为助力我市城市基础设施建设健康有序的发展,镇江博物馆已顺利进行了166项基建考古项目,完成考古调查勘探项目面积约1175万平方米,发掘面积近一万平方米;实施区域评估约50平方公里。其中发掘墓葬40余座,出土各类文物百余件(套),玻璃器及“关中侯印”等文物的出土为研究镇江地区历史提供重要资料。

近年,镇江博物馆还向国家文物局陆续申请了孙家村遗址、铁瓮城西门遗址、空青山宋代墓葬等主动发掘项目并获批,向省文物局陆续申请大港吴国遗址群考古调查、镇江两座宋代高等级墓地考古调查与勘探、镇江古运河京口闸至丹徒闸沿线考古调查与勘探、秦淮河流域古遗址调查等课题项目并获批。完成江苏省文物科研课题《文物资源区域评估技术规范研究》,成绩斐然。

镇江博物馆负责人说,博物馆作为文化中枢,是连接过去、现在、未来的桥梁。镇江博物馆坚持深耕本土文化,以创新推动发展,以实干铸造成绩,持续优化公共文化服务效能,不断推出更多有高度、有温度、有深度的优秀展览和教育服务;凝聚文物文化遗产保护合力,积极构建文物文化遗产保护大格局;扩大文化旅游影响力,不断满足人民群众对文化和旅游的双重期待,为镇江文旅事业新征程贡献博物馆力量。



本版图片由受访单位提供