

播撒文艺种子，滋养诗意生活

“文艺播种计划”深耕三年，志愿服务超5000场次

打开“文化镇江云平台”，搜索“文艺播种”，一场场遍布镇江各乡镇街道社区的文艺播种活动开展得如火如荼，舞蹈、戏曲、书法、美术、吉他……全市的文艺播种志愿者们将一颗颗文艺的种子播撒进千家万户，助力百姓诗意生活。

“文艺播种计划”在镇江深耕三年以来，足迹遍布全市610余个乡村、社区，组建了超300人的志愿团队，志愿服务超5000场次，培育了约600支业余团队和个人，惠及25万基层文艺爱好者。近日，镇江市委宣传部报送的“文艺播种计划”赋能乡村振兴“特色经验做法入选《江苏宣传思想工作创新案例》”。

送文化、种文化 让更多的人有“一艺之长”

“我们业余文艺爱好者有了专业老师的指导，学习起来更加有劲，排练的作品质量有了明显提高。”周三下午，“星火燎原”合唱团的20多位团员正在专业老师的指导下进行排练，声部的和声，整齐的行队，加上专注投入的指挥，让这支业余合唱团看上去有模有样。排练间隙时，合唱团成员、镇江市润州区和平路街道居民徐元才对社区的“文艺

播种计划”服务表示满意。“以前我们大多是照着视频练，现在每个礼拜社区都会安排专业老师来上课。”

这样的场景，是疫情前镇江“文艺播种计划”实施中的一个真实写照。

为持续推进国家公共文化服务体系示范区建设，2019年，镇江在全市范围全面启动“文艺播种计划”，将优质公共文化资源向基层拓展、向楼宇延伸、向群众靠近，实现从“送文化”到“种文化”再到“创文化”的生态链。

“文艺播种计划”由镇江市委宣传部总牵头，市文广旅局、市教育局、市文联为实施主体。2019年在丹徒试点，主要以市县对接的形式派出60人的志愿队伍，2020年在全市铺开，组建了近300人的志愿服务团队，2021年进一步下沉服务，鼓励各团队互相辅导、着重培育零基础团队，让更多的人有“一艺之长”。

下沉摸排、点单服务 精准对接624项文艺需求

“你们村最需要哪方面的文艺指导？”“我们有不少二胡爱好者，缺少老师指导。”“我们不少村民有学习书法的需求。”在丹

徒宝堰镇文化站，站长细心询问、引导、了解基层的文艺需求后，上报上级文化部门。

提供优质文化产品和服务供给的前提是与群众的文化需求精准对接，“文艺播种计划”启动之前，市委宣传部、市文广旅局以两线并行的模式，发动乡镇宣传委员、文化站长进村入户，实地了解基层群众文艺爱好，从器乐类、声乐类、舞蹈类等6个方面征集群众文艺需求，细化音乐、书法、摄影等课程，提供丰富多彩的文化“菜单”。

下沉摸排最终一共汇总了基层群众、文艺团队624项文艺需求。

“文艺播种计划”在丹徒试行半年后，镇江市委宣传部文艺处收到两封感谢信，一封是来自丹徒区宝堰古镇文化艺术团对润州区文化馆乔治老师进行二胡培训表示感谢，另一封是宝堰古镇书法协会对市书画院张雷老师的书法培训表示感谢。

宝堰古镇书法协会一共有二十几人，在培训前就是书法爱好者的水平。通过两个多月的培训，他们不仅了解到书法的博大精深，而且提升了在章法、笔法方面的认识。宝堰古镇书法协会秘书长冯森说：“更为重要的是，我们和张雷老师成了好朋友，一有问题直接通过电话联系，老师随时给我们指导。”如今，宝堰古镇书法协会的会员们已经成为春节前写对联送给周边的群众的主力军。

感谢信中提到的润州区文化馆的二胡老师乔治，每次在给“老顽童”乐队上二胡课前都会做足功课。他通过了解得知，《南乡田歌》在宝堰镇广为流传，便特地为他们选择《苏南小曲》作为练习曲，从弓法、指法及二胡演奏技巧等方面给队员们精心讲解。不仅言传身教，乔治还将自己的学生在江苏小茉莉花大赛上所得的一把二胡赠予艺术团。他说：“取之国家，赠之艺术团，物尽其用。”

