

翟天临学术不端事件引发关注

当事人发布致歉信：虚荣心和侥幸心理让我迷失了自己

近日，翟天临学术不端事件引发社会的广泛关注。翟天临14日在个人微博发布致歉信，称近期“懊悔不已、深度

自责”，“虚荣心和侥幸心理让我迷失了自己”。翟天临表示，愿意积极配合北京电影学院的一切调查，毫无推卸地承担自

己的责任并接受学院做出的一切决定，并正式申请退出北京大学博士后科研流动站的相关工作。

据中新网

致歉信

近期网络上因我论文情况而引发的讨论，让我懊悔不已、深度自责。

在这几天的舆论声讨和批判中，我深刻反思了自己的思想与言行。虚荣心和侥幸心理让我迷失了自己。是我的不当行为，让学校声誉被连累、让学术风气被影响、让公众的信任被辜负。我深感自责和内疚。

作为一名青年演员，我一直希望有足够的文化素养和理论基础来支撑自己的表演，这也是我向往学术的初衷。正是出于对学习的重视，我决定攻读研究生。研究生就读期间，我参加了一系列影视作品的拍摄，并有幸取得了一点成

绩。从那时起，我内心开始飘飘然，开始吹嘘自己，这种不良心态还被我带入到论文写作过程中，这促使我内心始终心存侥幸，忘记了初衷。我本应牢记，诚信是一切的准则。在此，我也要向被我影响到的相关论文作者真诚道歉。

北京电影学院是我最为感恩的母校。我愿意积极配合学院的一切调查，毫无推卸地承担我的责任并接受学院做出的一切决定。

北京大学是我最为向往的殿堂。我充满歉意地向光华管理学院提出，我正式申请退出北京大学博士后科研流动站的相关工作。

如果没有大家这次的严厉批评与斥

责，我曾经误以为自己已经到达了某一个阶段的彼岸，现在才发现，其实我是误入了歧途，距离目标还很远很远。我真诚地恳求大家原谅我这个曾经被虚荣心作祟的年轻人。

最后，我再以万分之诚意，向学校、向爱护我的师长，以及社会大众郑重道歉。还有一直支持我的粉丝们，对不起让你们失望了。请大家相信，我必将以此次为鉴，用最严谨的态度与行动，踏踏实实、认认真真对待每一件事，勤勤恳恳、本本分分做好自己。

翟天临

2019年2月14日



事件进展

北电回应：已进入调查，并通知本人

北京电影学院昨日在其官方微博发布该事件调查进展情况说明。情况说明指出，北京电影学院学术委员会聘请校外专家，对有关材料进行了调取和初步审查，目前已进入正式调查阶段并通知翟天临本人。

北京电影学院介绍，近期，北京电影学院2014级博士研究生翟天临涉嫌学术不端等问题引发社会关注。教育部和北京市委市政府对此高度重视，北京市委教育工委、北京市教委组成专项工作组，进驻学校督促指导开展工作，北京市纪委监委对相关问题的调查工作进行督导。连日来，北京电影学院学术委员会根据《高等学校预防与处理学术不端行为办法》(教育部令第40号)，聘请校外专家，对有关材料进行了调取和初步审查，目前已进入正式调查阶段并通知翟天临本人。北京电影学院表示，对网友反映的其他问题，学校相关部门也已启动调查。相关问题一经查实，将严肃处理，绝不姑息。调查进展情况将陆续向社会公布。

据中新网

北大回应：启动调查，依法依规处理

2月14日，北京大学关于翟天临“涉嫌学术不端”事件发布声明，就初步认定结果和处理意见与翟天临本人进行了当面沟通。

2月14日，北京大学光华管理学院关于翟天临“涉嫌学术不端”事件发布声明，称根据学校要求，2月12日，北京大学光华管理学院召开博士后工作小组会议，正式启动对翟天临“涉嫌学术不端”事件的调查。2月13日下午，学院召开职业道德和纪律委员会会议，对翟天临涉嫌学术不端的情况进行认真研究，作出初步认定，并根据国家及学校博士后管理有关规定提出初步处理意见。同日傍晚，学院按照程序，就初步认定结果和处理意见与翟天临本人进行了当面沟通。我们注意到翟天临公开表达退出博士后科研流动站的意愿，学院对于学术不端行为一直持零容忍态度，将依法依规按程序作出处理。

据新浪娱乐



翟天临在春晚小品《“儿子”来了》中，扮演一名打假的警察。

事件回顾 “不知知网”惹出天大麻烦

春晚舞台上，蔡明、潘长江、葛优、乔杉和翟天临合作表演小品《“儿子”来了》，翟天临扮演一名揭穿骗子的警察。新年还没过去几天，在一次直播中，面对粉丝的提问，翟天临竟回答“知网是什么东西啊”？

