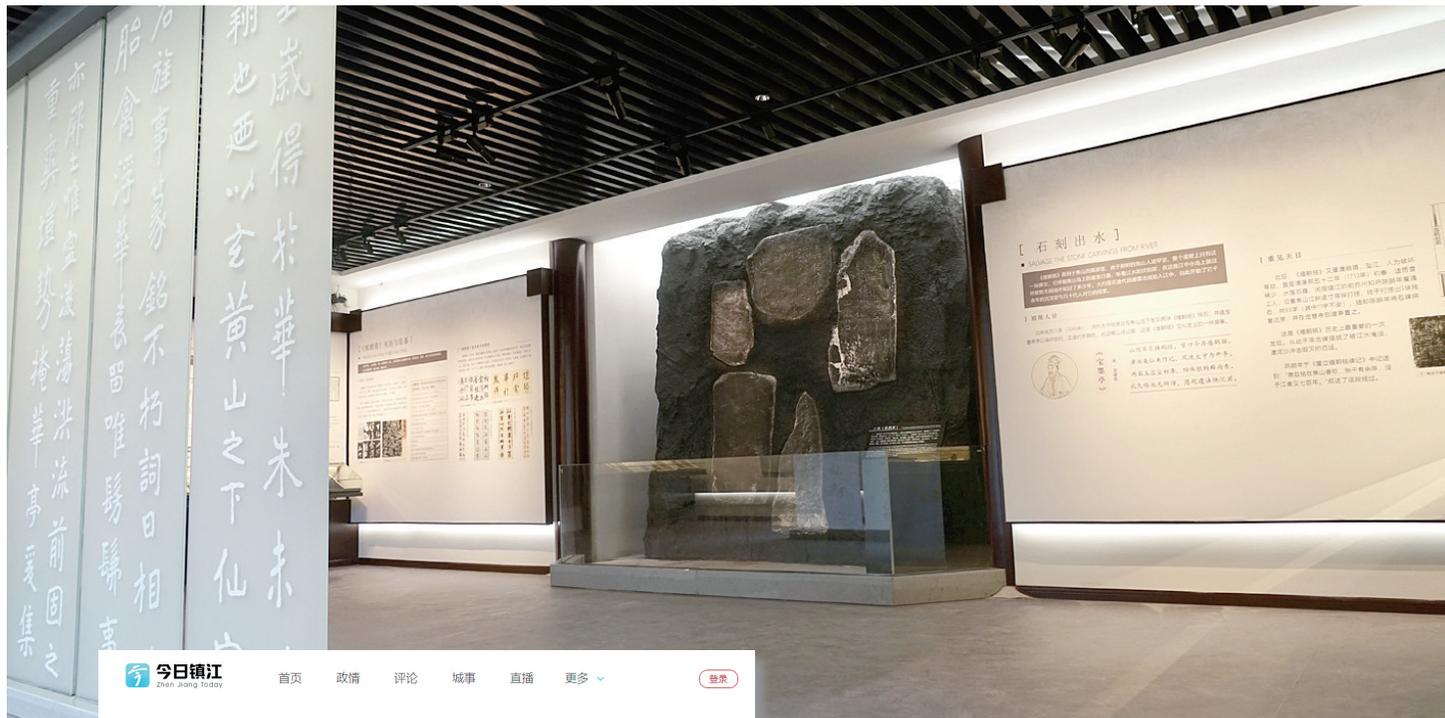


《瘞鹤铭》的故事引发全城热议

——“我为《瘞鹤铭》写一句宣传语”活动幕后花絮



本报记者 竺伟

焦山自古有名，特别是因为有了“大字之祖”——《瘞鹤铭》。焦山被誉为“书法之山”，《瘞鹤铭》的故事流传千年。近日，由市全民阅读办公室、市文广旅局、镇江报业传媒集团主办，镇江焦山碑刻博物馆、镇江报业传媒集团“创意写作”工作室承办的“创意写作”全城接力“第八季活动”我为《瘞鹤铭》写一句宣传语启动。

