

好立意！课本“搬”上了舞台

省镇江一中校园戏剧节，让同学们品味经典

■ 本报记者 张翼 本报通讯员 徐进



图片由校方提供

日前，省镇江一中“至诚·光”校园戏剧节暨课本剧“读、研、演”展评活动举行。

此项活动是校园读书节系列活动之一，也是指向学科核心素养的“教学评一体化”这一省前瞻性教学改革实验项目的课堂教学新样态，旨在提高学生对语言文字的感受能力、表达能力，丰富学生的文学素养，增强学生的文化底蕴，给学生提供展示才华的舞台，促进学生全面发展。

副校长程志军代表学校致辞，希望同学们认真感悟经典文化的艺术魅力，用心去诠释最经典的故事，演绎最动人的情节，寄语同学们投身书海，在书海中汲取智慧，在书香中净化心灵，做一个快乐幸福的读书人。

早在一个月前，高一年级全体同学就开始了课本剧的筹备工作，各班的班主任老师和语文老师也都自告奋勇担任起了指导工作。同学们利用大课间、体活课、自习课等时间，仔细阅读经典文学作品，深入研究人物形象，然后把课文改编成剧本，再挑选演员、准备服装道具、设计灯光音效……澄心湖畔、玉兰树下、林阴道旁，都是学生们排练的身影，短短两周的时间就涌现出一大批优秀的课本剧。

通过激烈角逐，6个优秀作品参加了年级展演活动。同学们的表演形式丰富，内容新颖独特，带领观众一起穿越时空，了解一个又一个经典故事，感受不同文化的魅力。同学们那独具匠心的台词，那充满张力的表演，那举手投足间的风度，都将课本中的人物演绎得惟妙惟肖，使观众们身临其境，精美的服装道具，更是为表演锦上添花。喜剧的效果让报告厅内笑声不断，悲剧的结局让师生们陷入沉思，源于课本却又高

于课本的演绎彰显了一中学子的智慧与创新。

最后，副校长张红霞对活动进行了精彩点评，认为这次展演的剧本既尊重原著，又适度创新，添加了时代新人对于经典戏剧的理解，同学们台词精妙，感情饱满，剧中每个角色都个性鲜明，“可谓是戏精诞生日”。她勉励同学们不仅要成为舞台上令人瞩目的一束光，也要在学习生活中继续成为这束光。

这次“至诚·光”课本剧表演不仅仅丰富了同学们的课余生活，锻炼了学生各方面的能力，培养了学生团队合作意识，更让同学们通过研读和表演的方式，仔细体会一个个鲜活的人物，从文字的缝隙中窥见时代的洪流。同学们的精心准备、用心演绎，给所有人留下了深刻美好的印象。

学生感言：

这是一次和作家笔下人物的交心之旅。初期的准备，只是更富有感情地读课文，脱离文本之后只能“背书式”地进行对话。我们意识到想要完成真正的表演，还需要走近作者，结合时代背景，体味文人创作时的想法，思考和理解角色。于是油墨打印的文字“活了过来”，字里行间，细细寻找，跟着作者的思绪，我们探索更加细腻的心理足迹。对于我们来说，这是一场超越突破挑战自我的历练。

高一(1)班 解天逸

这次的课本剧展演活动，使我大受震撼，本以为同学们在如此短的准备时间内不会有太熟练的表演，没想到这次的展演只能用惊艳来形容。一唱一和展风采，一颦一笑露神色，一张一弛显神韵，一举一动有个性。同学们以自己稚嫩的表

演获得所有人的尊重和掌声。古今中外的经典剧本中的人物被同学们活灵活现地带到了舞台上，他们中间，有忠勇正义的高渐离、有“忧郁王子”哈姆雷特、有“西楚霸王”项羽、有绝望彷徨的祥林嫂，还有精明强干的卢孟实……唱念做打，样样俱全。通过他们精彩的表演，观众们仿佛在与剧作者交心，对剧本的了解也更透彻了，这真是一次有意义的活动！

