

# 平芜尽处是青山

在镇中百州之际，我与其相会。

步入高一(16)班的教室，我把厚厚的一摞书安顿在抽屉里，然后打量了一下这个陌生的环境——教室比原来的更大，同学也更多。我坐在靠窗的位置，窗外便是“连山晚照红”的秋景，浮尘在阳光下起起伏伏。

## 老师

记得语文老师总是喜欢穿着一条红色的碎花裙子，站在讲台上，语调柔和地讲着浪漫的李白、豪放乐观的苏轼，还有心系田园的陶渊明，以及家祭不忘告乃翁的陆游。她好像知道每一个诗句背后藏着的情愫，也知道每一个诗人不可言说的秘密。

记得数学老师评讲三角大题，黑板上密密匝匝画不下那些函数。还记得有同学私下抱怨她比别的班多出两倍的作业，可是我却永远记得那次月考我们班取得了不错的成绩，她藏不住的喜悦，“虽然我们不是平行班，但我相信我们不输给任何人”，我们在台下眼眨有些湿润，紧接着涌上心头的是昂扬的斗志。我知道，她对我们的感情是无法言说的深厚。

## 同学

我周围有很多特别用功的同学。后桌的女生活活动课还带着英语单词本，下课时晚修后，大家总是聚在一起讨论一些奇奇怪怪的难题和天马行空的梦想。

时间突然就过得很快，一眨眼已经到了高一的冬天。冬天很冷，学校门外卖热腾腾的烤红薯。天黑得很早，可是教室里却总是很明亮，大家都在奋笔疾书。班上总有各科好得出奇的学霸，也有着浓厚永不消减的学习氛围，遇到难题目总有人会主动伸出援助之手。我永远记得邻座的男生帮我讲解的每道物理题，每当我听不懂的时候，他总是不厌其烦地从基本概念开始重新讲解一遍，说“不要急，我们慢慢来”。自那以后，我每次考试时都会想起那句“慢慢来”，减少了不必要的焦躁情绪。现在想起来，觉得温暖而有力。

其实九门功课下的高一也不是很辛苦，同学们结伴回家，午餐时学校广播站的音乐；打冲锋去食堂，一回头便是美丽的晚霞。晚修后互相告别后各自熬夜；中午被强制午休，躲在校服外套里悄悄写作业或与同桌打手势，捂着嘴巴悄悄笑，然后被班主任一对对捉去写检讨。

阳光照在浅红色的眼皮上，暖洋洋的氛围让人忘了这是高中。

## 和大家

“但屈指西风几时来，又不道流年暗中偷换”，一同欣赏过春日喷泉旁盛放的玉兰花、夏日河塘中沉寂的睡莲，在秋风中看层层叠叠的梧桐叶，在冬夜的学校路灯下看雪……最后就是高一的分班，老师和我们挥手致意，我们轻快地告别，似乎明天大家还会坐在一起听卷面分析，就这样结束了高一。这一年安静得如同窗外碧绿的叶子，喧嚣得如同夏季的蝉鸣，朴素得像宽大臃肿的校服，却又涂涂改改像是数学的压轴题。

在镇中的时光仍在继续，新的班级新的遇见。我喜欢这样的时光，它纯粹、干净，似乎是为了一个目的，似乎又没有目的。我也喜欢此时的我们，在学风浓厚的学府中风生水起的我们。

“壮丽山川古润州，江左人才渊薮”，百州镇中，薪火相传，我们会秉持“一切为民族”的校训，牵着那份乘风破浪的过往，踏着前行的路途熠熠生辉。

江苏省镇江中学高二(4)班

印一格

指导老师：田双

## 对你的再一次解读

故事的开始，在7月。

扑面而来的热浪在空气中作祟，繁盛的草木夹道相迎，带着跌跌撞撞的脚步，我走向了你。

走在熙熙攘攘的新生队伍中，我不敢过分地惊扰你，只是从你的最南端走到最北端，用微微颤抖的手触碰你，触碰你翻飞的落叶，拂过你的灰墙红瓦，感悟岁月在你身上留下的痕迹。倾听，你的过往，你沧桑却不失鲜活的文化，你的古老之歌。

在这样一点点认识你之后，我开始惊叹于你。在路上，遇见的每一张迎面走来的面孔，在灼热而寂寞的季节里激荡着截然不同的旋律，却无一不是带着热情与亲切的态度，无一不或深或浅地带上了你的烙印。十月接踵而至，社团、运动会，在拥挤的一浪一浪的人流中，我遇见了文学，遇见了音乐，遇见了不同的人生态度，遇见了志同道合，更遇见了一个开放且包容的你。在十月的秋叶与飞花之中，在沉浮的音浪中，我知道，你的出现，让我世界的边缘延伸、扩张，心中涌起久违的悸动，是你在向我逐渐走来。

当你的身影在我的面前逐渐清晰时，我想要真正地融入你。一向怯于表达自己的我，第一次选择了主动展现自己的

看法，关于所爱。转身时，我确信自己与那些真挚而又热烈的目光相撞。我拥抱新奇，拥抱未知，我不再等着世界呼啸而来，我要向着喧嚣、明媚与不同的世界奔去。因为我记住了你说的那句“创新改变一切”，我开始远眺，从自己所在的一隅远眺，一望无际，因为你的“一切为民族”校训，教会了我以天下为己任，让我意识到远方的一切都与相关。我一路狂奔，我要让我的举动成为你的文化、你的风度的最新演绎，让你这一代的故事由我们来书写。