3月20日，一则带有启事性质的新闻在《镇江日报》3版右上角刊出——《“创意写作”全城接力”第八季来了——请您为焦山《瘞鹤铭》写一句宣传语》，700字不到的消息，拉开了“打卡瘞鹤铭”全年活动的序幕。截至4月2日18:00，短短14天，8个子群的网友积极响应，接力创作，宣传《瘞鹤铭》，展现镇江名城风采，传播中华书法艺术，传承中华优秀

传统文化。其间，镇江报业传媒集团旗下新媒体“今日镇江”客户端共发布60期共616条入围作品。

活动期间，数百名新进粉丝纷纷入群，一时间8个子群人气爆棚，文思如涌，佳句迭出，热火朝天。应征的稿件更如泉水般源源不断奔涌而出——写作接龙越接越长，有的作者半夜甚至凌晨还意犹未尽、冥思苦想来稿件。

群友“一休哥”说：市民参与，才思泉涌。编辑尽职，主编给力。全城发动，外宣到位。文化镇江，未来可期！

群友“王学剑”说：图片宣传设计，瘞鹤铭上最好注音“yi”，因为多数国人可能不认识这个字。惟有注音，才能叫响。群友束玉华响应：对！很快，设计部谢志斌就发出了加了注音的新海报，引得群友纷纷点赞。

群友“叶馨”为焦山瘞鹤铭

写了《伊，从四到十三》：

四言：①浩浩焦山，亭亭瘞鹤。②焦山胜景，瘞鹤仙姿。

五言：①瘞鹤书为引，焦山景作屏。②瘞鹤行云意，焦山过雨新。

六言：瘞鹤行云弄影，焦山远岫吟风。

七言：①烟雨六朝听瘞鹤，水云千树看焦山。②瘞鹤有情铭（名）九域，摩崖遗迹植（直）千秋。③瘞鹤神机营造化，焦山远籁播丹青。④独有翰章存瘞鹤，谁将芳草萃焦山。

八言：瘞鹤风流，书来铁瓮；兰亭俊赏，墨妙焦山。

九言：胜槩焦山，瘞鹤铭千古；文章海内，摩崖赋九州。

十言：①瘞鹤恒新，记取山光秀色；摩崖独异，相逢诗笔潮音。②瘞鹤谈玄，北府当年对酒；焦山览胜，南徐今日逢春。

十一言：锦绣摩崖，幸有君来观瘞鹤；江山碧玉，欣逢客至话雕龙。

十二言：书来有奇章，大字中国唯瘞鹤；客至添异彩，佳篇丽图是焦山。

十三言：名声响彻中原，几许风流谈瘞鹤；意气音传广宇，由来毓秀出焦山。

是为记。

群友“唐良”更是写下一篇《不做局外人》的小文。他说，为参加“我为《瘞鹤铭》写一句宣传语”创意写作，吃罢早饭，自己乘着春风、坐着渡船，上焦山找灵感。

“雨后的焦山是温柔的，带着花香，飘着仙气，可我顾不上扶柳赏花，而是直奔主题。每年我都会来几趟焦山，尤其是春秋两季，不是赏花就是看落叶。有时也会去看碑林、观摩崖石刻，但那都是走马观花，看个寂寞。今天才是认认真真去了解什么是‘大字之祖’，‘江南第一碑林’，才知道‘全国重点文物保护单位’有多珍贵，作为镇江人真是惭愧。