高一(11)班 方皓诚

作为参演者，过程中有快乐，有困难，有笑容，有泪水。一个多星期对课本的反复咀嚼，对一段段对白的反复推敲，对一丝丝情感的反复揣摩，对一个个动作的反复体会，让我们更为深刻地体会到了剧本作为一种独特文学形式的魅力。当我们在舞台上展现自我时，当听到观众的掌声与喝彩时，脑海中出现的，是从第一次彩排，到一个个背诵台词的夜晚，到初赛的广受好评，到得知进入决赛的喜悦，到最终在决赛台下等候的紧张，顿感一切努力都值得。当我们成功在台上演绎出这一幕《雷雨》，我们心中的喜悦是不胜言表的！

高一(12)班 胡恩童

一颦一动，举手谈笑间，舞台上的“戏精”仿佛带我们走进了大秦王宫……秦王的霸气，高渐离的深明大义，团队中每个人都将自己的角色精彩呈现，都是不可或缺的存在！导演对台词的精雕细琢，主演对人物性格的细细揣摩，群演对歌词的信手拈来，灯光师对场景的完美把控，都是《高渐离》这部课本剧成功的必不可少的因素。小角色大魅力，能够参与其中，甚感荣幸。

高一(17)班 李萱彤

今朝逐梦百卅镇中来 日圆梦水木清华

本报讯(江海健 张翼)日前，清华大学负责镇江地区招生有关负责人前往省镇中，与优秀学子进行座谈。

座谈中，相关负责人对省镇中办学概况、参与座谈学生代表的考试成绩、兴趣爱好、获奖经历、社会活动等信息进行了详细了解，并从清华的办学理念、专业设置、人才选拔标准和要求、招生政策、学生未来的就业前景、高中阶段学习生活经验等方面作了精彩讲述。

本次座谈会中，还就学生特别关注的清华大学“强基计划”做了细致深入的介绍，为同学们

科学备考提出了合理建议，消除了同学们在“强基计划”认识方面存在的一些误区。

参加座谈的同学非常珍惜这次和清华教授面对面交流的机会，他们敞开心扉就自己关心的个性发展、校园文化、就业情况等问题进行了深入的交流。

本次座谈会开阔了学生视野，更坚定了同学们对清华的强烈向往，增强了同学们备战高考的学习热情。这也是学校与名牌高校之间的又一次成功交流，为促进合作、携手育人打下了坚实的基础。

全国高校“国际传播力和来华留学生讲好中国故事研讨会”在镇举行

本报讯(单毅君 张翼)日前，全国高校“国际传播力和来华留学生讲好中国故事研讨会”在镇江举行。本次研讨会由中国教育国际交流协会主办、江苏大学承办，以“国际传播力和来华留学生讲好中国故事”为主题，探讨如何积极赋能来华留学生讲好中国故事，增强中华文明传播力影响力。来自116所高校的来华留学生管理学院及国际处有关负责人、教师代表参会交流。江苏大学校长颜晓红出席会议并致辞。

专家指出，来华留学生是中国故事的传播者，是中外文化交流的使者，同时也是中国故事的参与者，讲好中国故事就要让来华留学生充分了解中国故事，要先提升自身讲“好故事”、要积极搭建讲好中国故事的平台。

据介绍，我省一直非常重视国际传播力和来华留学生教育工作，在“讲好中国故事”、参与全球治理等方面持续发挥引领作用。作为来华留学生培养的的主体，江苏高校发挥深厚文化底蕴和广泛国际人脉的优势，向世界讲好中国故事、江苏故事，多措并举助力“他者”视角传播中国故事，增强中华文明传播力、影响力，增进世界对中国特色的社会主义和中国式现代化的认知和认同。

在大会报告环节，来自中国传媒大学、江苏大学等高校的专家围绕“中国国际传播的元叙事和舆论场”“培育‘留学浙江’品牌 提升国际传播效能”“读懂中国，来华留学助力国际传播能力的提升”等主题进行大会分享。



在日前结束的江苏省乒乓球王总决赛中，镇江市丹徒高级中学高二学生陈馨洋荣获女子青年组冠军。钱学习 张伟杰 摄影报道

日前，市级机关中心幼儿园中四班的老师带孩子们走进面包店，进行社会实践活动。孩子们了解饼干的制作过程，还自己动手体验了制作饼干的快乐。

刘湘云 吴慧 摄影报道