其实，我们对于你，有时也不仅是爱，是想要投身其中的冲动，我们也会有一点失落，会有一点不满，但也许正是这些，会成为一段新的故事，会成为一段远航的新开端。

在我们相识的一年中，我一直在思考着：我们该如何定义你？你被真实地局限于这几公顷之内，却会悄悄藏在我们的血脉之中，随我们漂泊四方。你经历了百年沧桑，却仍然活在不同的目光与从不间断的解读与认知中，被赋予新的意义。你不是许多人三年的累积，在时间的洗礼下，成为了一种态度，一种处世的哲学。

江苏省镇江中学高二(12)班

孙昕语

## 美好未来，就在前方

一瞥便是惊鸿，敬仰的种子深埋心中。早已忘却那次出行的目的地，只记得那日初见的情形：头顶骄阳似火，路旁绿树成荫，走在阴凉的小道上，我细数着地上那因阳光穿过稀疏的枝叶而产生的点点光斑。微风拂过，树影婆娑，圆圆的光斑也变成了跳动的金箔。一道更闪亮的光，刺入眼眸，我抬眼望去，是那连绵的栏杆在闪耀。栏杆围住的区域，停靠着——一排排整齐的电动车自行车，一眼望不到边，我心中不由对此地的名号生出疑问。又走了许久，终于看到了大门和一旁用金色毛笔字书写的牌匾“江苏省镇江中学”。默念着，心跳却漏了一拍。这不是我众多亲戚朋友常提起的崇高学府吗？向纵深看去，古色古香的教学楼林立，透过那一砖一瓦，我好似看到众学子上课时求知若渴的眼神，又或是社团活动中，他们施展才华，交流进取的快意。路过的那众多电动车、自行车，是一个个梦想的具象化，他们将怀有理想的蓬勃少年托付给眼前的学府，历经三年的陪伴与教导，蜕变为意气风发、前路广阔的壮志青年。脚下的

步伐不停，几秒钟的惊艳，在我的心中种下了一株小苗。或许这就是宿命感，携手共度的三年在几年后我以新生的身份迈进的一刻得到了实现。

落日晕染操场，微风穿过古亭，那是我们的秘密。进入镇中学习后，与良师益友一起奋力拼搏的感觉是极好的，但在平淡与喜悦中，时不时也夹杂着沮丧与彷徨。那常常是在一天的课程上完之后，太阳西斜，将几滴油彩散落在天幕中，晕染出橘粉色的晚霞。上初中那会儿我是极不喜跑步的，进入高中平添许多压力后才发现，迎着夕阳在操场上肆意奔跑，耳边拂过的微风，能吹散许多愁绪。跑到畅快后停下，大口呼吸空气，感受汗水的滑落，着实是畅快。教学楼旁的庭院也是我烦闷时常去的地方。坐在小亭子里静静看溪流流淌，听鸟语蝉鸣，一句话没说，也好似将烦心事都吐露出来，未来的路该怎么走，或许那潺潺的清流已告诉我答案。陪伴是最长情的告白，我对镇中的依恋与感恩都在这些细小的瞬间里尽数体现。

对未来的憧憬因你而起，

携手书写美好的结局。我曾有一次为了躲雨，想着从高三楼进再拐去教室。正值高考前夕，我轻手轻脚准备赶紧离开，却因每班门口写有同学名字的为高考祈福的条幅失了神。鲜红色的条幅象征斗志与希望，可上面一个个笔力遒劲的名字却更耀眼，颇有信心满满，只待一战的感觉。一旁墙上也张贴了各个同学的理想大学，对他们对自己的期许，对未来的憧憬。回头一看，教室内是他们握笔端坐，奋力苦读的身影。门外张贴着美好的将来，室内的他们正呈现着迎接未来的满满诚意。时空的连接与转换，在我的脑海中上演了一出大戏。朦胧之中，我好像看到了自己的身影，背靠母校，面朝花海，我定将拥有足够的底气与信心，迎接这一战。

我不曾见过沧桑时候的学校。但深知她几十年如一日等待着未来者，陪伴着在读者，关心着前行者。镇中今后的辉煌，将由我们来书写，我们定会不负青春，不负使命，再谱新华章。

江苏省镇江中学高二(12)班

潘佳颖

## 我与镇中

自清光绪十八年，镇江知府王仁堪创办南冷书院以来，因为历史的变迁，校舍多次改变地址，但镇江中学的精神却从未改变，校友们也在历史长河中作出自己的贡献。

说到“我与镇中”，本人与镇中的缘分或许从几十年前就开始了。我的爷爷在1960年考入镇中，在镇中念完高中后学校关闭，大家都陷入了错误的死胡同，从而导致爷爷停止了学习，学生们丧失了获取知识的途径。又想到我的姑姑，她初高中都在镇中，当时家人和我谈起这事的时候，语气里很是骄傲，因为当时的初中也是需要靠分数考取的。同时当时招收的人数也十分有限，据我父母所言当年一个年级只有五、六个班。班里的人数也非

常的少。由此可见不论什么时期想上镇中都是有一定的难度。几十年过去，镇中依旧实力不减，仍是学生们梦想中的高中。我在去年中考考入镇中时，家人们也是十分欣慰。一个更好的学习环境，一个更好的教学力量，可以让我们在高考的独木桥上更有竞争力。

镇中的一切都是有底蕴的。像校歌中的“击楫祖生，读书萧统，尚有抗志千秋，努力前程，探源学海，顺应江水潮流”，这其中包含的是伟大的民族精神。又像“一切为民族”的校训，这个恢宏气派的校训告诉我们为了国家、为了民族去奋斗去奉献。

江苏省镇江中学高二(17)班

丁菲