

让城市更新成为市民共享的“小确幸”

我市建成13个美丽宜居城市省级试点

本报讯(记者 翟进)毗邻西津渡景区、位于迎江路10号的原工人影剧院,如今变身为西津剧场(大光明影院)。地点未变,却承载了至少两代人的观影体验。这是镇江城市更新中一则“有温度”的“小确幸”案例。日前从市住建部门传出信息,我市重点抓好美丽宜居城市试点建设,打造优质共享生活环境,13个美丽宜居城市建设省级试点项目和7个优秀市级美丽宜居城市建设试点项目全面完成。

日前,记者来到西津剧场所在的镇屏山文化街区。虽是炎炎夏日,但徜徉在富有艺术气息的街区里,随手一拍的照片都仿佛自带“风格滤镜”,定格出传统与现代交融的美。据介绍,镇屏山文化街区一期项目被列入市级美丽宜居城市建设试点,充分借鉴了“西津模式”,坚持保护修缮实施原则、分类保护建设原则,实现“修旧如故,呼应得当,品相相容”。在功能设计方面,将历史建筑功能置换重新融入现代城市的设施系统里,格局上分为历史建筑就地改造和迁建的保护区域、衔接周边城市传统肌理的过渡区域、维持借景与传统肌理的开发区域。

镇屏山文化街区项目运营亦可圈可点。西津渡公司先后引进数字经济头部品牌“阿里和润”产业园项目、“大光明”院线、江苏冬云科技项目。其业态从市场出发,实现了“演艺+商业”到“艺术孵化+数字产业+网红经济”的顺势迭代。从而以西津音乐厅、实验剧场、西津剧场(大光明影院)为观演核心,沿大西路形成了文化艺术街区浓厚的观演氛围。



另一则城市焕新的典型案例,是正东路“老市政府大院”美丽宜居城市建设试点项目(见图 翟进 摄)。

老市政府大院建成于1958年。2011年,市委、市政府搬离后,镇江城建集团对老市政府大院进行了改造和修缮,有着53年历史文化积淀的老市政府地块,被赋予了“传承历史文化、传播先进文明、培育城市产业、服务社会大众”的功能定位,紧扣“创业和创新”两个主题,兼顾“公益和市场”两个效应。项目于2015年年底竣工交付,近几年已完成招商平稳常态化运行。

市民赵先生今年五十岁出头。“我父母的家如今还在贺家弄。可以说,我和哥哥的童年时光都在市政府大院旁边度过的。”赵先生说。如今,老市政府大院成了免费街心公园,赵先生只要回家探

望父母,都会走进大院看一看,有时候在院里咖啡店点一杯咖啡,有时候只是漫无目的在林阴道上逛逛。他觉得,这个比他年龄还长的院子,沉淀着厚重的时间和故事。而整个改造的过程历时好几年,陆续引入金融、商务、艺培等业态。老市政府大院既是一个开放式的园区,又是一个共享型的空间,这一切的变化值得人们耐着性子去等待。

江苏是全国首个美丽宜居城市建设试点省份。镇江作为省内试点城市,老旧小区文化特色彰显、海绵城市建设、市区污水处理厂建设、生活垃圾和城市有机质协同处理等已被列为专项类试点。今年,又一批美丽宜居城市市级试点项目全面铺开,包括京口区中营街等11个综合类试点项目,镇江高新区城市绿肺绿地系统建设等48个专项类试点项目。

《江苏工业遗产的光辉》丛书发布

聚焦9家工业遗产,恒顺香醋入选

本报讯(梁和峰 葛思佳)具有“工业文化地图”意义的《百年记忆——江苏工业遗产的光辉》丛书,6月17日在南京发布。包括我市恒顺香醋在内的全省9家国家工业遗产入选该书,全面、真实、生动地展现了江苏近代工业发展历程。

新中国第一袋化肥和第一袋面粉的详细生产过程、恒顺香醋百年屹立不倒的经营诀窍、洋河双沟美酒香飘千年的品质密码……《百年记忆——江苏工业遗产的光辉》丛书,在聚焦金陵机器制造局、茂新面粉厂、恒顺香醋传统酿造区、南通大生纱厂等全省9家工业遗产的基础上,对江苏工业的历史遗存和光辉历史进行了系统梳理。全书分3卷共40多万字,配有近千幅珍贵的历史照片,前后记录100多年历史,涉及机械、冶金、建材、化工、纺织、食品加工、交通与运输、酿酒、医药等十几个工业类别,堪称一部江苏近代工业文化和历史的“百科全书”。

《百年记忆——江苏工业遗产的光辉》由江苏省工信厅、江苏省科协、江苏省科学传播中心共同编撰出版。按照去年5月工信部等8部委联合印发的《推进工业文化发展实施方案(2021-2025年)》要求,该书的出版旨在更好保护江苏工业遗产,发展江苏工业文化,发扬江苏“厚德、崇文、实业、创新”的工商业精神。

