

阅读 是一种交流

阅读,就是和文字对话交流, 也是在文章的字里行间寻找快乐 和哲理。

喜欢上阅读之前,我热衷于在公园里散步,同学间的聚会,学校操场上的健身。对于当初对阅读的排斥,我问过自己,缘于自己与冰冷的文字在一起,害怕孤独吧。

对于这种孤独,也许是自己 对于阅读的要求太低有关,坐在 那里,读着一本书,走马观花,一 目十行,了解一下书的大概,也就 结束了阅读。时间长了,越发觉 得读书的枯燥,枯燥得让人心烦。

直到某次闲暇的一天,我无 意中翻读到小学读得百无聊赖的 《卖火柴的小女孩》,抱着打发时 间的心态,重新把它读了一遍。 合上书,闭上眼,作品里的情节在 脑海里涌出:小女孩的美丽善良、 生活的艰难困苦、死去的孤苦无 助,像放电影一样连续地呈现着, 一种无言的悲伤刺痛了我的心。 我忍不住再次打开了书,从头认 真阅读起来,渐渐的,我觉得我与 故事里的文字有了交流,产生了 共鸣。第一次擦火柴,女孩对温 暖火炉的期待,第二次擦火柴,她 渴望着食物……最后,她把一大 把火柴全部擦燃,把周围全照亮, 想让慈祥的奶奶把她带走,带到 天堂里,因为那里没有饥饿,没有 寒冷,还有一个疼爱她的人。读 到此,我流下了眼泪。那一刻,我 深深体会到珍惜生活,感恩家人 的重要。当我把自己的内心感受 和父亲交流后,他意味深长地笑 着说:"我的姑娘长大了。"

至此,我爱上了阅读。它是一种获取知识的渠道,是法除芜杂思想、净化心灵的神器,更是一种丰富人生文化素养的精神交流。原来我们捧读一本书的精神的真相,是与书相拥,徜徉在字里行物对话,与作者对话,让自己的思绪在文字间游走,情感在文字间游走,情感在文字间游走,情感在文字的思想的、精神的。这样,我们才能真正里作者给我们营建的思想空间。

作为一个真正读书的人,应 庆幸与书结缘,阅读是一种交流, 交流才能让我们追寻着更高人生 境界:读名家言、悟先贤诗、品经 典文、赏传颂章,积智慧之溪,建 文学长河,感悟文学厚纯之美,寻 得人生真谛之路!

(省镇中高二10班 **庄雯萱**)



作者欲扬先抑, 围绕"与书籍的交流" 叙述了自己真正是:排斥 基度,思以上理, 、表达上理,是有。 性相融,语言质朴 工之凝练之美。 (省镇中老师 丁爱琴)

坚硬与柔软

我们的身体是坚硬与柔软的完美结合。坚硬者,如骨骼,如牙齿,如指甲;柔软者,如皮肤,如血液,如头发。孰重孰轻,难以定夺。如果缺少了柔软的存在,就会变成阴森可怖的骷髅,不近人情;如果没有了坚硬,那便与只能靠着身体在地面上蠕动的爬虫无异,不能成为一个站立的

坚硬与柔软之间,从来不是泾渭分明的界限,而更应该是相互融合,相辅相成的统一。正如骨骼虽然构成了身体的基本框架,但血管里如果没有涌动的血液,就不能使其成为一个鲜活的人。

这是物质层面上,成为一个人的 必要条件。同样,在精神层面上,造 就一个和谐,完美的自我,也离不开 坚硬与柔软的相互配合。

我们的精神"骨骼"是由三观的树立,意志的磨炼和人格的形成等等构成的。这些内在的精神实体坚不可摧,它们架构和搭建起了人类的价值体系,使人脱离了野蛮而原始的"兽性",区别于其他生物而存在,变得

独立和高级。我们要有明辨是非的能力,明白自己处于世间何种位置,并明确自己的人生追求,如此才能树立起正确的三观。

至于柔软,我认为人心中最柔软也是最珍贵的部分就是悲悯之心和共情能力。鲁迅先生曾说:"无穷的远方,无尽的人们,都与我有关"。这世间一切疾苦的表象下都隐藏着错综复杂的原因,以及灵魂深处的挣扎与呐喊。如果可以洞察所有人的内心,那么人世间又有谁是不可同情的呢?

