



# 《灌篮高手》大电影上映,数十万影迷为青春“补课” “湘北五虎”续写热血故事

## 这才是真正的 “青春DNA”

这是一场让中国粉丝等待了二十多年的约会,迟迟没来赴约的,是一群打篮球的小子。他们是“湘北五虎”,他们是“灌篮高手”,他们更是无数中国少年青春里的空白和遗憾。

1990年,《灌篮高手》原著漫画在日本开始连载,很快便风靡全世界,在全球17个国家和地区发行,被称为日本运动漫画的巅峰之作。这部连载6年的漫画,书中的时间只有短短4个月,却成了很多“70后”“80后”甚至“90后”心中不熄的“篮球之火”。

漫画走红之后,便是同名电视动画席卷全球。樱木花道、流川枫、三井寿、赤木刚宪、宫城良田、安西教练、赤木晴子、彩子……这些名字被封存在无数粉丝的青春里,每每想起,既甜蜜又遗憾。

为何遗憾?只因动画版《灌篮高手》为观众留下一句“全国大赛见”,便再也不见。湘北高中能否在全国大赛上惊艳全场?山王队的实力到底有多可怕?樱木花道还能追上晴子吗?流川枫和樱木花道要一直这么“相爱相杀”吗……答案无人知晓。

好在,漫画粉丝和动画粉丝的遗憾,被原作者井上雄彦弥补了。去年,由井上雄彦操刀的电影版《灌篮高手》率先在日本上映,打破多项日本电影票房纪录。而在中国粉丝的强烈呼吁下,该片最终于今年4月20日登陆中国内地影院,当年的少年少女们终于可以通过大银幕续上青春了。

## 通过新视角, “用动画还原漫画”

此次电影版正是延续电视动画版,讲述了湘北vs山王在全国大赛的对决。当超大银幕以铅笔手稿的方式,渐渐显现出身穿红色球衣的身影,我们忽然明白,虽然步入中年,但在《灌篮高手》的世界里,大家仍是“少年”。

《灌篮高手》原作者井上雄彦为了坚持“用动画还原漫画”,还担任了电影版《灌篮高手》的监制和编剧,电影完美还原了湘北vs山王漫画原作。该片在日本上映后连续8周取得周末电影票房冠军。而在国内,《灌篮高手》影片目前豆瓣评分9.2分,零点场预售票房已超过《小黄人大眼萌》成为中国影史动画片零点场票房冠军。在大银幕上沉浸体验湘北五人组的背水一战,的确让铁杆粉丝迫不及待。

这次的电影版,井上选择了比樱木更普通的宫城来作为主视角,这样的安排是为了让银幕前更多的普通人产生代入感。因为生活中,大多数人既做不到过目不忘,也没能打通任督二脉。我们都像身高168厘米的宫城一样,需要靠不断叠加的努力和拼搏,才能离成功更近一点。

井上雄彦此前接受采访时表示,电影版《灌篮高手》重头戏并未着笔在人气最高的樱木花道和流川枫身上。而从影片的首日观众评价来看,井上雄彦的这个处理反而暗合了不少观众的人生经历。

《灌篮高手》全片最高燃,最让观众动容的时刻,当属片尾那无声的十几秒钟。粉丝们期盼许久的“世纪击掌”在眼前成真,那一刻,不少影厅内掌声、欢呼声四起,成为“爷青回”三个字的最佳反馈。而想在电影版里看到樱木花道与赤木晴子“甜甜”戏份的影迷,或许会有些失望,井上雄彦显然没想把这一处遗憾补上。

## 为何能成为 体育题材的经典?

无论是漫画还是电视动画,《灌篮高手》之所以能成为体育题材影视作品的经典之作,首先源自对人物塑造。《灌篮高手》中的人物适度夸张,却并不离谱,除了“合理”之外,还刻画了一组“立体”的人物群像。樱木占据C位,却并不是唯一主角。流川枫、三井、宫城、赤木,乃至仙道、洋平、牧绅一、安西教练,人人个性鲜明,都是现实生活中复刻而来的影子,各自吸引了不少粉丝。以至于银幕上的电影版以宫城良田为叙事主线,也丝毫不会有违

和感。在内容时间跨度仅有4个月、篇幅有限的情况下,呈现出如此多贴近现实、让人津津乐道的人物形象,都是井上雄彦用细腻的手法,一帧一帧打磨出来的,绝对称得上大手笔。

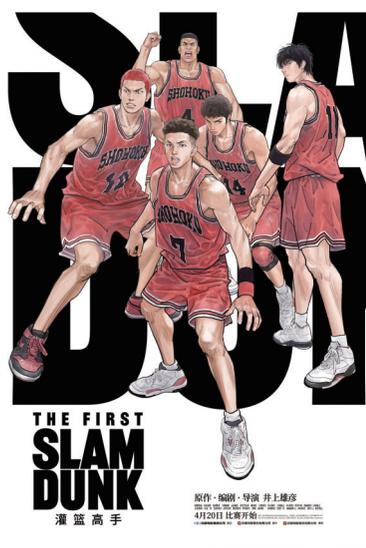
《灌篮高手》第二个经典之处,在于情节设计上的缺憾。这部让人热血沸腾、泪点铺满的青春剧,并没有给人留下一个圆满的句号。“湘北五虎”历经波折完成合体,结局却是输球。不断变得强大的樱木花道,也没有像一般青春偶像剧的男主角一样,上演凭一己之力力挽狂澜带队实现惊天逆转的戏码。

漫画版在湘北和山王的巅峰对决后结束,樱木、赤木等人的第一次全国大赛之旅未能进入决赛,制霸全国的梦想没有实现。动画版更是结束于全国大赛开始之前。众多粉丝遗憾于《灌篮高手》的“烂尾”,以至于当年漫画连载结束后,作者井上雄彦收到了几千人签名的请愿书,要求让《灌篮高手》“复活”。

而这个结尾正是井上雄彦有意为之,他早已设定好了终章。在他看来,青春不会有完美,就算你拼尽全力,也还是会输掉比赛。梦想越美,越难实现。这就是大多数人经历的最真实的青春和人生。只要争取过了,努力过了,也就没有了遗憾。

2004年,井上雄彦在神奈川一所中学的23块黑板上,描绘出了《灌篮高手》结尾的后续,命名为《十日后》:赤木刚宪退出校队成绩下降,宫城良田接任队长,流川枫为去美国恶补英语,三井寿拼命训练,樱木花道进入了疗养院……

不完美的结局,正是《灌篮高手》的过人之处。青春终究要散场,梦想过后,我们总归要直面现实,五体投地。但只有这样的真诚,才会让你心心念念,一直到世界尽头。  
宗和



“全国大赛见。”1996年,赤木刚宪的这句话,让喜爱《灌篮高手》的人们一等就是二十多年。对于广大国内粉丝来说,终于轮到他们缅怀青春了。4月20日,《灌篮高手》大电影全国上映。那一年动画版没有讲完的故事,又续上了新的篇章。

4月20日0点,改编自日本超人气动漫IP的电影《灌篮高手》正式登陆全国影院,第三方统计数据 displays,全国共有约50万名观众赶赴电影院,观看《灌篮高手》零点场。截至4月20日晚7时,《灌篮高手》中国内地总票房(含预售)已经破亿,累计观影人次高达250多万,豆瓣评分更是高达9.2分。