

体验生活 感受快乐

——天王中心小学小记者作品选登



我的乐园

四(1)班 柴文哲

爷爷的卧室很普通，但却是我的乐园。

这里是我的休息室。我每天晚上写完作业，都会第一时间冲向爷爷的卧室，“咚”地撞开房门，大喊一声：“我来啦！”接着一个鱼跃蹦上床，随即瘫软在床上，恨不得把一天的疲惫都释放出来。不一会儿，我又像充满了电，开始在床上打滚、蹦跳，有时还会把爷爷的大肚子当作充气垫，一头埋进去，逗得他哈哈大笑。在这里，我不用担心因为调皮而被爷爷责怪，可以无拘无束地玩耍嬉戏。

这里也是我的宝藏湾。我爱吃零食，爷爷怕我吃多了对身体不好，就把零食偷偷地藏在他的卧室里。我总是像寻宝一样在爷爷的卧室里东翻翻、西找找，每次都会有收获。衣柜里的小饼干，床头下的水果糖，台上的巧克力都难逃我的魔爪。

这里还是我的音乐厅。爷爷非常热爱音乐，卧室里摆满了各种乐器。作为他忠实的粉丝，我很喜欢闲暇时听他演奏。爷爷拉二胡时，我坐在旁边为他喝彩；爷爷吹笛子时，我拿着一根小木棍帮他指挥，虽然就是乱比划一通；有时候，我还是爷爷的小老师，当他不认识五线谱时，懂乐谱的我就得意扬扬地给他讲解，那种感觉棒极了。

作业快写完了，我又可以去爷爷的卧室撒欢了。
(指导教师 许志兰)

研学之夜

五(1)班 蔡宇泽

去年秋天的一个早晨，我们五年级全体同学到葛村青少年校外活动基地研学。经过一天高强度训练，我觉得身体如同被抽干了一样，巴不得倒头就睡。熄灯号响起，教官站在宿舍门口严肃地说：“睡觉老实点。谁敢讲话，出来打拳！”说完关灯走了。

一开始宿舍里很安静。就在我迷迷糊糊快要睡着的时候，忽然听到有人说悄悄话：“哎，你们说教官凶不凶？”“那还用说！我转身慢一点，他就罚我做20个俯卧撑，胳膊到现在还抬不起来呢。”另一个人回答：“我们班教官凶？五(3)班的女教官更厉害，好几个女生被她骂哭了……”大家七嘴八舌，12个人的话匣子都打开了，声音也越来越大。

“噤”，门被重重地推开了，宿舍里顿时鸦雀无声。我吓得一哆嗦，赶快用被子蒙住了头。教官厉声喝道：“全部起床集合，到食堂门口打拳！”虽然心里十二分不愿意，但是教官的命令谁敢违抗？我们乖乖地排队来到指定地点，扎起马步，按照教官的指令打拳……大约过了两个小时，教官终于开恩，允许我们回去睡觉。这一回，没有一个人发出一点点声音。

第二天凌晨我醒了，看看手表，才5点钟。侧耳倾听，同学们的呼吸声此起彼伏。我翻了个身，钢架床“咯吱”一声响，显得格外刺耳。我吓了一跳，身体立刻变得僵硬，昨天夜里的那一幕太可怕了，我可不想再来一次。后来我才知道，其实大家都醒了，都在床上憋着呢。

“没有规矩不成方圆”，经过两天的研学，我算是真正理解了这句话。

评析：

第一次住集体宿舍，开“卧谈会”是免不了的，孩子们为此付出了代价，也获得了成长。小作者选择“睡觉”作为切入点，通过语言、动作、心理活动的描写，充分表现了军训的严格。

(指导教师 袁有鹏)

买早点

五(3)班 黄依依

星期天早晨，我去买早点，已经有好几个人在排队了。最前面是一位老人，他戴着一副镜片很厚的眼镜，使劲盯着墙上的价目表，却一直不买早点。渐渐地，后面的顾客有些不耐烦了，嘴里嘀嘀咕咕的。老人似乎没有听见，还在专心致志地看。年轻的老板似乎一点儿也不着急，笑眯眯地看着他。

“你怎么还没好呀？快一点吧，我们还要上班呢！”一位中年人忍不住大声抱怨。老人这回听见了，他一边挪步一边说：“对不起，我不买了，不买了。”老板连忙拉住他，说：“老人家，您别误会，人家是打电话呢，不是说您。”老人“哦”了一声，停住脚，有些犹豫不决。老板说：“我把价目表念给您听，您再告诉我买什么，好吗？”老人点点头说：“那就麻烦你了。”“肉包子2元一个，豆浆1.5元一碗……”老板大声读着价目表，老人认真地听着，终于确定买一碗豆浆，两个菜包子。“好嘞。您先找个地方坐下，我这就给您送去。”老板一边忙活一边说。

轮到中年人买早点了，老板悄悄地对他：“老人一个人在家，最近眼睛、耳朵都不太好使，您多担待吧。”中年人有些不好意思地说：“刚才我有点着急，态度不太好，多亏你岔过去了。”

