

守望镇江 伴我成长

——“我是大运河的孩子”征文选登(2)

大运河之谜

红旗小学三(6)班 李靖宇

我的印象中,运河就是在家门口的那条不太起眼河。今天,我来到了扬州大运河博物馆,当我看到博物馆上“大运河”这几个字时,我懵了,它大吗?我的心里冒出一个大大的问号。带着这个问号,我进入博物馆一探究竟……

博物馆里,我看见了各种各样的文物:有各种挖掘运河的工具、各个时期人们在运河边生活的用具,从春秋时期的青铜兵器到明清时期的火炮,还有各种栩栩如生的镇水兽和一把巨大的镇水剑!还看见了多种多样的模型:有河道、建筑、桥、闸口以及五花八门的船只……在河之恋与大运河5G展厅,我身临其境的感受到大运河壮丽而柔美的风景。在“古运河”边的集镇,我陶醉于它一年四季、清晨到傍晚、白日至黑夜,从晴空万里到暴雨如注之间多姿多彩的美景。

通过参观,我了解到运河有着非常悠久的历史。最早从公元前486年的春秋时期,吴王夫差为了北上伐齐挖掘了第一条运河,之后其他各国也为不同的原因挖掘

了自己的运河。秦汉两代不断完善着运河,到了隋代,运河全线贯通,为唐宋的繁荣奠定了基础。元代定都北京,将运河截弯取直,实现了南北直行,京杭大运河诞生!明代进一步完善大运河,“两京制”就有它的功劳。清代前期对大运河的全力维护造就了康乾盛世,大运河也迎来了它最繁盛的时期。清朝后期国力衰落,延续了几千年的运河漕运逐渐终止。直至今日,大运河已有两千五百多岁了!

大运河全长1794千米,历经两千多年,十几个朝代都在不断的完善它,它也为每个朝代发挥着自己巨大的作用——水源、运输、防洪等等。它在南北之间输送物资、传播文化和技术,就像一条大动脉,为了中华文明的发展起到了非常重要的作用。

走出博物馆,我心潮澎湃,心中那个问号早已消失不见。在回家的路上,我再次看到大运河,不禁肃然起敬,我仿佛感受到了古运河两千五百多年的沧桑,大运河真不愧这个“大”字!

中国大运河博物馆参观记

丁卯第二中心小学三(1)班 沈彦仪

大家都知道长江、黄河是我国两大母亲河,而我今天要说的是承载着我国经济、运输命脉的大运河。它是中国古代劳动人民在中国东部平原上创造的一项伟大的水利工程,是世界上最长的运河,也是世界上开凿最早、规模最大的运河。

寒假里我参加了镇江小记者活动中心举办的打卡“中国大运河博物馆”活动,见证了中国大运河的起源、发展以及它对我国经济发展做出的卓越贡献。

我们追寻历史的步伐,踏上了寻找大运河的征程。1号展厅讲的是大运河的历史,共分为五个部分,分别介绍了大运河的历史变迁,大运河的科技成就,大运河的社会作用,大运河的经济文化和大运河的保护传承。看着曾经辉煌的大运河滋养了运河两岸的人民,它的社会作用及其深远影响是毋庸置疑的。看着眼前的一件件见证历史的古文物,我仿佛置身于千百年前,惊艳于古人的巧夺天工,品味历史遗留的各种遗迹。

我最喜欢的两个展厅是3号厅和8号厅。3号厅的主题是因运而生——大运河的街肆印象。刚踏进展厅,仿佛跨越了千年,来到了“以城市历史景观再现”的大运河实景地。热闹的街市,各类商铺的设立,古色古香的街道,让人身临其境,穿梭在街市中,体验着大运河给当时的人们带来的生活便利及经济利益。展厅利用现代科技模拟各类天气,从白天到黑夜,从晴天到雨天,在一阵阵的惊叹声中,让人感受到大运河两岸的生活气息。8号厅的主题是河之恋,整个展厅根据空间特点设计影片脚本,以互动多媒体和沉浸式体验作为展区主要的呈现内容,美轮美奂的场景配上古典的音乐,让人仿佛置身其中。我踏着浪花,追赶着成群结队的鱼儿,跑得也不亦乐乎。

转眼就到了要离开的时候了。在留言墙上,我写下了想再次来中国大运河博物馆的心愿,我希望自己能够保护大运河。

大运河里的小记者

京口实小一(7)班 阮未来

下雨啦下雨啦
雨里来了一群小记者
小记者们在大运河博物馆里
欢乐地畅游
我们目睹了历史长河的美丽
我们感受到母亲之河的温暖
我们惊叹中国古人的匠心之作
今天我们用笔描绘祖国的伟大工程
使国人人为之自豪
世界为之震撼

我是大运河的孩子

中山路小学一(2)班 刘洛汀

我们今天参观了中国大运河博物馆,这是我作为小记者的第一次参观学习之旅。大运河博物馆位于美丽的扬州市,通过参观展品和听讲解,我了解了大运河的发展历史。大运河全长1700余公里,从春秋开始至今历经2500余年,是我国古代劳动人民创造的一项伟大工程。大运河不仅给运输带来了便利,同时也为沿岸人们的生活带来巨大改变。大运河哺育了我们,我们都是大运河的孩子,我们要保护好它,让它继续造福人民。

大运河博物馆之旅

润实小三(2)班 刘俊熙

大运河是我国古代劳动人民创造的一项伟大水利工程。

排队进馆后,家长们就拿着身份证用手机给我们扫了智能语音讲解器!一开始我和同学们都不知道它的作用。妈妈说:“你们拿着这个讲解器再戴上耳机,走到这个历史文物古迹的任何一个角落都会由这个讲解器给你们解惑!这个讲解器就相当于你们的导游在给你们解说!”我和同学无不佩服现在的科技水平太发达!