乔治参加文艺志愿服务已经三年，一路走来，他看到了许多基层文艺爱好者对家乡的爱，对艺术事业的追求，对学习各种知识的渴望，对文艺播种活动的期许，他说：“我更加坚定了要将这种志愿者活动常态化开展、延续下去的信念和决心。”

以演代赛、以赛代评 成为志愿服务的终端

这几年，对于镇江市民而言，文化生活的变化不止一点点。形式多样的文化生活丰富了人们的精神世界，干货满满的文艺培训给了文艺爱好者成长的良机。

“文艺播种计划”开展以来，文艺的“种子”在润州已悄然“生根发芽”，结出了丰硕的成果。在2020年镇江市“文艺播种计划”优秀成果展演中，润州区选送的常青藤艺术团的舞蹈《大运河》获优秀表演奖，慧中舞蹈俱乐部的舞蹈《盛世中华》、银山门社区演出队的越剧《开心好婆婆》获表演奖，潘立军老师辅导的书法《梦溪笔谈语录》获得静态类优秀作品奖。润州艺术团、常青藤艺术团两支团队成功入选江苏省2021年度优秀群众文化团队培育对象名单。

2021年12月中旬，“文艺播种计划”优秀美术摄影作品成果展在镇江市文化馆举行，共展出来自全市各村（社区）百姓经辅导后创作的书法、绘画、摄影、剪纸优秀作品96幅，评出“金种子奖”3个，优秀作品奖8个，优秀志愿辅导奖6个。展出的优秀作品通过老百姓的画笔、镜头、剪刀，展现了新时代城乡新面貌，体现了创作者审美情趣品位，反映了基层群众昂扬向上的精神风貌。

“文艺播种计划”以评比和展演作为志愿服务的终端，利用“新中国成立70周年”系列庆祝活动、“红心向党·奔跑镇江”庆祝建党百年文艺演出、“紫金文化艺术节”群文活动、“金山文化艺术节”群文活动等一系列“规定动作”，给新培育出的文艺团队和个人以展示的舞台。

2019年，丹徒区70%的群众活动节目来自“文艺播种计划”团队与个人。2020年以来，依托“金山文化艺术节”平台，特别设置了“全民派对——文艺播种计划成果展演”板块，从乡镇、县（区）、市级自下而上，举办近50场成果展演赛事活动，打造培育了超600支文艺团队和个人（其中三分之一为零基础），让老百姓走上舞台，与志愿教师一起展示教学成果、展现自我，所有演出还通过5G网络直播、微信公众号推送的形式面向全社会，扩大了观众群。

将成果展演与群文活动相结合极大地增强团队与志愿老师的积极性和荣誉感，以演代赛、以赛代评的方式，也让各乡镇、社区、村可以摸排本地特色、形成文艺氛围。

“文艺播种计划”培育扶持了基层群众文艺团队，带动群众性文化活动广泛开展，提升了群文创作水平和自我服务能力，使艺术融入日常活动，激发出蓬勃文化创作活力，“打通文化最后一公里”的愿望在镇江变成现实。（马彦如）

本栏目图书由新华书店提供

开卷一分钟



《停止你的内在战争》
黄仕明 著
民主与建设出版社
定价 68元

黄仕明说：“其实每一种负面行为背后都有一个正面动机，每一片乌云背后都发着金光。”我们想改变的那些“坏的”背后，都是生命真实的渴望。希望本书可以带大家走出对“改变”的执念，转化问题为资源，与自己和解，重新整合自我，焕发生命原本活力。



《透明的螺旋》
(日)东野圭吾 著
南海出版公司
定价 49元

这是关于她、她、她……的故事。一代代“她”，被透明的绳索束缚，被悲剧的螺旋围困。亲爱的姑娘，别困在悲剧的循环里，快逃。



《当下的力量》
(德)埃克哈特·托利 著
中信出版社
定价 56元

作者埃克哈特·托利在书中说，其实我们一直都处在大脑或思维的控制之下，生活在对时间的永恒焦虑中。我们忘不掉过去，更担心未来。但实际上，我们只能活在当下。



司徒绘画书法培训



延陵腰鼓培训



三里井社区举办“乡村文艺播种计划”活动

乔治在辅导二胡
本版图片为资料图