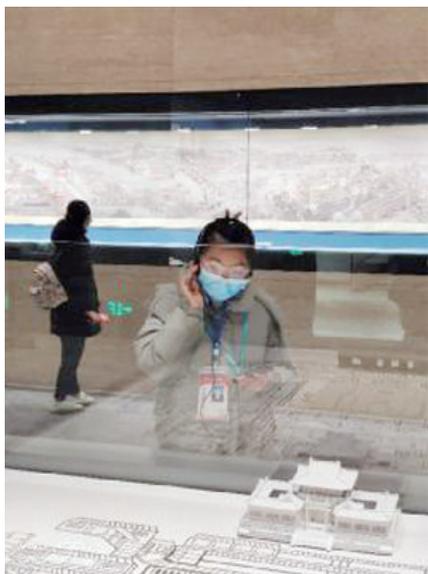


寻找“大运河博物馆”里的镇江元素

——“我是大运河的孩子”征文选登(1)

寻找“中国大运河博物馆”的镇江元素

丹徒实验学校四(9)班 张欣儿



跟着游览的步伐，一块巨大的石板路出现在我们的眼前。这是我发现的第二个镇江元素，它的名字叫“石铺路”。此“石铺路”为镇江铁瓮城遗址考古发现的石铺路面遗迹的一部分，揭露部分长27米，宽约2米，大概是明清时期所筑。此时，我心中冒出了一个想法，如果能真正走在上面就太好了，能够深刻体验历史的厚重感。

随着车门缓缓打开，映入我们眼帘的是一幢U字形的建筑物，走过几个直角，跨过一座石桥，“中国大运河博物馆”呈现在我的眼前。中国大运河博物馆坐落在我的家乡扬州，因此我怀着激动与兴奋的心情奔进了博物馆。

虽然我出生在扬州，但是我生长在镇江，所以我今天的任务是寻找镇江元素。

通过电子解说，我知道大运河始建于春秋时期，它是由许多小河道组成的一条大河，目的是为了更方便南北的货物流通。今天我发现的第一个镇江元素是大运河以北京为起点，途经天津、淮安、镇江等地，所以镇江是一个重要的节点，是一个重要的运输枢纽。

古人云：“湖水放一寸，运河长一尺”。这就是我发现的第三个镇江元素，叫做丹阳练湖。丹阳练湖始建于西晋，主要作用是灌溉田地，后来成为江南运河徒阳段补给水源的重要水源。丹阳练湖距离我家不远，有机会我要去好好观赏。

大运河博物馆就像大海一样，这次我只探索了一部分，里面还有很多的镇江元素，在此没有一一描述，大家有机会可以自行前往探索哦！

更让我激动的是镇江在古代交通运输方面就发挥着重要作用，现在又是全国重要的铁路交通枢纽。我相信，在我们这代人的努力下，在未来科技之路的探索中，镇江能够发挥更大的作用。

美丽的大运河

京口实小五(6)班 宋呈瑾

扬州依河而立，运河水穿城而过，绕城而行，今天微风伴着细雨，作为小记者的我走进扬州“中国大运河博物馆”，感受大运河千年的历史与文化。

我在大运河博物馆中学到了很多关于大运河的历史文化知识，大运河有着丰富的历史积淀，由不同历史时期的河段组成，它最早始于秦，目前京杭大运河全长近1800公里。镇江境内的大运河河道与入江口的变迁史，凝聚了历代人民的智慧和汗水，同时还与其他很多分支一起构成了非常便利的人工水系，运河水网，共同谱写着我们镇江大运河的历史与文化，更传递着大运河精神：百折不挠、代代相传、生生不息。

镇江地处长江与大运河黄金十字水道的交汇处，成为历史上重要的漕运咽喉和战略要

地，蜿蜒秀美的大运河穿城而过，向东直通苏南运河，千百年来运河因城始终不衰，古城因河兴盛繁华。

它盛于唐代，甚至出现了“粮艘次第出西津，一片旗帜照水滨”的空前繁荣景象，是沟通南北的重要水道，穿行在这座城市，随处可见与运河相关的遗迹：虎踞桥、迎江桥、解放桥、珍珠桥、中山桥、西门桥、京口闸、西津渡等等，大运河穿越历史千年，默默地见证着时代的变迁。

我们要了解大运河，讲大运河故事，传承大运河精神，谱写生动的大运河未来，镇江大运河，镇江人的骄傲，镇江人的期盼。

大运河展馆，让我有了沉浸式体验，有收获和惊喜，希望大家都能去参观。

运河颂

中山路小学二(8)班 朱起立

沧桑运河通南北，悠悠历史贯古今；舟楫千里览千年，货通四方运绵延；吴王争霸凿邗沟，隋朝帝业通运河；漕粮运输关国脉，商贾云集促繁荣；人文荟萃增底蕴，南北融合铸辉煌。

运河拾韵

炎黄外国语学校 六(1)班 王艺霏

“运河的舟楫南来北往，千折百回过长江……”每每听到这首歌时，我就情不自禁地想起了它。

京杭大运河，古名“邗沟”“运河”，是世界上里程最长、工程最大、最古老的运河。迄今已有近2500年历史。它北起北京，南至杭州，全长1794公里，是中国古代劳动人民创造的堪与万里长城媲美的人间奇迹。