我市举办第一书记示范培训班

本报讯(记者 周迎 通讯员 田锋)日前,由市委组织部、市乡村振兴局联合举办的全市第一书记示范培训班在碧榆园开班。

培训班上,市委“两新”工委相关负责人围绕第一书记要“有担当、有作为、有风采”进行了开班动员;五位省、市、辖市区派驻村第一书记及村干部代表作交流发言;市委组织部组织二处相关负责人作抓党建促乡村振兴主题辅导;江苏大学教授黄启发围绕第一书记在履职过程中怎样加强组织建设、发展乡村产业、强化乡村治理、服务村民群众的创新思维和做法进行授课。

据了解,此次培训班旨在切实提高全市第一书记履职能力,进一步推进富民强村“六个一”挂钩帮促工作。同时,要求第一书记不忘初心、牢记使命,成为富民强村帮促行动的明白人、中间人、引领人,切实增强当好第一书记的责任感、荣誉感。



日前,健康路街道梦溪社区在筲箕山党史学习广场,举办“相约广玉兰树下”讲党史暨“喜迎二十大 奋进新征程”学习强国知识竞赛,邀请社区老党员雷晓明给居民讲述他父亲雷昌旺参加平型关战役的经过,并进行党史知识竞赛。王呈 沈涛 摄影报道

让无限风光在“不险之峰”

——镇江文旅集团地质灾害治理三年记

记者 单杉 通讯员 杨越

镇江特殊的地质环境条件,使得地质灾害隐患较多,山体滑坡时有发生。2020年以来,镇江文旅集团对管理范围内的景区山体开展地质灾害全面排查与综合调查,发现隐患和灾害点共19处,实施6项治理工程,开展自动化监测2处,投资约2500万元,减少潜在经济损失约1.64亿元,为我市旅游产业发展提供了安全保障。

全面排查: 下好防灾“先手棋”

镇江因“三山”而闻名,金山、焦山、北固山均因山而名,景区地势起伏大,部分山坡陡峭,地质构造较为复杂。随着工程活动的增多,地质受到的相关影响也日益增加,地质灾害多发易发,严重威胁游客安全及景区发展。

文旅集团肩负镇江市文化旅游发展与改革使命,承担了金山、焦山、北固山、南山和宝塔山等景区的保护与开发。集团通过自检及委托第三方排查的方式,对景区地质灾害进行日常排查、汛期巡查和综合调查,先后对金山、焦山、北固山、南山、象山等山体地质灾害情况进行摸底,基本掌握了各景区地质灾害情况和趋势。

近三年,文旅集团下好防灾“先手棋”,通过排查发现地质灾害点(隐患点)19处,其中金山公园2处,焦山公园3处,象山公园3处,北固山公园5处,

南山风景区5处,宝塔山1处,威胁总人口约1200人。排查发现隐患点后,景区立即采取警戒警示、封闭现场、撤离人员等措施,开展跟踪监测巡查,编制治理方案,并组织实施。

综合治理: 因地制宜“出硬招”

2019年2月中上旬,金山公园工作人员发现慈寿塔东侧边坡和朝阳洞上方有碎石掉落,存在较大安全风险。事发地点处于金山公园景区热门景点,景区管理方第一时间封闭了危险区域并设立了警示牌、警戒线等警示标志。

为消除慈寿塔东侧边坡和朝阳洞崩塌地质灾害隐患,确保游客的人身安全,文旅集团委托江苏省地质矿产局第三地质大队设计治理方案,2020年通过招标落实施工单位,对该处地质灾害进行综合治理。通过危岩清理、被动防护网、裂隙注浆等施工工艺,施工单位对变形边坡进行了整体性加固,有效消除了地质灾害隐患,并在主体工程完成后对边坡进行了道路及植被恢复工作。

对于其他影响游客安全的地质灾害隐患点,景区根据其地形情况及地质构造特点,采用削坡减载、坡面防护、抗滑、截排水沟等技术方案,开展工程治理,根治地质灾害隐患。

按照分三年逐步治理的思路办法,文旅集团开展工程立项,组织实施金山白龙洞上方等3处崩塌点治理,以及焦山碑林西侧(瘞鹤铭)、北固山东吴古

道、南山读书台、招隐寺等6处滑坡地质灾害点治理,取得较好治理效果。

对于暂无条件实施工程治理的地质灾害隐患点,文旅集团采取专业监测措施,进行24小时自动监测预警,随时掌握灾害发展趋势,为下一步采取的防治措施提供科学依据。对涉及范围较大,隐患点多点散状,且有进一步发展趋势的灾害点和崩塌点,则实行封闭管理,加强周边环境的巡查与警戒,确保人员安全。

建立机制: 提升安全“软实力”

为全方位增强景区抵御地质灾害风险的能力,文旅集团建立地质灾害防治工作组织体系与协调机制,明确职责分工,将责任落到实处,并编制地质灾害防治计划与巡查方案,确保地质灾害能够及时发现、及时监测和及时治理。

在得到市级财政预算基础上,文旅集团争取各职能部门支持,向上申请省级财政资金专项补助,全力保障工程治理资金足额到位,加快项目立项、审批、落地等环节,确保治理工作按计划实施。

同时,通过张贴警示标语、科普宣传、专题讲座等多种途径,文旅集团广泛宣传地质灾害防治工作,提升景区工作人员、受地质灾害威胁的居民、景区游客对地质灾害防治工作的认识,提高避险和搬积极,形成群防群治的合力。

通过三年的系统排查与治理,我市景区安全管理工作得到进一步提升。