就这样在智能语音讲解器的帮助下,我们用了四个小时参观完了大运河博物馆。在很久很久以前,大运河不仅是粮食、盐铁等物资运输的交通枢纽,更是沿岸两地经济文化交流的重要通道,对沿岸各级市镇的兴衰、新旧社会形态的更迭,民间风土人情的移化、中外经济文化的交流等产生了翻天覆地的影响。大运河影响都城的选址与规划,也影响沿线商业城镇的兴起与衰落;塑造了沿线一代又一代人的独特生活方式,衍生出丰富长久的经济、社会、文化价值。

我们现在要做的就是保护好古人留给我们的瑰宝。我们要让这片运河古为今用才能体现它的价值! (指导老师 李鸣)



镇江市红旗小学 作者 肖雅文

参观大运河博物馆有感

红旗小学一(1)班 潘泊宁

星期天,我和妈妈乘车到中国大运河博物馆参观。我们依次逛了1到12号展厅,其中我印象最深刻的是3号展厅《因运而生·大运河街肆印象》,馆内展示了古时候运河旁边的城市人文风貌。在一家卖汉服的店里,我还穿上了古装去桥上拍了照片。在1号馆里,我发

现了一条清代出土的石铺路,让我感到意外的是它竟然是在镇江铁瓮城出土的。我也很喜欢《运河湿地寻趣》这个馆,里面玻璃栈道下全部都是模拟的野外湿地环境,各种动物标本很逼真,有蛇、兔子、青蛙等标本,还有一片沼泽地,我太喜欢这个展厅的环境了!

镇江的母亲河

红旗小学二(2)班 马宜瑄

我的家乡在江苏省镇江市。京杭大运河从市区穿过,大运河北起首都北京,南到天堂杭州,像丝带飘落在大地上银光闪闪的,伸向远方。

大运河是镇江的母亲河。大运河穿城而过,绕城而行。运河附近的景点也很多,有京口闸遗址,有江河交通枢纽谏壁闸,还有著名

的西津渡码头可以一眼望千年。运河两岸有亭台楼阁、小桥流水,一棵棵柳树像一块块碧绿的翡翠,柳树的柳枝垂下千万条丝絮,真如贺知章诗中所写:碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。小鸟落在树枝上,唱起了美妙的歌曲。美丽的大运河哺育着我们这些孩子茁壮成长。

大运河:守望镇江伴我成长

中山路小学大禹山校区 四(5)班 王心慈

我出生在江苏镇江,地处长江与京杭大运河的黄金水道十字交汇处,镇江是历史文化名城,千年来,大运河守望镇江,见证了镇江的发展变迁。

隋炀帝开凿京杭大运河,沟通北方与南方,大运河从此成为各种物资调配的水上公路。“舳舻转粟三千里,灯火临流一万家”,清代诗人查慎行笔下,描写的正是运河镇江段漕运的繁荣景象。

自古以来,镇江就是水运枢纽城市。从镇江出发,沿京杭运河南下,经常州、无锡、苏州可达杭嘉湖平原;北上则通扬州、淮安,至山东、河北等省。作为镇江报业传媒集团的一名小记者,今天我就随着小记者中心,来到与镇江隔江相望的扬州,参观这里的大运河博物馆。

扬州大运河博物馆位于三湾运河畔,博物馆融入船帆的造型元素,展馆四周还设计了水景,就好像一艘正在航行中的巨船。博物馆顶部的大运塔,听爸爸说是现代化的建筑风格,融合了大明寺中唐代栖灵塔的造型元素。

博物馆由多个各有特色的专题展馆组成,给我留下印象最深的就是“紫禁城与大运河”专题展厅。进入大门,红墙黄瓦的背景墙就映入眼帘。馆内巧妙运用了故宫的建筑元素,故宫建筑群的微缩景观与各个朝代的精美瓷器和展厅完美融合,让大家在南方的博物馆内领略到北京紫禁城的美景。

通过参观学习,我知道了北京紫禁城和大运河的故事:明朝初年,明成祖朱棣从南京迁都北京,无数的建筑材料、能工巧匠顺着大运河到了北京,大运河保障了紫禁城的建造成功,大量的粮食蔬果、丝毛棉麻经此北上,丰富了宫廷内外和沿途百姓的日常生活。各地才俊通过运河沟通交流,各色文化也在运河两岸相应展开……

参观完博物馆我深有感触,千百年来,运河滋养着两岸人民,我也要为保护大运河贡献自己的一份力量,听从长辈的教导,从点滴做起,爱护城市环境,保护运河生态,传承好、保护好、利用好大运河这一祖先留给我们的宝贵遗产。