而读书就能使人触到心底最柔软的神经。作家蒋勋在一篇随笔中写道:"人性是复杂的,因此我们不能从单方面去全盘否定或肯定一个人,而需要尝试用更辩证和多元的思维去观察思考。"在读书的过程中,如果能体会作者的心境,从他笔下的文字中体悟世间的冷暖,就能培养共情的能力。

我所说的柔软,绝不能被看待为 懦弱无能,相反,它更能激发心灵的 力量。正视自己心中柔软之处,悉心 呵护,终有一日,它将爆发出强大的 能量。我所说的坚硬,也绝不是铁石 心肠,冷漠无情,相反,它更应该是 支撑人而为人的道德底线。

如此看来,坚硬与柔软缺一不可,二者相互独立又相辅相成。只有在柔软与坚硬中,找寻最本真,最质朴的部分,方能造就和谐的自我。

(市实高高三15班 许润艳)





秋日往事

我走在林荫道上,看着不远处向 前奔跑的同学们,这也让我想起了去 年的这个时候……

去年秋季开学,我来到一所不太 闻名的学校完成初中最后的学业。我 坐在车上,背着沉重的书包,心中也 是忐忑不安,幻想着新环境、新同 学,带着一份紧张和期待,车终于在 新学校停了下来。

我被父亲领着走入了校园,虽是 初秋,叶子却黄了不少,零零碎碎的 散落在地上。拖着脚步走到班门口, 我伸着脑袋望了望,班里都坐齐了同 学。他们或许注意到了我,也都探头 打量着我。我踌躇地走进了班,一个 个新面孔齐刷刷地向我望来,我腼腆 地向同学们做了个自我介绍,可接下 来,却遇上了一个麻烦。

或许是老师早已排好了座位,对 于我的到来有些不知所措,她只得让 我暂时坐在饮水桶旁边。我的后面坐 着一个大眼睛黄肤色的女生,外表却 带一丝凶意,我赶紧扭了扭头,等待 上课。

果真麻烦来了,饮水桶离讲台太 近,加上渐渐升起的太阳,光亮照射 上黑板,一点也看不见。就这样,糊 里糊涂地上完了一节课,可面对一个 个崭新的面孔,想要笔记的我还是闭 了口。

"你抄我的吧。"一个洪亮的声音 在我背后响起,我扭过头,这不正是 那个面相有些凶的女生吗?她看见 我,莞尔一笑,大声地做了个自我介 绍,又伸出手来示意了我。下了课她 领我去厕所,或是给我讲解疑惑。我 的心头骤然涌上一股暖流,溢满心

中午时间,老师给我安排了一个 同桌,简单了解了一番后,原来是同 宿舍的女生,下午放学铃一打,她带 着我回宿舍拿衣服领着我去澡堂。我 们牵手走在林荫道上,和另外几个同 学,有说有笑,笑声不断。

秋天的温差总是让人猝不及防, 天一黑,丝丝凉风吹着我皮肤发冷, 我冷不丁打了一个寒噤,下嘴唇也跟 着颤了一下。原本只是一个微乎其微 的动作,同桌却放在了心上,一下课 她奔回宿舍给我带了件厚外套。她喘 着粗气,黑黑的皮肤泛着微红,急呼 呼地说:"喏,给你,我们这边啊靠 着江,风多吹几次便会感冒的,赶紧 套上吧。"我接过外套,细细品着她 的话,虽是一个简单的动作,简单的话,却总是让我想来便感到温暖。

经过一天的相处,便很快与她们融洽了起来,我躺在床上,脑子里尽是同学们帮助我的身影和她们淳朴的笑声,耳边回荡着风吹动树叶发出的沙沙声,甚至还有树叶落地的声音,我笑着闭上了眼,进入了甜甜的梦乡。

能在去年的秋天相识一群友好的 同学们,经历一段难以忘怀的事,这 样,真好!

(市实高高一8班 刘玉洁)



(市实高老师 步玲荣)