运河的开通，意义非凡。一是加强南北交通和交流，巩固中央政府对全国的统治。二是加强对江南地区的经济建设以及南北方文化交融。三是方便南粮北运。想当年，多少人为了开通这条人工运河而奋斗了一生，多少人期盼着它的到来。这条河让古人的生活改善了许多，它可以用来生产，又可以用来灌溉农田，是一项利国惠民的大工程。

运河我已经去过很多次了，但每次都有不同的感受。中国大运河博物馆更让我知道了当时老百姓挥汗如雨的建设场面，不管男女老少，都是这千古工程的一块砖，齐心协力造就了这利在千秋的工程。

现在的运河变化可大了，沿河两边的老房子全拆了，变成了高楼大厦，一些古桥上也装上了灯。说起桥，运河上的桥更是不计其数：早先的桥都是石拱桥，圆形的桥洞，或单孔或是多孔，桥身倒映在水面，是一幅令人心动的图画。桥的两边刻有楹联，写景抒情，歌功颂德。从桥的这头到那头，一级一级地踩上去，就像踩在历史的年轮上。也有些桥呈半圆形，影子映在江上，便成了一个圆形。那场面，别提有多美！

站在桥上，看着眼前的一幕，大大小小的驳船正孜孜不倦地奔忙、远去、消失……看着一条条大船劈波斩浪的身影，这不也是一种风景吗？这些船是运河的价值所在，而桥上匆匆奔波的我们就是桥的价值所在。站在桥上，看大运河里的船只，欣赏的是一座历史与现实并重的运河城市。（指导老师 夏瑜）

参观大运河博物馆有感

中山路小学一(11)班 凌峰茗

作为一名小小考古迷的我参加“小记者”活动，去扬州大运河博物馆参观。一路上，妈妈向我简单介绍了大运河，我更加期待了，思绪早就像小鸟一样飞出了窗外，脑海里已经开始想象大运河博物馆展出的文物。

进入博物馆，“大运河——中国的世界文化遗产”几个大字映入眼帘，紧接着，我被一串亮光吸引，是大运河的全程示意图。看着图上那几段弯曲，真的很难想象那是千年以前的古人开凿出来的。

我像鱼儿一样在各个展馆之间穿梭，见识了很多从未看到过的文物，也感受到了很多古代人民的智慧。我最喜欢的是“乘风破浪”这个主题

展馆，里面展出的都是从春秋战国到明清各式各样的船的模型，有军用的，也有民用的，造型精美，设计精巧，令人叹为观止。我最中意的是一艘清代的灯舫，虽然它小小的，但是看着它船身挂满的五彩灯笼和船周铺满的鲜花，我仿佛已经身处于古代的灯节，坐在船头的我被无数灯光笼罩，太美了！心中也不禁赞叹古代劳动人民的智慧与对美的追求。后来，我还看到了倾慕已久的“金缕玉衣”，真是大饱眼福！

这次的研学活动让我见识了很多从未见过的文物与新奇物件，极大地满足了我这个“考古迷”的胃口。



《大运河》京口实小一(6)班 线昕屹

我爱镇江的运河

中山路小学一(4)班 隋抒宸

我家住在镇江运河路，清澈的河水伴随我慢慢长大。16.7公里长的镇江古运河，自东南向西北贯穿镇江主城区。独自一人漫步在运河路上，河水潺潺、鸟语花香。一路上不时有古桥、楼阁点缀其间，可谓美不胜收。

春天，运河边的小草都探出头来，给河岸披上了一层绿色的地毯。两岸的野花们展开“一春一度”的选美比赛，个个都把花瓣张的大大的。红的像火，白的像雪，粉的像霞，仿佛在传递春天的消息。柳树抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子，真是“万条垂下绿丝绦”。微风吹来，柳条随风飘荡，就像美丽的少女甩起了长长的辫子，美丽极了。

夏天，运河沿岸变成了避暑的好去处。柳树上长满了绿叶，一阵风吹来，凉风习习。吃过晚饭，人们聚集在运河边乘凉。老人们有的拿着扇子，有的拿着收音机，还有

的跳起了广场舞……好不热闹。

秋天，运河两岸瓜果飘香，到处洋溢着丰收的气息。玉米乐得露出了“大黄牙”，金灿灿的稻谷笑得弯了腰，紫玛瑙似的葡萄一串串的在架子上跳起了舞，红艳艳的橘子三个一伙，五个一群，像孩子一样在说着悄悄话……好一派丰收的景象。

冬天，运河慢慢地安静下来。河岸的柳树叶子都飘落地上，只剩干枯的枝条，河边的芦苇早已变得枯黄，河面上野鸭和小鸟也少了许多。如果碰上大雪，运河就更漂亮了。鹅毛般的大雪在空中飘飘起舞，眨眼间大雪已经覆盖了整个河面。远远望去，运河就像披上了一层雪白的银纱，漂亮极了。

我走过很多地方，行过许多地方的桥，看过许多次的云，却只爱过一个，那就是镇江的运河。