在这条直播视频广发转发之后，引发网友热议，不少网友质疑刚刚升入北大读博士后的翟天临“学位造假”、“论文不是自己写的”。

不少人心中疑问：国内的博士不知道知网的可能性有多大？翟天临的粉丝以及翟天临本人都表示这只

不过是自嘲和开玩笑罢了，工作室也立即发布了声明，但是仍有一个绕不开问题：翟博士，你的论文在哪里呢？

为了找到翟博士的论文，网友们上天入地，想尽了各种办法，终于找到了翟天临的两篇论文。令人没有想到的是，其中一篇论文经过一番查重后发现其查重率高达40%，这篇论文也被质疑抄袭发表于2006年4月20日的黄立华教授的论文《一个有灵魂深度的人物——〈白鹿原〉之白孝文论》。

综合

延伸阅读 翟天临商业版图或遭殃 主演电视剧陷入尴尬局面

据人民日报报道，有网友统计出，翟天临在读博的四年时间里，至少主演了11部影视剧、参演7部，做了24个代言、录了17个综艺。

查询天眼查可发现，与翟天临有关的共有7家公司，主要涉及影视文化业务，其中，由翟天临100%控股的有3家公司，分别为：上海临朝影视文化工作室(已注销)、青岛捌柒文化投资有限公司、厦门市集美区天临朝影视工作室。同时，翟天临还担任5家公司的法人。

据悉，2019年，除了《深渊行者》，还有3部翟天临主演的影视剧作品定档上映，其中，《买定离手我爱你》出

品人为爱奇艺、远曦影视；还有一部《裸漂》出品公司为江西电视剧制作有限公司、上海新文化国际交流有限公司，这部2015年出品的剧，因为翟天临，可能要再压几年了。另一部就更惨了，《无名侦探》出品人为上海耀客传媒股份有限公司，是吴秀波继《心术》、《离婚律师》之后第三次与耀客传媒、翟天临合作的作品。

此外，据报道，翟天临曾担任不少知名品牌的代言人和宣传特使，其中包括汤臣倍健、百事可乐、祖玛珑、茉莉蔻、LOVO家纺等。随着事件逐步发酵，翟天临涉及的公司和代言品牌恐都将受到影响。

综合

翟天临道歉了，但真相不应止步于“虚荣心”

“做人要低调，嘚瑟必被捉……”2月14日，北京电影学院博士、演员翟天临为自己论文涉嫌抄袭一事致歉后，一位网友这样评论到。但这件事真的是不嘚瑟就能避免的吗？翟天临的道歉又是否能给这一事件画上句号？

情人节这一天，连续小半个月霸占微博热搜的翟天临承认，“是我的不当行为，让学校声誉被连累、让学术风气被影响、让公众的信任被辜负”。在致歉信中，他也坦承，自己是“误入了歧途”，“虚荣心和侥幸心理让我迷失了自己”。

因为直播中的一句“知网是什么”，演员翟天临被扒出论文涉嫌抄袭，并被质疑其北京电影学院博士学位注水。

这个十天前还在春晚舞台扮演警察打假的演员，舞台之下已成了被打假的博士后。

翟天临自己说，研究生就读期间，他“参加了一系列影视作品的拍摄，并有幸取得了一点成绩”。从那时起，自己“开始飘飘然，开始吹嘘自己”。

平心而论，从《白鹿原》到《军师联盟》，翟天临在演戏方面确实获得了好评，也被媒体列为“青年演技派”。

演技用在演戏上固然是好的，观众也希望看到一个“青年演技派”踏踏实实地成长。但若把演技用错了地方——在学术上给自己“加戏”，甚至掩盖学术上的“弄虚作假”，就免不了出问题。

翟天临因一句话而激起网友“打假”，看似是“嘚瑟”惹的祸，但其背后还隐藏着更多早已埋下的隐患。

“吃瓜”的网友也据此源源不断地挖出新“瓜”——翟天临是怎么拿到博士学位的？授予其学位的北京电影学院是如何把关的？翟天临的导师是否具备博士生导师资格？北影教师的学术水平是否经得起考察？北大光华管理学院是否在招收博士后时进行了严格把关？

事实上，这些因翟天临“不知知网”而引出的问题，才是公众所关心的。

一个年轻演员的“虚荣心和侥幸心理”显然不能成为这一连串问题的答案。翟天临也背不起这口锅。因此，这份道歉信远远不能为此事画上句号。相反，这理应成为解决问题的开端。

值得注意的是，在这封致歉信发出之前几分钟，当事的北京电影学院通过微博公布了调查最新进展，学校相关部门也已启动调查。“相关问题一经查实，将严肃处理，绝不姑息。”

而翟天临也表示，愿意积极配合学院的一切调查，“毫无推卸地承担我的责任并接受学院做出的一切决定”。

我们也期待，此次调查能让这些问题的答案水落石出。

宋宇晟