后面的人都笑了，我也笑了。

评析：

早餐店老板随机应变，化解了一场小小的纠纷。他的爱心和宽容不仅感染了中年人，也给周围的人留下深刻的印象。小作者是个有心人，采撷了生活中的这朵“浪花”，诠释了“世界上并不缺少美，而是缺少发现的眼睛”。
(指导教师 袁有鹏)

鼓励

四(4)班 郭昕好

从小到大，老师和同学们的鼓励对我的影响最大。

那是上个学期的事了。那天，老师要我们上台讲口语交际的内容。我的心绷得紧紧的，像是有个兔子在乱蹦乱跳，担心老师会叫我去演讲。我担心的事情发生了，我是最后一个上去演讲的人。我心想，我怎么会这么好运，最后一个人竟是我？老师拉大嗓门：“下面有请郭昕好同学上来演讲。”

因为第一次上台演讲，我红着脸说道：“老师，我、我不会……”老师听了，并没有嘲笑我，而是鼓励我说：“没什么好怕的，这只不过是一个训练，又不是真正的比赛。说不好，也没有人嘲笑你，而是会欣赏你第一次上台演讲的勇气！”一个同学也说：“上去吧，郭昕好，全班同学都会为你加油的！”

听了老师和同学们的话，我绷紧的心缓和了下来，鼓起勇气走向讲台，开始了我的演讲。过了好一会儿，我的演讲结束了，随后响起了一阵雷鸣般的掌声。这个结果使我深感欣慰。

这就是老师和同学们对我的鼓励，他们使我满怀信心地前进。
(指导教师 王秀)

腊梅

三(6)班 阮景扬

有人喜欢芳香扑鼻的玫瑰，有人喜欢色彩艳丽的牡丹，而我却喜欢那站在墙角毫不起眼的腊梅花。

我在很远的地方就闻到腊梅花浓郁的清香，那种清香呼唤我前去一睹腊梅的芳容。到了眼前，我才发现，腊梅的花瓣并不是只有淡黄色的，在外面一圈淡黄的花瓣里，还有一层淡紫色的花瓣。由此可见，腊梅的颜色并不单调。它们千姿百态，凑在一起组成了一幅美丽的图画：有的才展开两三片花瓣，迫不及待想展示自己的芳容；有的花瓣全开了，像一把娇嫩透亮的小伞；有的还是花骨朵儿，像一个害羞的小姑娘。

我虽然很想折下一枝插在花瓶里，但是没有舍得，我不舍得这么粗暴地折下一根树枝。于是我轻轻地、轻轻地摘下一朵花，轻轻地摸了一下它的花瓣，光滑，像是在摸上好的丝绸一样。我忽然觉得自己仿佛就是一朵腊梅，散发着浓郁的清香。诗人王安石正在为我吟诗：“墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。”过了好一会儿，我才想起我不是腊梅，我是正在看腊梅呢！

啊，腊梅，你拥有着坚韧不拔的意志，在寒冷的冬天里迎寒傲放！为了这一刻，你聚集了多少精力，付出了多少辛苦！我要高声赞美腊梅！

(指导教师 司马颖)

老师的“小跑腿”

五(4)班 陈子瑞

认识我的人都知道，由于我做事细致认真，老师们对我青睐有加，于是我就变成老师的“小跑腿”。一天到晚东跑西颠，除了上课，其他时候你很难在座位上找到我。

这不，上课铃响了，我回到座位上还没坐稳，数学课陈老师就说：“陈子瑞，帮我去办公室把作业本、口算本拿来。”“是！”我立刻从座位上弹了出去，直奔办公室。我溜到陈老师的办公桌旁开始翻箱倒柜。作业本就堆在桌上，可是口算本呢？飞走啦？自己长腿跑啦？我把所有的柜子都翻了一遍，还是没找到。没办法，我只好带着仅有的“战利品”回班。我放下本子，无意中发出口算本正躺在窗台上呢！我一拍脑门儿，真是忙晕了头，这口算本明明是我昨天放学后搬回来的嘛！

下了课，我刚想去和死党们“大闹天宫”。“陈子瑞，把这个发下去，那个收上来，然后到打印室去拿英语小资料。”英语课张老师布置完就去了隔壁五(3)班！唉，我真是哑巴吃黄连——有苦说不出呀！算了，谁让我是老师的“小跑腿”呢。我楼上楼下折腾了好几趟，跑得上气不接下气，总算把张老师交代的任务完成了。

我满头大汗，屁股还没碰到椅子，语文课曾老师又进来了。不会又是找我干活儿的吧？我现在实在是太累了，趁曾老师没“搜索”到我，三十六计走为上吧！于是，我低下头，猫着腰，蹑手蹑脚地想从后门逃之夭夭。还没来得及跨出门，我就听到老师的命令：“陈子瑞，把语文硬笔习字册搬到教室里发下去。”我一下子瘫在了地上。

当老师的“小跑腿”，累并快乐着。

(指导老师 曾先进)