记得上小学时，每周有一堂毛笔字课，我们称写大字，学生们自己研墨，在粗糙的印有米字线的毛边纸上点、横、竖、撇、捺，写得好的字，老师会用红笔在上面圈个圈。参加工作以后，办公室订有报纸，阅后的报纸当废纸卖掉我觉得可惜，于是买了瓶墨汁，在报纸上随意地练字，写满为止。有时正写得高兴时，别的同事刚好走进来，看见后也抢过笔，蘸点墨在报纸上写上两笔，觉得很有趣。后来在家中翻出颜真卿、赵孟頫的旧帖，还有毛主席诗词的字帖，于是今天临摹这帖，明天又临摹那一帖，完全凭高兴。退休后的这几年，又有了别的爱好，练字的习惯丢在了另一边。今天在焦山观摩到中国古代表家们的真迹，真是无比敬佩和自豪。也体会到自己的无知。”

“唐良”深情地说，瘞鹤铭的故事是悲情的，瘞鹤铭的命运是多舛的，瘞鹤铭又因行书者至今不能确定，增添了些神秘色彩。而拥有瘞鹤铭的古城镇江是幸运的。古代多少文人墨客为一睹她的芳容，用最原始的交通工具，千里迢迢，不辞辛劳，并毫不吝嗇对她的赞美。黄庭坚的“大字无过瘞鹤

铭”“陆游踏雪观瘞鹤铭”，苏舜钦的“山阴不见换鹤经，京口今存瘞鹤铭”等等，还有对宛如碧玉的浮江小岛——焦山的钟情，如李白的《焦山望松寥山》，留下了无数千古绝唱。

“从碑林博物馆到摩崖石刻，这其中我仿佛穿越了，在一个月黑风高夜，一阵电闪雷鸣，将那不朽的瘞鹤铭劈入滚滚长江中，她沉睡七百年后又重见天日，她又回到镇江人民的身边。

下山后不觉已是中午，虽没有找到灵感，但却有了方向。我们的家乡是有着厚重文化底蕴的古城，有着世界的文化瑰宝，镇江的山，镇江的水，镇江的诗词，镇江的书法，是需要我们用身心去守护，用真情去弘扬，用智慧去创造。”

群友“卢宏慧”接连作诗两首，为活动留作纪念：

焦山齐论《瘞鹤铭》：瘞鹤铭刻镇江鳞，奇仙飞鹤隐山林。清明定慧话碑祖，传书闻秘千古音。

焦山齐论《瘞鹤铭》（二）：焦山崖刻瘞鹤魂，字大势沉彰华韵。先贤墨客齐尊祖，后学书生共焕春。

群友“哈哈”呼应一首《为打卡活动点赞》：浩瀚长江一玉浮，摩崖石刻耀千秋。南冠瘞鹤铭为祖，穿越时空话雅道。

网友“净然”在群里发言：“我为《瘞鹤铭》写一句宣传语，活动行至尾声就要揭晓了，我说点自己的想法吧（其实心中早存）：作为一句宣传语，我觉得首先要贴合主题，抓住重要字眼，像地域性的镇江、焦山；标志性的瘞鹤铭、摩崖石刻、大字之祖、南碑林这类；我认为是必不可少的。其次精炼有韵，朗朗上口，诗词联形式独特。我觉得丰富的想象，诗情画意，情景交融都应依附于‘宣传语’主题之后。总之这句话是要惊人，不是醉人。在活动中，特别在百条宣传语中，有幸见识了那么多佳句高手，对我而言很有启迪，值得学习！”

“八〇后”作家赵才才点评：“我为《瘞鹤铭》写一句宣传语活动启动以来，广大网友积极参与，有的网友创作有十几条之多，临近截止时间，仍有人在忙着接龙，我为每一位创作者点赞，他们热爱生活，都有一颗热爱家乡之心，热爱中华传统文化之心，热爱书法艺术之心，有他们的积极参与，镇江的文化建设一定能繁花似锦，更上一层楼。”

群友“一休哥”说：媒体要通过“述评”等形式发声，把“高手在民间”的感慨，变成“镇江很有前途”的生动实践。“三山”“三怪”要发扬，“真山真水”更要讲出真故事！瘞鹤铭开了个好头，期待下一场的邂逅。

